

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад №7 «Лесная поляна»  
Старооскольского городского округа

**АННОТАЦИЯ**  
**к рабочей программе**  
**по реализации основной образовательной программы**  
**дошкольного образования**  
**МБДОУ ДС№7 «Лесная поляна»**  
**в средней группе**  
**общеразвивающей направленности**

г. Старый Оскол

## 1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа (далее – Программа) средней группы (4-5 лет) МДОУ ДС №7 «Лесная поляна» (далее – Учреждение) разработана на основе Основной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ ДС №7 «Лесная поляна».

Основная образовательная программа дошкольного образования Учреждения разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»), с учетом примерной основной образовательной программы дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 года №2/15).

Программа состоит из трех основных разделов (целевого, содержательного, организационного). Каждый из трех основных разделов Программы включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений.

Обязательная часть Программы определяет содержание и организацию образовательной деятельности в группах с 4 до 5 лет по пяти образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, отражаются приоритетные направления деятельности в средней группе Учреждения по социально-коммуникативному, познавательному развитию, художественно - эстетическому развитию для детей 4-5 лет.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.

## 1.2. Цель и задачи реализации Программы

**Целью** Программы является проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Цели Программы достигаются через решение следующих **задач**:

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.

2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса.

3. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром

4. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества

5. Формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности.

6. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей.

7. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

### **Основные задачи образовательных областей:**

#### ***Социально – коммуникативное развитие***

1. Развитие положительного отношения ребенка к себе и другим людям.
2. Развитие коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно - социальной компетентности.
3. Развитие игровой деятельности.
4. Развитие компетентности в виртуальном поиске.

#### ***Познавательное развитие***

1. Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
2. Формирование познавательных действий, становление сознания.
3. Развитие воображения и творческой активности.
4. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, тепе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.)
5. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

#### ***Речевое развитие***

1. Формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка.
2. Приобщения детей к культуре чтения художественной литературы.

#### ***Художественно - эстетическое развитие***

1. Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
2. Становление эстетического отношения к окружающему миру.
3. Формирование элементарных представлений о видах искусства.
4. Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
5. Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
6. Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

#### ***Физическое развитие***

1. Развитие физических качеств.
2. Правильное формирование опорно – двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики.
3. Правильное выполнение основных движений.
4. Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.
5. Овладение подвижными играми с правилами.
6. Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.
7. Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

#### ***Приобщение детей к истокам русской народной культуры***

Образовательная деятельность по познавательному развитию осуществляется на основе парциальной программы для детей 3-7 лет «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» (О.Л.Князева).

**Цели Программы:** расширение представлений о жанрах устного народного творчества, своеобразии произведений фольклора, богатстве и красочности народного языка.

#### ***Задачи Программы:***

1. Содействие атмосфере национального быта.

2. Широкое использование фольклора: песен, загадок, пословиц, поговорок, частушек.

3. Учить рассказывать русские народные сказки, играть в народные подвижные и театрализованные игры.

4. Знать и различать народное искусство, как основу национальной культуры.

#### ***Формирование культуры безопасности***

Образовательная деятельность в рамках социально – коммуникативного развития по основам безопасности жизнедеятельности детей 3-7 лет осуществляется на основе парциальной программы «Мир Без Опасности» (Л.А Лыкова)

**Цель Программы:** становление культуры безопасности личности в процессе активной деятельности, расширение социокультурного опыта растущего человека, содействие формированию эмоционально – ценностного отношения к окружающему миру и «Я – концепции».

#### ***Задачи Программы:***

1. Создать условия для эмоционально позитивного, комфортного состояния детей, поддерживать чувство базового доверия к миру.

2. Дать доступное возрасту представление о возможных опасностях как угрозах жизни и здоровью в разных ситуациях (дома, в детском саду, на улице, в транспорте).

3. Создавать условия для формирования навыков осторожного поведения в потенциально опасных местах (возле окон и дверей, на балконе, лестнице, горке и т.п.) и ситуациях (на дороге, в транспорте, в магазине, на прогулке, за столом, в ванной).

#### ***Формирование эстетического отношения к миру***

Образовательная деятельность в рамках художественно – эстетического развития осуществляется на основе парциальной программы художественно – эстетического развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» (И.А.Лыкова)

**Цель Программы:** формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

#### ***Задачи Программы:***

1. Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов.

2. Ознакомление с универсальным «языком» искусства - средствами художественно-образной выразительности.

3. Амплификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» - распрямление и опредмечивание художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключённого в художественную форму.

4. Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.

5. Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.

6. Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.

7. Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я-концепции - творца».

### **1.3. Принципы и подходы к формированию Программы**

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих **принципах:**

1. **Поддержка разнообразия детства.** Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательной деятельности. Учреждение выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития

каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

2. *Сохранение уникальности и самоценности детства* как важного этапа в общем развитии человека. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение (амплификацию) детского развития.

3. *Позитивная социализация* ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходит в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. *Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия* взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Учреждения) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам.

5. *Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений*. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательной деятельности, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений.

6. *Сотрудничество Учреждения с семьей*. Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы.

7. *Сетевое взаимодействие с организациями* социализации, образования, охраны здоровья другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития.

8. *Индивидуализация дошкольного образования* предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности.

9. *Возрастная адекватность образования*. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей.

10. *Развивающее вариативное образование*. Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей.

11. *Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей*. В соответствии с ФГОС ДО Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности.

#### ***Подходы формирования Программы:***

1. Культурно-исторический подход определяет развитие ребенка как «процесс формирования человека или личности, совершающийся путем возникновения на каждой ступени новых качеств, специфических для человека, подготовленных всем предшествующим ходом развития, но не содержащихся в готовом виде на более ранних ступенях.

2. Личностный подход исходит из положения, что в основе развития лежит, прежде всего, эволюция поведения и интересов ребенка, изменение структуры направленности поведения. Поступательное развитие ребенка главным образом происходит за счет его личностного развития. В дошкольном возрасте социальные мотивы поведения развиты еще слабо, а потому в этот возрастной период деятельность мотивируется в основном непосредственными мотивами. Исходя из этого, предлагаемая ребенку деятельность должна быть для него осмысленной, только в этом случае она будет оказывать на него развивающее воздействие.

3. Деятельностный подход рассматривает деятельность наравне с обучением как движущую силу психического развития ребенка. В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают новые виды деятельности, развиваются (перестраиваются) психические процессы и возникают личностные новообразования.

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

#### **Принципы:**

#### **1. Приобщение детей к истокам русской народной культуры**

- принцип близости, объективности, эмоциональной насыщенности – предлагаемый материал должен быть с постепенным усложнением;
- принцип доступности – предлагаемая информация адаптирована к восприятию дошкольников;
- принцип научности и достоверности – содержание сведений, предлагаемых дошкольникам, должно быть основано на научных фактах, личном опыте и чувственных ощущениях детей
- принцип наглядности и занимательности – образовательный материал должен вызывать у детей интерес и эмоциональный отклик;
- принцип исторической последовательности обобщающих факторов;
- принцип комплексного и интегративного подхода - приобщение дошкольников к истокам русской народной культуры осуществляется через различные виды деятельности в системе образовательной деятельности, предлагается использование различных видов и форм взаимодействия с детьми;
- принцип тесного сотрудничества педагогов и родителей.

#### **2. Формирование культуры безопасности**

- принципа культуросообразности - по модели развития человеческой культуры и общества;
- принцип нормотворчества - процесс организации начал в становлении и совершенствовании уже существующих правовых и социальных норм, активная сознательная деятельность в этих сферах жизни общества.

#### **3. Формирование эстетического отношения к миру**

- принцип эстетизации предметно-развивающей среды и быта в целом;
- принцип культурного обогащения (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов;
- принцип взаимосвязи продуктивной деятельности с другими видами детской активности;
- принцип интеграции различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности;
- принцип эстетического ориентира на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, создающего, рефлектирующего);
- принцип обогащения - сенсорно-чувственного опыта;
- принцип организации тематического пространства (информационного поля) - основы для развития образных представлений;
- принцип взаимосвязи обобщенных представлений и обобщенных способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа;

– принцип естественной радости (радости эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

#### **1.4. Приоритетные направления деятельности**

Учитывая региональные приоритеты развития образования Белгородской области, в средней группе Учреждения осуществляется образовательная деятельность по познавательному, социально – коммуникативному и художественно – эстетическому развитию.

#### **1.5. Планируемые результаты освоения Программы**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка, принятой в культурно-исторической психологии, дошкольное детство, проводимое ребенком в Учреждении подразделяется на два возраста детства: ранний (от 1 года до 3 лет) и дошкольный возраст (от 3 до 7 лет).

##### ***Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:***

– ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

– ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

– ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;

– ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

– у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

– ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

– ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает

начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

**В части программы, формируемой участниками образовательных отношений,** представлены целевые ориентиры как в раннем возрасте, так на этапе завершения освоения парциальных программ по приобщению детей к истокам русской национальной культуры, формированию культуры безопасности, формированию эстетического отношения к миру, музыкальному воспитанию.

### **1. Приобщение детей к истокам русской народной культуры**

*Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы:*

- ребенок знает основные литературные понятия по фольклору; краткое содержание прочитанных литературных произведений; быт и традиции русского народа; песни, частушки, потешки, загадки, пословицы, поговорки, заклички;
- ребенок умеет рассказывать русские народные сказки, потешки и обыгрывать их;
- ребенок использует в игре предметы быта русского народа;
- ребенок создаёт творческие работы по фольклорным произведениям.

### **2. Формирование культуры безопасности**

*Целевые ориентиры к четырем годам:*

- имеет элементарные представления о ценности здоровья, о необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни и старается следовать им в своей деятельности;
- правильно пользуется предметами личной гигиены (мыло, расческа, полотенце, носовой платок), совершает процессы умывания и мытья рук при незначительной помощи взрослого;
- пытается самостоятельно раздеваться и одеваться, следить за своим внешним видом владеет простейшими навыками поведения во время еды;
- понимает, как нужно вести себя в опасных ситуациях (держаться за перила лестницы при спуске и подъеме, не просовывать пальцы в дверные проемы и т.п.) и при напоминании выполняет эти правила;
- старается выполнять общепринятые правила поведения в детском саду, отрицательно реагирует на явное нарушение правил; пытается управлять своим поведением: соотносит свои действия с правилами игры.

### **3. Формирование эстетического отношения к миру**

*Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы:*

- субъективная новизна, оригинальность и вариантность, как способов решений творческой задачи, так и результата детского творчества;
- ребенок находит адекватные выразительно-изобразительные средства для создания художественного образа;
- большая динамика малого опыта, склонность к экспериментированию с художественными материалами с целью «открытия» их свойств и способов создания художественных образов;
- индивидуальный «почерк» детской продукции;
- самостоятельность при выборе темы, сюжета, композиции, художественной выразительности;
- способность к интерпретации художественных образов;
- общая ручная умелость.

## **1.6. Система оценки результатов освоения Программы**

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание *качества условий образовательной деятельности*, обеспечиваемых Организацией, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление Организацией и т. д..

Программой *не предусматривается оценивание* качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности.

Система оценки качества реализации Программы решает *задачи*:

- повышения качества реализации Программы;
- реализации требований ФГОС ДО к структуре, условиям и целевым ориентирам Программы;
- обеспечения объективного анализа деятельности Учреждения в процессе оценки качества Программы;
- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития Учреждения;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

Педагогическая диагностика проводится педагогическими работниками в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности.

Инструментарий для педагогической диагностики - карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги создают диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия. Карты наблюдений детского развития по выстраиванию индивидуальной траектории развития

каждого ребенка разработаны педагогами в соответствии с возрастными особенностями и задачами, реализуемыми Программой

## **СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

### **I. Целевой раздел.**

- 1.1. Пояснительная записка
- 1.2. Цели и задачи реализации Программы
- 1.3. Принципы и подходы к формированию Программы
- 1.4. Приоритетные направления деятельности
- 1.5. Возрастные и индивидуальные особенности воспитанников
- 1.6. Учет специфики условий учреждения
- 1.7. Значимые для разработки и реализации программы характеристики
- 1.8. Планируемые результаты освоения Программы
- 1.9. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

### **II. Содержательный раздел.**

- 2.1. Описание образовательной деятельности по образовательным областям
  - 2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
  - 2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»
  - 2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»
  - 2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
  - 2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»
- 2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы
- 2.3. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья
- 2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик
- 2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников
- 2.3. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников.

### **III. Организационный раздел.**

- 3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка
- 3.2. Особенности развивающей предметно-пространственной среды
- 3.3. Кадровые условия реализации Программы
- 3.4. Материально-техническое обеспечение Программы
- 3.5. Финансовые условия реализации Программы
- 3.6. Планирование образовательной деятельности
- 3.7. Распорядок и режим дня
- 3.8. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

### **IV. Приложение**

- Приложение 1. Карты педагогических наблюдений за детьми 4-5 лет.  
Приложение 2. Перспективный план взаимодействия с родителями  
Приложение 3. Комплексно-тематическое планирование работы с детьми

**Срок реализации Программы – 1 учебный год**