

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад №7 «Лесная поляна»  
Старооскольского городского округа

РАССМОТРЕНА:  
на Педагогическом совете  
Протокол №1 от «30» августа 2022г.

УТВЕРЖДЕНА:  
приказом заведующего  
МБДОУ ДС №7 «Лесная поляна»  
№180 от «30» августа 2022г.

СОГЛАСОВАНО  
с Родительским комитетом  
Протокол № 1 от 30 августа 2022г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ**  
муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения  
детского сада №7 «Лесная поляна»  
Старооскольского городского округа  
(в новой редакции)

**СОДЕРЖАНИЕ**

<b>I. Целевой раздел.</b>		3
1.1.	Пояснительная записка.....	3
1.2.	Цели и задачи реализации Программы.....	4
1.3.	Методологические основы и принципы построения Программы воспитания.....	5
1.4.	Уклад дошкольной образовательной организации .....	5
1.5.	Воспитывающая среда дошкольной образовательной организации.....	6
1.6.	Общности (сообщества) дошкольной образовательной организации.....	7
1.7.	Социокультурный контекст .....	8
1.8.	Деятельности и культурные практики в дошкольной образовательной организации.....	9
1.9.	Требования к планируемым результатам освоения Программы воспитания.....	9
1.10.	Целевые ориентиры воспитательной работы.....	10
<b>II. Содержательный раздел.</b>		11
2.1.	Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания.....	11
2.1.1.	Патриотическое направление воспитания.....	12
2.1.2.	Социальное направление воспитания .....	14
2.1.3.	Познавательное направление воспитания.....	16
2.1.4.	Физическое и оздоровительное направление воспитания.....	18
2.1.5.	Трудовое направление воспитания.....	20
2.1.6.	Этико-эстетическое направление воспитания.....	23
2.2.	Особенности реализации воспитательного процесса .....	26
2.3.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации Программы воспитания .....	31
<b>III. Организационный раздел</b>		34
3.1.	Общие требования к условиям реализации Программы воспитания.....	34
3.2.	Взаимодействия взрослого с детьми.....	37
3.3.	Организация предметно-пространственной среды.....	38
3.4.	Кадровое обеспечение воспитательного процесса.....	38
3.5.	Нормативно-методическое обеспечение реализации Программы воспитания.....	42
3.6.	Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей.....	43
3.7.	Календарный план воспитательной работы.....	45
<b>IV. Приложение</b>		46
<i>Приложение №1</i> Календарный план воспитательной работы на 2022-2023гг. ....		47

## 1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа воспитания муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №7 «Лесная поляна» Старооскольского городского округа (далее – ДОО), является компонентом Основной образовательной программы дошкольного образования ДОО и определяет содержание и организацию воспитательной работы в ДОО.

Структура рабочей программы воспитания (далее - Программа) включает три раздела – целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Рабочая программа воспитания ДОО разработана на основе следующих нормативно - правовых документов:

- Конституции Российской Федерации (принята на всенародном голосовании 12 декабря 1993 г.) (с поправками);
- Указа Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Федерального Закона от 28 июня 2014 г. № 172-ФЗ «О стратегическом планировании в Российской Федерации»;
- Федерального Закона от 29 декабря .2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (приказ Минобрнауки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155);
- Федеральным законом от 31 июля 2020 года № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- Указом Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 года № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Стратегией развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р);
- Примерной рабочей программой воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол 01 июля 2021 года № 2/21). Примерной программы воспитания, одобренной федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию (протокол от 2 июня 2020 г. № 2/20)

Под воспитанием понимается «деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде»<sup>1</sup>

Программа основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

В основе процесса воспитания детей в ДОО лежат конституционные и национальные ценности российского общества.

С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в Программе отражено взаимодействие участников образовательных отношений со всеми субъектами образовательных отношений. Только при подобном подходе, возможно,

---

<sup>1</sup>п. 2 ст. 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

воспитать гражданина и патриота, раскрыть способности и таланты детей, подготовить их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе.

Для того чтобы эти ценности осваивались ребёнком, они должны найти свое отражение в **основных направлениях воспитательной работы ДОО**

- ценности **Родины и природы** лежат в основе патриотического направления воспитания.
- ценности **человека, семьи, дружбы**, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.
- ценность **знания** лежит в основе познавательного направления воспитания.
- ценность **здоровья** лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
- ценность **труда** лежит в основе трудового направления воспитания.
- ценности **культуры и красоты** лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

Реализация Программы основана на взаимодействии с разными субъектами образовательных отношений. ДОО в части, формируемой участниками образовательных отношений, дополняет приоритетные направления воспитания с учетом реализуемой Основной образовательной программы дошкольного образования ДОО, региональной и муниципальной специфики реализации Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, того, что воспитательные задачи, согласно федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), реализуются в рамках образовательных областей – социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития, физического развития.

При разработке Программы учтены **ключевые идеи Концепции воспитания гражданина России в системе образования:**

- воспитание и развитие личности гражданина России является общим делом;
- двойственная природа процесса социализации человека, многофакторность и сложность воспитания, развития личности и социально-профессионального самоопределения в сетевом мире;
- двойственная природа процесса социализации человека, многофакторность и сложность воспитания, развития личности и социально-профессионального самоопределения в сетевом мире;
- непрерывность и преемственность процесса воспитания и развития личности;
- направленность результатов воспитания и развития личности в будущее;
- воспитание человека в процессе деятельности;
- единство и целостность процесса воспитания и развития личности;
- центральная роль развития личности в процессе образования;
- контекстный характер процесса воспитания, единство ценностно-смыслового пространства воспитания и развития личности.

Программа воспитания сформирована на основе самоанализа деятельности по **следующим направлениям:**

- уровень воспитанности дошкольников;
- компетентности педагогов по направлениям процесса воспитания;
- мнение родителей о качестве воспитательной результативности образовательной деятельности;
- качество развивающей предметно-пространственной среды по направлениям воспитательной деятельности.

Задачи воспитания реализуются в течение всего времени нахождения ребенка в детском саду. Программа позволяет педагогическим работникам и родителям скоординировать свои усилия, направленные на воспитание подрастающего поколения.

Обязательным приложением к Программе является ежегодный календарный план воспитательной работы ДОО, который включает в себя значимые мероприятия воспитательного характера для детей от 2 до 8 лет

## ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1. Целевые ориентиры и планируемые результаты Программы

#### 1.1. Цель и задачи рабочей программы воспитания

Содержание воспитания, в соответствии с Федеральным Законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», «...должно содействовать взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, народами независимо от расовой, национальной, этнической, религиозной и социальной принадлежности, учитывать разнообразие мировоззренческих подходов, способствовать реализации права обучающихся на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивать развитие способностей каждого человека, формирование и развитие его личности в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями.

**Общая цель воспитания в ДОО** – личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

- формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
- приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Исходя из этого, а также основываясь на базовых для нашего общества ценностях, формируется **цель воспитания в детском саду** - создание условий для воспитания гармонично развитой и социально ответственной личности на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства. Данная цель реализуется через следующие **задачи**:

1. Создание благоприятных условий воспитания детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями.

2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).

3. Формирование общей культуры личности ребенка, в том числе ценностей здорового и устойчивого образа жизни, инициативности, самостоятельности и ответственности, активной жизненной позиции.

4. Организация содержательного взаимодействия ребенка с другими детьми, взрослыми и окружающим миром на основе гуманистических ценностей и идеалов, прав свободного человека.

5. Воспитание у ребенка чувства собственного достоинства, патриотических чувств, любви к родине, гордости за ее достижения на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

6. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.

7. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания детей.

Конкретизация общей цели воспитания, применительно к возрастным особенностям воспитанников, позволяет выделить в ней следующие **цели и задачи**, выполнение которых реализуется на разных этапах дошкольного образования детей от 2 до 8 лет:

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода (2 мес-1 год, 1 год – 3 года, 3 года – 8 лет) на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и реализуются в единстве с развивающими задачами, определенными действующими нормативными правовыми документами в сфере ДО.

Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы.

Возрастной период	Цель	Задачи
от 2 месяцев до 1 года	Формирование предпосылок нравственного поведения, т.е. положительных привычек, предупреждение появления отрицательных привычек, поощрение активности и самостоятельности, воспитание доброжелательного отношения к взрослым и детям	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Поддерживать эмоционально положительное состояние каждого ребенка</li> <li>2. Обогащать сенсорный опыт ребенка.</li> <li>3. Поддерживать доброжелательное отношение к близким людям.</li> <li>4. Обеспечить полноценное физическое развитие.</li> <li>5. Поощрять первые попытки ребенка в проявлении навыков самообслуживания.</li> </ol>
от 1 года до 3 лет	Обеспечение позитивной социализации, мотивации, поддержки и развития индивидуальности детей через общение, игру, участие в исследовательской деятельности и других формах активности	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развивать положительное отношение ребенка к себе и другим людям.</li> <li>2. Формировать коммуникативную и социальную компетентности.</li> <li>3. Развивать у детей интерес к эстетической стороне действительности, ознакомление с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества.</li> <li>4. Содействовать становлению у детей ценностей здорового образа жизни.</li> <li>5. Сформировать стремление быть причастным к труду взрослых (помогает поливать и убирать участок, расчищать дорожки от снега, ремонтировать игрушки книги и др.)</li> <li>6. Оказывать посильную помощь, поддерживать чувство удовлетворения от участия в различных видах деятельности, в том числе творческой.</li> <li>7. Сформировать представление о России как своей стране, узнавать и называть символику своей страны (флаг, герб, гимн)</li> </ol>
3-8 лет	Обеспечение развития общей культуры личности ребенка интеллектуально – познавательных способностей, социально-нравственных, эстетических, физических качеств.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Обогащать представления детей о многообразии культурных норм и ценностей, принятых в обществе.</li> <li>2. Поддерживать самостоятельное взаимодействие и сотрудничество с взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, становление детского сообщества.</li> <li>3. Воспитывать чувство ответственности, самостоятельности, инициативности, формирование основ патриотизма.</li> <li>4. Углублять представления детей о правилах безопасного поведения и умение следовать им в различных ситуациях.</li> <li>5. Содействовать становлению</li> </ol>

		<p>ценностей здорового образа жизни.</p> <p>6. Сформировать систему ценностей, основанную на непотребительском отношении к природе и понимание самооценности природы</p> <p>7. Развивать предпосылки восприятия и понимания произведений искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура) в многообразии его жанров (портрет, пейзаж, натюрморт, художественных литературных произведений и музыки, интерес к русскому языку, языкам других народов.</p> <p>8. Поощрять проявления морально-волевых качеств.</p>
--	--	--

В сфере **личностного развития** воспитанников Программа обеспечивает:

- готовность и способность к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, самооценке, пониманию смысла своей жизни, индивидуально-ответственному поведению;
- готовность и способность к реализации творческого потенциала в духовной и предметно-продуктивной деятельности, социальной и профессиональной мобильности на основе моральных норм, непрерывного образования и универсальной духовно-нравственной установки «становиться лучше»;
- укрепление нравственности, основанной на свободе, воле и духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести формирование морали как осознанной личностью необходимости определенного поведения, основанного на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- развитие совести как нравственного самосознания личности, способности формулировать собственные нравственные обязательства, осуществлять нравственный самоконтроль, требовать от себя выполнения моральных норм, давать нравственную самооценку своим и чужим поступкам;
- принятие личностью базовых национальных ценностей, национальных духовных традиций;
- готовность и способность выражать и отстаивать свою общественную позицию, критически оценивать собственные намерения, мысли и поступки;
- способность к самостоятельным поступкам и действиям, совершаемым на основе морального выбора, принятию ответственности за их результаты, целеустремленность и настойчивость в достижении результата;
- трудолюбие, бережливость, жизненный оптимизм, способность к преодолению трудностей;
- осознание ценности других людей, ценности человеческой жизни, нетерпимость к действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, физическому и нравственному здоровью и духовной безопасности личности, умение им противодействовать;
- свободолюбие как способность к сознательному личностному, профессиональному, гражданскому и иному самоопределению и развитию в сочетании с моральной ответственностью личности перед семьей, обществом, Россией, будущими поколениями;
- укрепление веры в Россию, чувства личной ответственности за Отечество перед прошлыми, настоящими и будущими поколениями.

**Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений**

Задачи, части формируемой участниками образовательных отношений, отражающие воспитательный компонент парциальных программ, включенных в ООП ДО, региональной и муниципальной специфики реализации Стратегии развития воспитания.

**Парциальная программа для детей 3-7 лет «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» (О.Л.Князева, М.Д. Маханева).**

**Цели Программы:**

– расширение представлений о жанрах устного народного творчества, своеобразии произведений фольклора, богатстве и красочности народного языка.

**Задачи Программы:**

1. Содействие атмосфере национального быта.
2. Широкое использование фольклора: песен, загадок, пословиц, поговорок, частушек.
3. Формирование умений рассказывать русские народные сказки, играть в народные подвижные и театрализованные игры.
4. Систематизировать знания о народном искусстве, как основе национальной культуры.
5. Воспитание у детей нравственных, трудовых, экологических, патриотических чувств.

**Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста «Мир Без Опасности» (Л.А. Лыкова)**

**Цель Программы:**

– становление культуры безопасности личности в процессе активной деятельности, расширение социокультурного опыта растущего человека, содействие формированию эмоционально – ценностного отношения к окружающему миру и «Я – концепции».

**Задачи Программы:**

1. Создание условий для формирования культуры безопасности личности в процессе деятельностного познания ребенком окружающего мира (природы, общества, культуры) и самого себя (своего тела здоровья, потребностей, особенностей, интересов, способностей).
2. Расширение опыта и практических навыков безопасного поведения в различных жизненных ситуациях (дома, в детском саду, на улице, в транспорте, в общественных местах, в путешествии и др.)
3. Создание условий для системного ознакомления ребенка с разными видами безопасности (витальная, социальная, экологическая, дорожная, пожарная, информационная и др.).
4. Создание условий для осмысления и практического освоения ребенком норм и правил безопасного поведения в организации своей жизни, в общении с природой и другими людьми, в процессе использования предметов, инструментов, оборудования как достижений культуры.
5. Содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру во всем его многообразии и становлению в сознании ребенка целостной картины мира (опасно/безопасно, страшно/не страшно, болезнь/здоровье, больно/приятно, грустно/весело, слабый/сильный, разрушение/созидание, движение/покой, жизнь/смерть, часть/целое и др.).
6. Развитие восприятия, мышления, воображения как эмоционально – интеллектуального процесса открытия ребенком окружающего мира и норм взаимодействия с другими людьми, природой, культурой.
7. Поддержка активности, инициативы, самостоятельности с учетом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей каждого ребенка как уникальной личности.

**Парциальная программа художественного развития для детей 2-7 лет «Цветные ладошки» (И.А.Лыкова)**

**Цель Программы:**

– формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

**Задачи Программы:**

1. Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов.
2. Ознакомление с универсальным «языком» искусства - средствами художественно-образной выразительности.



3. Амплификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» - распределенное и опредмечивание художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключённого в художественную форму.

4. Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.

5. Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.

6. Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.

7. Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я-концепции - творца».

***Парциальная программа всестороннего музыкального воспитания и образования детей 3-7 лет «Ладушки» (И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева).***

*Цель Программы:*

– музыкально-творческое развитие детей в процессе различных видов музыкальной деятельности: музыкально - ритмических движений, инструментального музицирования, пения, слушания музыки, музыкально-игровой деятельности (плясок, игр, хороводов).

*Задачи Программы:*

1. Подготовка детей к восприятию музыкальных образов и представлений.

2. Закладка основ гармонического развития (развитие слуха, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей).

3. Приобщение детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре.

4. Подготовка детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям.

5. Развитие коммуникативных способностей (общение детей друг с другом, творческое использование музыкальных впечатлений в повседневной жизни).

6. Научение детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни.

7. Познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме.

8. Обогащение детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре.

9. Развитие детского творчества во всех видах музыкальной деятельности.

## **1.2. Методологические основы и принципы построения Программы**

Методологической основой Программы являются антропологический, культурно-исторический (Л.С. Выготский) и практические подходы. Концепция Программы основывается на базовых ценностях воспитания, заложенных в определении воспитания, содержащемся в Федеральном законе от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», ФГОС ДО.

Методологическими ориентирами воспитания также выступают следующие идеи:

- развитие субъектности и личности ребенка в деятельности;
- личностно ориентированной педагогики сотрудничества;
- развитие личности ребенка в контексте сохранения его индивидуальности;
- духовно-нравственное, ценностное и смысловое содержание воспитания; идея об онтологической (бытийной) детерминированности воспитания;
- идея о личностном смысле и ценности воспитания, о сущности детства как сензитивном периоде воспитания;

– теории об амплификации (обогащении) развития ребёнка средствами разных «специфических» детских видов деятельности».

Программа воспитания руководствуется принципами дошкольного образования, определенными ФГОС ДО.

Программа построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на **следующие принципы:**

– **принцип гуманизма.** Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

– **принцип ценностного единства и совместности.** Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

– **принцип общего культурного образования.** Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

– **принцип следования нравственному примеру.** Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

– **принципы безопасной жизнедеятельности.** Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

– **принцип совместной деятельности ребенка и взрослого.** Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

– **принцип инклюзивности.** Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Данные принципы реализуются в укладе ДОО, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

**Подходы и принципы построения Программы части, формулируемой участниками образовательных отношений:**

– **принцип оздоровительной направленности** обеспечивается проектированием физкультурно-оздоровительных мероприятий с учетом здоровья и физического развития каждого ребенка. Оптимальное использование естественных сил природы в сочетании с физическими упражнениями повышают функциональные возможности организма детей;

– **принцип событийности** – тематика ежемесячных образовательных ситуаций основана на цикличности традиционных и событий и праздников народного календаря Белгородского края;

– **историко - культурологический подход** предполагает погружение детей в различные исторические эпохи, художественные стили, содержания произведений искусства, механизмы его функционирования и др.;

**Основной способ воспитания** – *укрепление бытия воспитанника через становление его субъективности.* Потому «основными методами влияния на личность в субъектной педагогике является не менторство, не нравоучения, не сообщение правил и норм поведения и даже не привитие таких ребенку», а создание воспитывающих (образовательных) ситуаций, где пример взрослого и совместные действия с ним выступают отправной точкой (Л.Н.Селиванова).

**Подходы к построению коррекционной работы:**

– нейропсихологический, обеспечивающий выявлению причин, лежащих в основе трудностей, возникших у детей при освоении Программы;

– комплексный, предусматривающий учет медико-психолого-педагогических знаний о ребенке;

– интегрированный, позволяющий осуществлять совместную деятельность различных специалистов, сопровождающих развитие ребенка.

### 1.2.1. Уклад образовательной организации

Программа учитывает условия, существующие в ДОО, индивидуальные особенности, интересы, потребности воспитанников и их родителей.

Процесс воспитания в ДОО основывается на общепедагогических принципах, изложенных в ФГОС ДО (Раздел I, пункт 1.2.):

- поддержка разнообразия детства;
- сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценности детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;
- уважение личности ребенка.

Так же воспитательный процесс в ДОО выстраивается с учетом **концепции духовно нравственного развития и воспитания личности гражданина России**, включающей в себя:

– **национальный воспитательный идеал** – высшая цель, образования нравственное (идеальное) представление о человеке, на воспитание, обучение и развитие которого направлены усилия основных субъектов национальной жизни: государства, семьи, школы, политических партий, религиозных объединений и общественных организаций;

– **базовые национальные ценности** – основные моральные ценности, приоритетные нравственные установки, существующие в культурных, семейных, социально-исторических, религиозных традициях многонационального народа Российской Федерации, передаваемые от поколения к поколению и обеспечивающие успешное развитие страны в современных условиях:

- ✓ патриотизм – любовь к России, к своему народу, к своей малой Родине, служение Отечеству;
- ✓ социальная солидарность – свобода личная и национальная, доверие к людям, институтам государства и гражданского общества, справедливость, милосердие, честь, достоинство;
- ✓ гражданственность – служение Отечеству, правовое государство, гражданское общество, закон и правопорядок, поликультурный мир, свобода совести и вероисповедания;
- ✓ семья – любовь и верность, здоровье, достаток, уважение к родителям, забота о старших и младших, забота о продолжении рода;
- ✓ труд и творчество – уважение к труду, творчество и созидание, целеустремленность и настойчивость;
- ✓ наука – ценность знания, стремление к истине, научная картина мира;
- ✓ традиционные российские религии – представления о вере, духовности религиозной жизни человека, ценности религиозного мировоззрения, толерантности, формируемые на основе межконфессионального диалога;
- ✓ искусство и литература – красота, гармония, духовный мир человека, нравственный выбор, смысл жизни, эстетическое развитие, этическое развитие;
- ✓ природа – эволюция, родная земля, заповедная природа, планета Земля, экологическое сознание;
- ✓ человечество – мир во всем мире, многообразие культур и народов, прогресс человечества, международное сотрудничество;

– **духовно-нравственное развитие личности** – осуществляемое в процессе социализации последовательное расширение и укрепление ценностно- смысловой сферы личности, формирование способности человека оценивать и сознательно выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов отношения к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом;

ДОО – это учреждение с многолетней историей, и в тоже время современное, динамично развивающееся образовательное учреждение, в котором сформировался определенный **уклад**, сохраняются лучшие **традиции** прошлого, осуществляется стремление к современному и инновационному будущему.

**Уклад ДОО** – общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и ДОО, задающий культуру поведения сообществ, описывающий развивающую предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни ДОО.

Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями (законными представителями), педагогами и другими работниками ДОО).

Уклад – это система отношений в ДОО, сложившаяся на основе нравственно-ценностных идеалов, традиций и характера организации различных воспитательных процессов. Уклад основан на социокультурном контексте; определяет смысл, стиль и характер взаимоотношений в ДОО. Уклад всегда основывается на человеческой культуре, поэтому объединяет в себе устоявшийся порядок жизни, общественный договор, нормы и правила, традиции, психологический климат (атмосферу), безопасность и систему ценностей дошкольного воспитания.

Уклад ДОО представлен в концепции брендирования и Кодексе доброжелательности участников образовательных отношений.

Основопологающими **корпоративными ценностями**, на основе которых формируется деятельность ДОО, являются:

- компетентность и профессионализм;
- честность и непредвзятость;
- ответственность;
- открытость;
- уважение человеческой личности;
- патриотизм.

При осуществлении своей деятельности работники ДОО руководствуются следующими **этическими нормами**:

- соблюдают нормы законодательства РФ,
- обеспечивают соблюдение и уважение прав, чести и достоинства человека и гражданина независимо от происхождения, социального, должностного и имущественного положения, пола, расы, национальности, языка, отношения к религии, убеждений, места жительства или любых иных обстоятельств;
- уважительно относятся к символам государства – Герб, Флаг, Гимн; к корпоративной символике ДОО;
- соблюдают общепринятые морально-этические нормы, уважительно относятся к государственному и другим языкам, обычаям всех народов;
- действуют справедливо и добросовестно, не принимают взяток и аналогичной порочной деловой практики, а также практики дарения и получения подарков, за исключением принятых в деловой практике;
- относятся к Должностным лицам и Работникам справедливо, с уважением и соблюдением этических норм;
- проявляют уважение и бережно относятся к окружающей среде.

**Кодекс доброжелательности участников образовательных отношений** является сводом общих нравственных принципов и основных морально-нравственных норм и правил поведения, общения участников образовательной деятельности внутри ДОО и во внешнем мире.

*Цели Кодекса:*

- установление этических взаимоотношений между всеми участниками образовательных отношений;

- содействие выполнению миссии и достижению стратегических целей образовательной организации в рамках реализации региональной Стратегии «Доброжелательная школа»;
- обеспечение улучшения психологического микроклимата в педагогическом и детском коллективах;
- повышение уровня культуры взаимоотношений участников образовательных отношений.

*Основные задачи Кодекса:*

- определение основ взаимоотношений и нравственных принципов поведения для всех участников образовательных отношений;
- установление основ регламентации поведения участников образовательных отношений в сложных этических ситуациях;
- обеспечение осознания участниками образовательных отношений их персональной ответственности за исполнение своих обязанностей и роли в реализации миссии ДОО.

Уклад определяет особенности развивающей предметно-пространственной среды. Среда отражает региональные и культурные особенности содержания воспитания, образа малой родины, а также поддерживает все направления воспитательной работы ДОО.

В ДОО образовательный и воспитательный процесс осуществляется в соответствии с требованиями ФГОС ДО. Обучение и воспитание объединяются в целостный процесс на основе духовно- нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Основной целью педагогической работы в ДОО является формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности

Задачи воспитания реализуются в течение всего времени нахождения ребенка в детском саду: в процессе ООД, режимных моментов, совместной деятельности с детьми и индивидуальной работы.

**Традиционные направления воспитательного процесса в ДОО:**

– стержнем годового цикла воспитательной работы являются **общие для всего детского сада событийные мероприятия**, в которых участвуют дети разных возрастов. Межвозрастное взаимодействие дошкольников способствует их взаимообучению и взаимовоспитанию. Общение младших по возрасту ребят со старшими создает благоприятные условия для формирования дружеских отношений, положительных эмоций, проявления уважения, самостоятельности. Это дает больший воспитательный результат, чем прямое влияние педагога;

– **детская художественная литература и народное творчество** традиционно рассматриваются педагогами ДОО в качестве наиболее доступных и действенных в воспитательном отношении видов искусства, обеспечивающих развитие личности дошкольника в соответствии с общечеловеческими и национальными ценностными установками;

– воспитатели и специалисты ДОО ориентированы на организацию **разнообразных форм детских сообществ**. Это кружки, творческие студии, лаборатории, детско-взрослые сообщества и др. Данные сообщества обеспечивают полноценный опыт социализации детей;

– **коллективное планирование, разработка и проведение общих мероприятий**. В ДОО существует практика создания творческих групп педагогов, которые оказывают консультационную, психологическую, информационную и технологическую поддержку своим коллегам в организации воспитательных мероприятий;

– создана **система методического сопровождения педагогических инициатив семьи**. Организовано единое с родителями образовательное пространство для обмена опытом, знаниями, идеями, для обсуждения и решения конкретных воспитательных задач. Именно педагогическая инициатива родителей стала новым этапом сотрудничества с ними, показателем качества воспитательной работы;

– дополнительным воспитательным ресурсом по приобщению дошкольников в истории и культуре своей Отчизны и своего родного края являются *комната русского быта*, постоянно функционирующая в ДОО и *мини-музеи*, которые систематически организуются в каждой группе ДОО. Музейная педагогика рассматривается как ценность, обладающая исторической и художественной значимостью.

Традиции помогают ребенку освоить ценности коллектива, способствуют чувству сопричастности сообществу людей, учат прогнозировать развитие событий и выбирать способы действия. Традиции и события наполняют ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создают атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым целям и перспективам.

#### **Традиции ДОО:**

##### ***Ежедневные традиции:***

– «Утро радостных встреч» - организация совместной деятельности взрослых и детей, основанной на равноправном и равнозначном участии обеих сторон в выборе содержания и в планировании действий;

– «Рефлексивный круг» - позволяет подвести итог определённой деятельности, прошедшего дня, обсудить планы на следующий день.

##### ***Ежемесячные традиции:***

– подготовка и проведение праздников определяется педагогами в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, потребностей и интересов детей, в соответствии со складывающейся ситуацией развития и другими событиями;

– тематические развлечения;

– технология «Гость группы» - установление доброжелательной, доверительной атмосферы, хорошего эмоционального настроения и обстановки совместного родительского творчества, способствующая сближению детей, родителей и педагогов.

– технология разновозрастного взаимодействия «Клубный час» - самоопределение ребёнка в выборе различных видов детской деятельности.

##### ***Уклад жизни в группе***

Индивидуальный подход понимается как целенаправленное, осознанное выстраивание педагогами пространства свободы и выбора, предоставленного ребёнку:

– необходимо считаться с тем, что дети делают всё в разном темпе и для некоторых естественным является медленный темп выполнения всех действий, в том числе, например, приёма пищи;

– необходимо уважать предпочтения и привычки ребёнка в той мере, в какой это возможно без вреда для здоровья: всегда кто-то из детей не любит какие-то блюда, кто-то хочет в данный момент заняться каким-то своим делом и т. п.;

– в ДОО для всех взрослых должен действовать запрет на то, чтобы обижать или оскорблять ребёнка.

Ведущей в воспитательном процессе является игровая деятельность. Игра широко используется как самостоятельная форма работы с детьми и как эффективное средство развития, воспитания и обучения в разных организационных формах. Отдельное внимание уделяется самостоятельной деятельности воспитанников. Ее содержание и уровень зависят от возраста и опыта детей, запаса знаний, умений и навыков, уровня развития творческого воображения, самостоятельности, инициативы, организаторских способностей, а также от имеющейся материальной базы и качества педагогического руководства. Организованное проведение совместной деятельности обеспечивается непосредственным руководством со стороны воспитателя

Важной составляющей в воспитательном процессе ДОО является охрана жизни и здоровья, физическое воспитание и развитие воспитанников. Успех зависит от правильной организации режима дня, двигательного, санитарно-гигиенического режима.

С родителями (законными представителями) заключается родительский договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и ДОО, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

**Структура учебного года в ДОО**

<b>Содержание деятельности</b>	<b>Временной период</b>
Образовательная деятельность	с 01 сентября по 31 мая
Рождественские каникулы (общероссийские)	с 1 января по 10 января
Летний оздоровительный период	с 01 июня по 31 август

**Структура образовательной деятельности в ДОО**

<b>Утренний блок с 7.00 (8.00) до 9.00</b>	<b>Дневной блок с 9.00 до 15.30</b>	<b>Вечерний блок с 15.30 до 19.00 (18.00)</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– взаимодействие с семьёй;</li> <li>– игровая деятельность;</li> <li>– физкультурно-оздоровительная работа;</li> <li>– завтрак;</li> <li>– совместная деятельность воспитателя с детьми в режиме режимных моментов;</li> <li>– индивидуальная работа;</li> <li>– самостоятельная деятельность детей по интересам;</li> <li>– различные виды детской деятельности по ознакомлению с родным краем.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– игровая деятельность;</li> <li>– образовательная деятельность;</li> <li>– второй завтрак;</li> <li>– прогулка</li> <li>– физкультурно-оздоровительная работа,</li> <li>– совместная деятельность воспитателя с детьми по реализации проектов,</li> <li>– экспериментальная деятельность</li> <li>– индивидуальная работа;</li> <li>– самостоятельная деятельность детей по интересам;</li> <li>– различные виды детской деятельности по ознакомлению с родным краем.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– взаимодействие с семьёй;</li> <li>– игровая деятельность;</li> <li>– физкультурно-оздоровительная работа;</li> <li>– совместная деятельность воспитателя с ребенком;</li> <li>– индивидуальная работа;</li> <li>– прогулка;</li> <li>– свободная самостоятельная деятельность детей по интересам;</li> <li>– различные виды детской деятельности по ознакомлению с родным краем.</li> </ul>

Максимально допустимый объём недельной нагрузки, для детей раннего и дошкольного возраста и продолжительность организованной образовательной деятельности, регламентируются в соответствии СанПиН.

Значительное внимание в воспитании детей уделяется трудовым поручениям, как части нравственного становления. Воспитание направлено на формирование эмоциональной готовности к трудовой деятельности, элементарных умений и навыков в различных видах детского труда, интереса к труду взрослых людей.

Важным аспектом является индивидуальный и дифференцированный подходы к детской личности (учет интересов, предпочтений, способностей, усвоенных умений, личностных симпатий при постановке трудовых заданий, объединении детей в подгруппы) и моральная мотивация, ранняя профориентация и знакомство с профессиями взрослых.

Для педагогов ДОО важно интегрировать семейное и общественное дошкольное воспитание, сохранить приоритет семейного воспитания, активнее привлекать семьи к участию в жизни детского сада. С этой целью используются разнообразные формы взаимодействия, в том числе и дистанционные.

Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками ДОО).

**1.2.2. Воспитывающая среда ДОО**

**Воспитывающая среда** – это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цель и задачи воспитания.

Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

Конструирование воспитательной среды ДОО строится на основе **следующих элементов:**

- социокультурный контекст;
- социокультурные ценности;
- уклад;
- воспитывающая среда;
- общность,
- деятельность и событие.

Каждая из этих категорий обеспечивает целостность содержания и имеет свое наполнение для решения задач воспитания и становления личности ребенка.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

- «от взрослого», который создает предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами;
- «от совместности ребенка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания;
- «от ребенка»: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым.

#### **Компоненты воспитывающей среды, основанные на направлениях воспитания**

<b>Направление воспитания</b>	<b>Компоненты воспитывающей среды</b>
патриотическое	Комната русского быта (краеведение), рекреационная образовательная зона в коридоре ДОО, центры патриотического воспитания (краеведения) в группе, центры книги в группах
социальное	Комната дорожных наук, центры игр в группах, автогородок на территории ДОО, центры безопасности в группах
познавательное	Рекреационные образовательные зоны в коридоре ДОО, образовательные зоны на лестничных пролетах, центры экспериментирования в группах, центры сенсорного развития в группах, образовательная зона (бизиборды) на территории ДОО
физическое и оздоровительное	Музыкально - спортивный зал, спортивная площадка, центры двигательной активности в группах
трудовое	Огород, фитоогород, розарий, клумбы, фруктовый сад, центры природы в группах, игровые центры в группах.
этико-эстетическое	Музыкально - спортивный зал, сцена на территории ДОО, центры театрализованной, музыкальной деятельности в группах, центр творчества в группах, костюмерная

### **1.2.3. Общности (сообщества) ДОО**

**Профессиональная общность** – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОО. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу рабочей программы воспитания. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Воспитатель, а также другие сотрудники должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;



- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

**Профессионально-родительская общность** включает сотрудников ДОО и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу.

**Основная задача** – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в детском саду. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Формирование профессионально-родительской общности ДОО регламентируется локальными актами:

- Коллективный договор
- Правила внутреннего трудового распорядка
- Правила внутреннего распорядка
- Правила внутреннего распорядка воспитанников
- Положение о комиссии по урегулированию споров между участниками образовательных отношений
- Кодекс дружелюбного общения
- Кодекс профессиональной этики.
- Детско-взрослая общность.

**Детско-взрослая общность.** Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

**Детская общность.** Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Педагог должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели. Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В детском саду должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с

младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

**Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада.** Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Педагог должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка - всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада

#### 1.2.4. Социокультурный контекст

**Социокультурный контекст** – это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.

Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы.

Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей Программы. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов Программы.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства ДОО.

Разнообразные культурные практики организуются через содержательное партнерство с социальными институтами района и города в рамках договоров совместной деятельности и соглашений о совместном сотрудничестве, в соответствии с планами на год, в сфере интеллектуального, художественно-эстетического развития дошкольников.

#### Особенности воспитательно-значимого взаимодействия с социальными партнерами

Наименование учреждения	Содержание взаимодействия
ОГБУЗ «Старооскольская окружная детская больница»	Сохранение и укрепление здоровья воспитанников ДОО Способствование осознанному пониманию и отношению к своему здоровью всех участников образовательных отношений
«Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи»	Оказание комплексной психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи всем участникам образовательных отношений.
МБУ ДО «ЦДЮТиЭ»	Содействие гармоничному развитию и укреплению

МБУ «Стадион «Труд»	здоровья детей через систематические занятия физической культурой.
МБУ ДО «ЦЭБО»	Формирование основ экологической культуры, активизация целенаправленного интереса к природе и культуре родного края в процессе занятий, экскурсий.
МБОУ «ООШ №8»	Оптимальная координация деятельности по преемственности воспитательных и образовательных воздействий между ДОО и начальной школой Снижение порога тревожности при поступлении в 1-ый класс.
МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №5 с углубленным изучением отдельных предметов»	
МБОУ «ООШ №2»	
МАУК ЦКР «Горняк»	Приобщение к ценностям культуры, социализация ребенка в обществе.
МАУК ДК «Молодежный»	Создание благоприятных условий для творческого развития детей дошкольного возраста, их способностей и творческого потенциала
МАУК ДК «Комсомолец»	
МБУК СТДМ имени Б.И. Равенских	Приобщение детей к театральной культуре знакомство с устройством театра знакомство с театральными жанрами Формирование у детей социальной компетентности, духовной и «зрительской» культуры через посещение и обсуждение спектаклей, экскурсии
МКУК «Старооскольского краеведческого музея»	Формирование у детей социальной компетентности, духовной и «зрительской» культуры через организацию и проведение культурно-массовых мероприятий
МКУК «Старооскольский художественный музей»	
МАУК «Центр народных промыслов»	Формирование у детей социальной компетентности, духовной и «зрительской» культуры через организацию и проведение культурно-массовых мероприятий.
МБУ ДО «ЦДО «Одаренность»	Обогащение социально- эмоциональной сферы детей.
МБОУ «ЦО «Перспектива»	Формирование навыков продуктивной деятельности
МБУ ДО «ЦТТ и ПО»	
РЭО ГИБДД УМВД России по г. Старому Осколу	Повышение эффективности работы МБДОУ по обучению детей правилам дорожного движения и быстрой адаптации на улицах и дорогах

В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе.

### 1.2.5. Деятельности и культурные практики в ДОО

Цели и задачи воспитания реализуются *во всех видах деятельности* дошкольника, обозначенных в ФГОС ДО. В качестве средств реализации цели воспитания могут выступать следующие основные виды деятельности и культурные практики:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);
- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей)

**Виды детской деятельности в соответствии с ФГОС ДО**

<b>Младенческий возраст (2 месяца – 1 год)</b>	<b>Ранний возраст (1 год – 3 года)</b>	<b>Дошкольный возраст (3 года – 8 лет)</b>
Манипулирование с предметами	Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками	Игровая деятельность (включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры)
Непосредственное эмоциональное общение со взрослым	Общение со взрослым и сверстниками под руководством взрослого	Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)
Познавательные-исследовательские действия	Экспериментирование с материалами и веществами (песок, тесто и др.)	Познавательная-исследовательская деятельность (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними)
	Восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок	Восприятие художественной литературы и фольклора
Тактильно-двигательные игры	Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и т.д.)	Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице)
----	----	Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал
----	----	Изобразительная (рисование, лепка, аппликация)
Восприятие музыки, детских песен и стихов	Восприятие смысла музыки	Музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах)
Двигательная активность	Двигательная активность	Двигательная (овладение основными движениями)

**Культурные практики**

<b>Совместная игра</b> (игра-драматизация, сюжетно-ролевые, режиссерские, строительно-конструктивные игры)	Направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры
<b>Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта</b>	Носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие
<b>Творческая мастерская</b> (предоставляет детям условия для использования и применения знаний и	Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам, просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки, игры и коллекционирование Результатом работы в творческой мастерской является

умений)	создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.
<b>Музыкально-театральная и литературная гостиная</b>	Форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.
<b>Сенсорный и интеллектуальный тренинг</b>	Система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов, способов интеллектуальной деятельности. Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи
<b>Детский досуг</b>	Вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха
<b>Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность</b>	Носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе

### 1.3. Требования к планируемым результатам освоения Программы

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получают своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне ДОО не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, так как «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей».

#### 1.3.1. Целевые ориентиры воспитательной работы для детей младенческого и раннего возрасте (к 3 годам)

Для достижения личностных результатов выпускника ДОО к окончанию раннего возраста (достижение 3 лет) у ребенка должны быть сформированы следующие качества:

##### Портрет ребенка младенческого и раннего возраста (к 3-м годам)

Направление воспитания	Ценности	Показатели
<b>Патриотическое</b>	Родина, природа	Проявляющий привязанность, любовь к семье, близким, окружающему миру
<b>Социальное</b>	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Доброжелательный, проявляющий сочувствие, доброту. Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае

		неодобрения со стороны взрослых. Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении. Способный общаться с другими людьми с помощью вербальных и невербальных средств общения.
<b>Познавательное</b>	Знание	Проявляющий интерес к окружающему миру и активность в поведении и деятельности.
<b>Физическое и оздоровительное</b>	Здоровье	Выполняющий действия по самообслуживанию: моет руки, самостоятельно ест, ложится спать и т. д. Стремящийся быть опрятным. Проявляющий интерес к физической активности. Соблюдающий элементарные правила безопасности
<b>Трудовое</b>	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать взрослому в доступных действиях. Стремящийся к самостоятельности в самообслуживании, в быту, в игре, в продуктивных видах деятельности.
<b>Этико-эстетическое</b>	Культура и красота	Эмоционально отзывчивый к красоте. Проявляющий интерес и желание заниматься продуктивными видами деятельности.

**В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, представлены целевые ориентиры в раннем возрасте**

<b>Программы</b>	<b>Целевые ориентиры</b>
Парциальная программа художественного развития для детей 2-7 лет «Цветные ладошки» (И.А.Лыкова)	<b>Целевые ориентиры в раннем возрасте:</b> – ребенок в рисовании, лепке, конструировании увлеченно и с интересом создает изображения и при этом выражает свое отношение к ним; – ребенок с увлечением рассматривает книжные иллюстрации и предметы декоративно – прикладного искусства; – ребенок замечает красивое в природе, искусстве, в быту (в игрушках, одежде, упаковке и т.д.)

### 1.3.2. Целевые ориентиры воспитательной работы для детей дошкольного возраста (до 8 лет)

#### Портрет ребенка дошкольного возраста (к 8-ми годам)

<b>Направление воспитания</b>	<b>Ценности</b>	<b>Показатели</b>
<b>Патриотическое</b>	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
<b>Социальное</b>	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и

		уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
<b>Познавательное</b>	Знание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
<b>Физическое и оздоровительное</b>	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе
<b>Трудовое</b>	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
<b>Этико-эстетическое</b>	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

**В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений,** представлены целевые ориентиры на этапе завершения освоения парциальных программ.

<b>Программы</b>	<b>Целевые ориентиры</b>
<p>Парциальная программа для детей 3-7 лет «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» (О.Л.Князева, М.Д. Маханева).</p>	<p><b>Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ребенок знает основные литературные понятия по фольклору; краткое содержание прочитанных литературных произведений; быт и традиции русского народа; песни, частушки, потешки, загадки, пословицы, поговорки, заклички;</li> <li>– ребенок умеет рассказывать русские народные сказки, потешки и обыгрывать их;</li> <li>– ребенок использует в игре предметы быта русского народа; ребенок создаёт творческие работы по фольклорным произведениям.</li> </ul>
<p>Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста «Мир Без Опасности» (Л.А. Лыкова).</p>	<p><b>Целевые ориентиры к четырем годам:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– имеет элементарные представления о ценности здоровья, о необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни и старается следовать им в своей деятельности;</li> <li>– правильно пользуется предметами личной гигиены (мыло, расческа, полотенце, носовой платок), совершает процессы умывания и мытья рук при незначительной помощи взрослого;</li> <li>– пытается самостоятельно раздеваться и одеваться, следить за своим внешним видом владеет простейшими навыками поведения во время еды;</li> <li>– понимает, как нужно вести себя в опасных ситуациях</li> </ul>

	<p>(держаться за перила лестницы при спуске и подъеме, не просовывать пальцы в дверные проемы и т.п.) и при напоминании выполняет эти правила;</p> <p>старается выполнять общепринятые правила поведения в детском саду, отрицательно реагирует на явное нарушение правил; пытается управлять своим поведением: соотносит свои действия с правилами игры;</p> <p><b>Целевые ориентиры к пяти годам:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- имеет начальные представления о здоровом образе жизни (может ответить на вопрос, что нужно, чтобы быть здоровым, назвав некоторые из правил: делать зарядку, заниматься физкультурой, есть полезную еду, посещать врача, закаляться и т.п.);</li> <li>- при напоминании следует элементарным правилам сохранения своего здоровья и здоровья других детей; понимает, какие предметы и ситуации могут быть опасны, и проявляет осторожность в общении с ними;</li> <li>- знает, что нужно предупредить взрослого в случае травмы или недомогания; может охарактеризовать свое самочувствие (болит голова, болит живот, тошнит);</li> <li>- выполняет основные гигиенические процедуры (моет руки после прогулки, перед едой, пользуется салфеткой, носовым платком, обращает внимание на неопрятность в одежде), часть из них самостоятельно и без напоминания со стороны взрослых;</li> <li>- обнаруживает достаточный уровень развития физических качеств и основных движений, соответствующих возрастным нормативам;</li> <li>- проявляет стремление к обращению со сверстниками, пытается выстраивать взаимодействие (пока с разной степенью успешности);</li> <li>- проявляет доброжелательность по отношению к сверстникам и взрослым; адекватно реагирует на радостные и печальные события в ближайшем социуме;</li> <li>- старается соотносить свои поступки с общепринятыми правилами, делает замечания сверстнику и взрослому при нарушении правил;</li> <li>- умеет устанавливать простейшие причинно-следственные связи (когда на улице мороз, вода в луже замерзает, а когда тепло-лед тает; осенью птицы улетают в теплые края потому, что им нечем питаться; растению для жизни нужны свет, вода, земля и т.п.);</li> <li>- бережно относится к животным и растениям, проявляет желание помочь птицам зимой, покормить животных в уголке природы детского сада, полить растение;</li> <li>- знает некоторые правила поведения в природе, старается не топтать растения; знает, что не нужно рвать и пробовать на вкус незнакомые растения, начинает осознавать, что от его действия могут зависеть другие живые существа, приобретает самые первые навыки по уходу за растениями, обращает внимание на то, что нужно во время закрывать кран с водой, не бросает мусор на землю.</li> </ul> <p><b>Целевые ориентиры к шести годам:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знает и соблюдает общепринятые нормы и правила поведения (дома, в детском саду, в общественных местах, на улице, в природе); знает и старается соблюдать основные правила личной безопасности;</li> <li>- имеет представления о здоровом образе жизни, может ответить на вопрос, что нужно, чтобы быть здоровым (делать зарядку, заниматься физкультурой, есть полезную еду, посещать</li> </ul>
--	--



	<p>врача, закаляться и т.п.); начинает понимать ценность жизни и здоровья;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– самостоятельно и правильно выполняет основные гигиенические процедуры (моет руки после прогулки, перед едой, пользуется салфеткой, носовым платком, старается быть опрятным и аккуратным), самостоятельно одевается и раздевается, имеет представление о том, как связаны гигиена и здоровье человека;</li> <li>– осторожен, осмотрителен с новыми вещами, знает, что сначала нужно узнать о них, а затем уже начинать пользоваться;</li> <li>– умеет привлечь внимание взрослого в случае болезни, травмы или недомогания; может охарактеризовать свое самочувствие;</li> <li>– может оценить в соответствии с общепринятыми правилами свои поступки и поступки окружающих людей (детей и взрослых), отрицательно относится к нарушению общепринятых норм и правил поведения;</li> <li>– чувствует переживания близких людей, понимает эмоциональное состояние окружающих, проявляет сочувствие и готовность помочь;</li> <li>– умеет договариваться со сверстниками, обмениваться предметами, распределять действия при сотрудничестве, роли в игре, стремится конструктивно и комфортно (с помощью речи) решать спорные ситуации;</li> <li>– умеет объяснять простейшие причинно – следственные связи, пытается рассуждать о последствиях при изменении тех или иных условий;</li> <li>– проявляет любознательность, познавательную активность, которая выражается в совершении множества пробных действий, интересе к экспериментированию, в вопросах: «Почему?», «Зачем?», «Как?», «Откуда?»;</li> <li>– стремится самостоятельно преодолевать ситуации затруднения, сохраняя позитивный настрой; знает и пытается использовать различные способы преодоления затруднения;</li> <li>– обнаруживает достаточный уровень развития физических качеств и основных движений, соответствующий возрастному – половым нормативам;</li> <li>– бережно относится к животным и растениям, проявляет желание участвовать в природоохранной деятельности (помочь птицам зимой, посадить растения, полить растение, покормить животное и т.п.), во время прогулок на территории детского сада любит цветы, бабочками, первыми листочками и т.п., умеет слышать звуки природы;</li> <li>– применяет на практике некоторые навыки экологически безопасного поведения и ресурсосбережения, знает о существовании (ядовитых) растений, животных, грибов.</li> </ul> <p><b>Целевые ориентиры к семи годам:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– имеет представления о разных видах безопасности: витальной (жизни и здоровья человека), социальной, экологической, дорожной, пожарной, информационно; поучил начальные представления о безопасности личности, общества и государства; имеет первичные представления об обществе, государстве и принадлежности к нему;</li> <li>– способен управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдает элементарные общепринятые нормы и правила поведения;</li> <li>– старается вести себя дома, в детском саду, в общественных</li> </ul>
--	---

	<p>местах, на улице, в природе, во время прогулок и путешествий в соответствии с элементарными общепринятыми нормами и правилами, а не с сиюминутными желаниями и потребностями;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– активно общается со сверстниками и взрослыми; может оценить свои и чужие поступки в соответствии с первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо, а что такое плохо», обращая внимание также на мотивы и намерения, а не только на последствия и результаты действий;</li> <li>– может осуществлять первичную общую самооценку на основе требований (критериев), предъявляемых взрослым к поведению или к результатам деятельности;</li> <li>– может рассуждать о безопасности жизни и здоровья, о здоровом образе жизни (о некоторых особенностях строения и функционирования организма человека, о важности соблюдения режима дня, о рациональном питании, о значении двигательной активности, о полезных и вредных привычках и др.); о поведении во время болезни;</li> <li>– самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни; владеет основными культурно – гигиеническими навыками (быстро и правильно умываться, чистить зубы, поласкает рот после еды, моет уши, причесывается правильно пользуется носовым платком, следит за своим внешним видом, самостоятельно одевается и раздевается, следит за чистотой одежды и обуви и т.п.); выполняет правила культуры еды;</li> <li>– обнаруживает доступный уровень развития физических качеств и основных движений, соответствующий возрастно – половым нормативам;</li> <li>– понимает, как нужно вести себя в опасных ситуациях, и при напоминании выполняет эти правила;</li> <li>– знаком со способами обращения за помощью в опасных ситуациях, знает номер телефона вызова экстренной помощи, умеет привлечь внимание взрослого в случае травмы или недомогания; оказывает элементарную помощь себе и другому;</li> <li>– интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (в природе, мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутренне мире); активно участвует в «открытии» новых знаний; знает различные средства получения информации (в т.ч. Интернет, телевидение и т.п.), пытается их использовать;</li> <li>– способен самостоятельно действовать (в различных видах детской деятельности, в повседневной жизни); стремится самостоятельно преодолевать ситуации затруднения разными способами;</li> <li>– откликается на эмоции близких людей и друзей, понимает эмоциональные состояния окружающих; адекватно использует вербальные и невербальные средства общения; способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником в зависимости от ситуации;</li> <li>– имеет представления о разных объектах живой природы и их взаимозависимости, может привести отдельные примеры приспособления животных и растений к среде обитания, может объяснить, почему нужно охранять растения и животных, проявляет к ним бережное отношение понимает и может объяснить зависимость состояния окружающей среды от действия человека и от его личных действий (например, проблема мусора), знает о зависимости здоровья человека от состояния окружающей среды.</li> </ul>
--	---

<p>Парциальная программа художественного развития для детей 2-7 лет «Цветные ладошки» (И.А.Лыкова)</p>	<p><b>Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– субъективная новизна, оригинальность и вариантность, как способов решений творческой задачи, так и результата детского творчества;</li> <li>– ребенок находит адекватные выразительно-изобразительные средства для создания художественного образа;</li> <li>– большая динамика малого опыта, склонность к экспериментированию с художественными материалами с целью «открытия» их свойств и способов создания художественных образов;</li> <li>– индивидуальный «почерк» детской продукции;</li> <li>– самостоятельность при выборе темы, сюжета, композиции, художественной выразительности;</li> <li>– способность к интерпретации художественных образов;</li> <li>– общая ручная умелость.</li> </ul>
<p>Парциальная программа всестороннего музыкального воспитания и образования детей 3-7 лет «Ладушки» (И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева)</p>	<p><b>Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– эмоционально воспринимает музыку (выражает своё отношение словами);</li> <li>– различает 2-хчастную и 3-хчастную форму произведения;</li> <li>– способен придумать сюжет к музыкальному произведению;</li> <li>– способен отобразить своё отношение к музыке в рисунке;</li> <li>– передаёт в движении характер музыкального произведения, проявляет желание музицировать;</li> <li>– проявляет согласованность, эмоциональность и выразительность при пении, а так же желание солировать;</li> <li>– узнает знакомые песни по любому фрагменту;</li> <li>– двигается ритмично, чувствует смену частей музыки, проявляет творчество, выразительность движений;</li> <li>– проявляет желание выступать самостоятельно;</li> <li>– правильно и ритмично прохлопывает ритмические рисунки (ритмоформулы),</li> <li>– умеет их составлять, проговаривать, проигрывать на музыкальных инструментах;</li> <li>– проявляет себя разных видах музыкальной исполнительской деятельности;</li> <li>– активен в театрализации, инсценировки песен и танцевальном творчестве;</li> <li>– импровизирует мелодии на заданную тему, участвует в инструментальных импровизациях.</li> </ul>

## СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных во ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;

- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

В пояснительной записке ценности воспитания соотнесены с направлениями воспитательной работы. Предложенные направления не заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям, а фокусируют процесс усвоения ребенком базовых ценностей в целостной образовательной деятельности.

### 2.1.1. Патриотическое направление воспитания

Ценности **Родина** и **природа** лежат в основе патриотического направления воспитания.

Патриотизм – это воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия «патриотизм» и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;
- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом;
- регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

#### **Задачи патриотического воспитания:**

1. Формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;
2. Воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;
3. Воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
4. Воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.
5. При реализации указанных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:
  - ознакомление детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
  - организация коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;
  - формирование правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

Основные направления воспитательной работы	Задачи
Родина	2-3 года. – напоминать детям название города (поселка), в котором они живут;

	<p><b>3-4 года.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут;</li> <li>– побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.;</li> <li>– знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.</li> </ul> <p><b>4-5 лет.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– продолжать воспитывать любовь к родному краю;</li> <li>– рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях;</li> <li>– продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, связанными с ними профессиями, правилами поведения;</li> <li>– дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках, рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).</li> </ul> <p><b>5-6 лет.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край;</li> <li>– расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.);</li> <li>– воспитывать любовь к Родине;</li> <li>– формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — большая многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины;</li> <li>– познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна;</li> <li>– расширять представления детей о Российской армии;</li> <li>– воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.</li> <li>– формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).</li> </ul> <p><b>6-8 лет.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– развивать интерес к родному краю, расширять представления о малой родине;</li> <li>– продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети;</li> <li>– продолжать знакомить с профессиями, связанными со спецификой родного города;</li> <li>– на основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине - России;</li> <li>– развивать представления о том, что Российская Федерация</li> </ul>
--	---

	<p>(Россия) - огромная многонациональная страна;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям;</li> <li>– расширять представления о Москве — главном городе, столице России;</li> <li>– поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения;</li> <li>– закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы);</li> <li>– расширять знания о государственных и региональных праздниках;</li> <li>– рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса;</li> <li>– углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.);</li> <li>– формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас;</li> <li>– рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции;</li> <li>– учить пользоваться картой: показывать на карте, на глобусе континенты и страны, заинтересовавшие детей;</li> <li>– расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка);</li> <li>– формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.</li> </ul>
<b>Природа</b>	<p><b>2-3 года.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– создавать условия для формирования интереса детей к природе и природным явлениям; поощрять любознательность детей при ознакомлении с объектами природы. знакомить детей с доступными явлениями природы;</li> <li>– воспитывать бережное отношение к животным;</li> <li>– учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред);</li> </ul>
	<p><b>3-4 года.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе; (чтобы растение росло, нужно его поливать и т.п.);</li> <li>– знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.);</li> <li>– воспитывать любовь к природе, желание беречь ее.</li> </ul>
	<p><b>4-5 лет.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– формировать эстетическое отношение к миру природы;</li> <li>– воспитывать любовь к природе, желание беречь ее;</li> <li>– формировать элементарные экологические представления;</li> <li>– учить детей замечать сезонные изменения в природе.</li> </ul>
	<p><b>5-6 лет.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– формировать элементарные экологические представления;</li> <li>– учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой;</li> <li>– формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.</li> </ul>
	<p><b>6-8 лет.</b></p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– подвести к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека;</li> <li>– формировать понимание того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, учить самостоятельно, делать элементарные выводы об охране окружающей среды;</li> <li>– воспитывать желание и умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред).</li> </ul>
--	---

**Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений**

Программы	Задачи
<b>Родина</b>	
<p>Парциальная программа для детей 3-7 лет «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» (О.Л.Князева, М.Д. Маханева)</p>	<p><b>3-4 года.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– формировать гендерную, семейную принадлежность, патриотические чувства причастности детей к наследию прошлого;</li> <li>– приобщать детей к народной культуре (народные праздники и традиции);</li> <li>– воспитывать нравственно-патриотические чувства;</li> <li>– формировать первичные представления о старинных обычаях встречи времен года.</li> </ul>
	<p><b>4-5 лет</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– воспитывать любовь к родному краю, чувство патриотизма доброе отношение к окружающим;</li> <li>– воспитывать лучшие качества, присущие русскому народу: доброту, сочувствие, трудолюбие;</li> <li>– рассказывать о старинных обычаях встречи времен года;</li> <li>– продолжать приобщать детей к народной культуре (народные праздники и традиции).</li> </ul>
	<p><b>5-6 лет</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– содействовать атмосфере национального быта;</li> <li>– формировать эмоционально окрашенное чувство причастности детей к наследию прошлого;</li> <li>– сформировать устойчивый интерес к народной культуре (народные праздники и традиции).</li> </ul>
	<p><b>6-8 лет.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– знакомить детей с историей Старого Оскола, легендами о строительстве города. Знать и узнавать достопримечательности родного города;</li> <li>– рассказать детям о русских богатырях;</li> <li>– знакомить детей с народным костюмом;</li> <li>– закреплять представления о народной культуре;</li> <li>– расширять представления о русских обычаях;</li> <li>– закреплять знания детей о прошлом родного края и героях-земляках.</li> </ul>
<p>Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста «Мир Без Опасности» (Л.А. Лыкова)</p>	<p><b>3-4 года</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– создать условия для эмоционально позитивного, комфортного состояния детей, поддерживать чувство базового доверия к миру</li> </ul>
	<p><b>4-5 лет</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– создать условия для освоения и осмысления правила безопасного поведения в помещении (дома и в детском саду), на улице, на участке детского сада, в транспорте и в общественных местах.</li> </ul>
	<p><b>5- 6 лет</b></p>

	– дать начальные представления о безопасности личности, общества и государства.
	<b>6-8 лет</b> – дать начальные представления о безопасности личности, общества и государства.
Парциальная программа художественного развития для детей 2-7 лет «Цветные ладошки» (И.А.Лыкова)	<b>3-4 года</b> – создать условия для эмоционально позитивного, комфортного состояния детей, поддерживать чувство базового доверия к миру
	<b>4-5 лет</b> – создать условия для освоения и осмысления правила безопасного поведения в помещении (дома и в детском саду), на улице, на участке детского сада, в транспорте и в общественных местах.
	<b>5- лет</b> – дать начальные представления о безопасности личности, общества и государства.
	<b>6-8 лет</b> – дать начальные представления о безопасности личности, общества и государства.
Парциальная программа всестороннего музыкального воспитания и образования детей 3-7 лет «Ладушки» (И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева)	<b>3-4 года</b> – развивать элементарные пространственные представления.
	<b>4-5 лет</b> – создать условия для освоения и осмысления правила безопасного поведения в помещении (дома и в детском саду), на улице, на участке детского сада, в транспорте и в общественных местах.
	<b>5- лет</b> – дать начальные представления о безопасности личности, общества и государства.
	<b>6-8 лет</b> – дать начальные представления о безопасности личности, общества и государства.

### 2.1.2. Социальное направление воспитания

Ценности **семья, дружба, человек и сотрудничество** лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок открывает Личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы. Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях. Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Выделяются **основные задачи социального направления воспитания**

1. Формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях.



2. Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

3. Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

При реализации данных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких **основных направлениях воспитательной работы**:

- организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду и т. п.), игры с правилами, традиционные народные игры и пр.;
- воспитывать у детей навыки поведения в обществе;
- учить детей сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;
- учить детей анализировать поступки и чувства – свои и других людей;
- организовывать коллективные проекты заботы и помощи;
- создавать доброжелательный психологический климат в группе.

Основные направления воспитательной работы	Задачи
<b>Семья</b>	<p><b>2-3 года.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– формировать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье;</li> <li>– воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям;</li> <li>– поощрять умение называть имена членов своей семьи.</li> </ul>
	<p><b>3-4 года.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– продолжать воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье;</li> <li>– беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.);</li> <li>– учить заботиться о близких людях, вызывать чувство благодарности к родителям и близким за их любовь и заботу.</li> </ul>
	<p><b>4-5 лет.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, любовь и уважение к родителям;</li> <li>– привлекать родителей к участию в совместных с детьми мероприятиях, помогать лучше понимать своих детей, способствовать росту уважительного и внимательного отношения к детям;</li> <li>– углублять представления детей о семье, ее членах;</li> <li>– дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.);</li> <li>– интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).</li> </ul>
	<p><b>5-6 лет.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– продолжать воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье;</li> <li>– углублять представления ребенка о семье и ее истории;</li> <li>– учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи;</li> <li>– углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд;</li> <li>– поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников;</li> <li>– приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.</li> </ul>
	<p><b>6-8 лет.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– продолжать воспитывать уважение к традиционным семейным</li> </ul>

	<p>ценностям;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, любовь и уважение к родителям;</li> <li>– учить проявлять заботу о близких людях, с благодарностью принимать заботу о себе;</li> <li>– развивать интерес к профессиям родителей и месту их работы;</li> <li>– расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны);</li> <li>– рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.</li> </ul>
<p><b>Дружба, человек и сотрудничество</b></p>	<p><b>2-3 года.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– формировать у детей опыт поведения в среде сверстников;</li> <li>– воспитывать чувство симпатии к ним;</li> <li>– способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений;</li> <li>– способствовать формированию личности ребенка, проявляя уважительное отношение к его интересам, нуждам, желаниям, возможностям;</li> <li>– развивать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся;</li> <li>– поощрять первичные проявления самостоятельности (попытки собрать пирамидку, сделать куличик, самостоятельно есть ложкой и пр.), целенаправленности и саморегуляции собственных действий;</li> <li>– формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада;</li> <li>– формировать у детей опыт поведения в среде сверстников;</li> <li>– воспитывать чувство симпатии к ним;</li> <li>– способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений.</li> </ul>
	<p><b>3-4 года.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу - создавать условия для формирования личности ребенка;</li> <li>– способствовать первичным проявлениям целенаправленности и саморегуляции собственных действий;</li> <li>– поощрять стремление детей к самостоятельности («я сам»), развивать умение инициативно обращаться к знакомому взрослому или сверстнику (с вопросом, просьбой, предложением и т. п.), умение самостоятельно находить себе интересное занятие;</li> <li>– постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова);</li> <li>– закреплять умение называть свое имя и возраст;</li> <li>– формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.</li> </ul>
	<p><b>4-5 лет.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– учить коллективным играм, соблюдению игровых правил, формировать навыки добрых взаимоотношений в игре;</li> <li>– способствовать формированию личности ребенка;</li> <li>– воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства;</li> <li>– продолжать воспитывать самостоятельность, целенаправленность и саморегуляции собственных действий;</li> <li>– формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно есть, одеваться, убирать игрушки и др.);</li> <li>– формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»);</li> <li>– формировать первичные представления о школе;</li> <li>– формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные);</li> <li>– закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст;</li> <li>– продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга;</li> <li>– учить коллективным играм, соблюдению игровых правил, формировать навыки добрых взаимоотношений в игре.</li> </ul> <p><b>5-6 лет.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься;</li> <li>– умение самостоятельно находить общие интересные занятия, развивать желание помогать друг другу;</li> <li>– воспитывать уважительное отношение к окружающим.</li> <li>– способствовать формированию личности ребенка;</li> <li>– продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях;</li> <li>– развивать самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию собственных действий;</li> <li>– учить творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций; формировать предпосылки учебной деятельности;</li> <li>– воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата;</li> <li>– расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем;</li> <li>– расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз);</li> <li>– расширять традиционные гендерные представления;</li> <li>– воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола;</li> <li>– закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, месяц рождения, имена и отчества родителей;</li> <li>– воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься</li> <li>– умение самостоятельно находить общие интересные занятия, развивать желание помогать друг другу;</li> <li>– воспитывать уважительное отношение к окружающим</li> </ul> <p><b>6-8 лет.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми,</li> </ul>
--	--

	<p>развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности, умение спокойно отстаивать свое мнение;</li> <li>– способствовать формированию личности ребенка;</li> <li>– продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях;</li> <li>– развивать самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию своих действий;</li> <li>– расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе;</li> <li>– развивать интерес к школе, желание учиться;</li> <li>– формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности);</li> <li>– развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям);</li> <li>– углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем;</li> <li>– углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.);</li> <li>– закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу;</li> <li>– закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, дату рождения, домашний адрес, телефон, имена и отчества родителей, их профессии;</li> <li>– воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу;</li> <li>– формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности, умение спокойно отстаивать свое мнение</li> </ul>
--	--

**Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений**  
 (Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста «Мир Без Опасности» Л.А Лыкова).

<b>Основные направления воспитательной работы</b>	<b>Задачи</b>
<b>Семья</b>	<p><b>3-4 года.</b>  <i>Витальная безопасность</i>                      – содействовать формированию начальных представлений о безопасном поведении в быту;                      – знакомить с возможными рисками и правилами здоровьесохранного обращения с различными материалами и предметами (горячими, хрупкими, тяжелыми и др.), инструментами и приборами (острыми, колющими, режущими и др.).</p> <p><b>4-5 лет</b></p>

	<p><i>Витальная безопасность</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>–формировать представление о своем статусе, правах и обязанностях, семейных взаимоотношениях, некоторых источниках опасности, видах опасных ситуаций, причинах их возникновения в быту, социуме, природе, современной информационной среде.</li> <li>–развивать мотивацию к безопасной деятельности, способность осуществлять саморегуляцию, оценивать свою деятельность с точки зрения ее безопасности для себя и окружающих, соответствия требованиям со стороны взрослых, первичным ценностным представлениям, элементарным общепринятым нормам</li> </ul> <p><b>5-6 лет</b></p> <p><i>Витальная безопасность</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– воспитывать потребность в самостоятельном и постоянном соблюдении правил здоровьесберегающего поведения;</li> <li>– расширять и систематизировать представления о важности для здоровья гигиенических и закаливающих процедур, соблюдения режима дня, физических упражнений, сна, пребывания на свежем воздухе;</li> <li>– дать начальные представления о факторах, разрушающих здоровье человека (нарушение режима дня, недостаток сна, движений и свежего воздуха, переедание, плохое настроение, курение и др.);</li> <li>– поддерживать стремление самостоятельно и качественно выполнять культурно-гигиенические процедуры;</li> <li>– помочь осмыслить необходимость обращения за помощью к взрослым в случае травмы или недомогания, умения описывать свое самочувствие;</li> <li>– знакомить с приемами оказания элементарной помощи себе и другим людям при небольших ушибах, синяках, ссадинах</li> </ul> <p><b>6-8 лет.</b></p> <p><i>Витальная безопасность</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– воспитывать потребность в самостоятельном и постоянном соблюдении правил здоровьесберегающего поведения, привычку соблюдать культурно-гигиенические правила и нормы (регулярно мыть руки, чистить зубы и причесываться, правильно пользоваться бумажной салфеткой и туалетной бумагой и др.);</li> <li>– расширить представления о факторах, разрушающих здоровье человека: систематическое нарушение режима дня, недостаток сна, отдыха и свежего воздуха, гиподинамия (недостаток движений), недоедание и переедание, отрицательные эмоции (страх, гнев, раздражительность), несоблюдение правил информационной безопасности и др.;</li> <li>– продолжать учить анализировать и описывать свое состояние в случае болезни, травмы, недомогания (головная боль, повышение температуры, тошнота, слабость, нарушение зрения, слуха, координации движений);</li> <li>– поддерживать готовность обратиться за помощью к взрослым в случае болезни, травмы или недомогания;</li> <li>– познакомить с приемами оказания элементарной помощи себе и другим людям при небольших ушибах, синяках, ссадинах</li> </ul>
<p><b>Дружба, человек и сотрудничество</b></p>	<p><b>3-4 года.</b></p> <p><i>Социальная безопасность</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– обеспечивать комфортный эмоциональный микроклимат в группе детского сада, в котором ребенок чувствует себя защищенным и принимаемым педагогами.</li> <li>– поддерживать интерес к освоению базовых правил культуры поведения и общения с другими людьми (детьми и взрослыми);</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– поощрять следование общепринятым правилам и нормам;</li> <li>– поддерживать и развивать потребность в положительных эмоциях, активности и самостоятельности в разных жизненных ситуациях.</li> </ul>
	<p><b>4-5 лет.</b></p> <p><i>Социальная безопасность</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– поддерживать доброжелательное отношение к окружающим людям;</li> <li>– развивать эмоциональную отзывчивость;</li> <li>– формировать умение понимать и правильно реагировать на эмоциональное состояние других людей;</li> <li>– поддерживать стремление к доверительному общению со сверстниками;</li> <li>– поддерживать потребность в положительных эмоциях, активности, инициативности и самостоятельности;</li> <li>– воспитывать культуру общения, желание выполнять общепринятые нормы и правила взаимоотношений со сверстниками и взрослыми (здороваться, прощаться, извиняться, быть вежливым, благодарить)</li> </ul>
	<p><b>5-6 лет</b></p> <p><i>Социальная безопасность</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– создавать условия для позитивной социализации каждого ребенка с учетом его индивидуальности;</li> <li>– продолжать знакомить детей с нормами и правилами безопасного поведения и доверительного общения в социуме;</li> <li>– дать представление о том, что у разных народов и в разных культурах нормы могут быть различными, но это не мешает людям общаться и понимать друг друга;</li> <li>– содействовать формированию опыта безопасного сотрудничества и сотворчества в разных видах деятельности на основе принятых и осмысленных социокультурных норм;</li> <li>– воспитывать культуру общения, желание выполнять общепринятые нормы и правила взаимоотношений со сверстниками и взрослыми;</li> <li>– дать представление о том, что каждый человек (личность) обладает определенными обязанностями и правами;</li> <li>– познакомить с правами ребенка и способами их защиты</li> </ul>
	<p><b>6-8 лет.</b></p> <p><i>Социальная безопасность</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– создавать условия для позитивной социализации и ситуации успеха для каждого ребенка с учетом его индивидуальности.</li> <li>– воспитывать культуру общения, желание выполнять общепринятые нормы и правила взаимоотношений со сверстниками и взрослыми,</li> <li>– дать представление о том, что каждый человек (личность) обладает определенными обязанностями и правами;</li> <li>– познакомить с правами ребенка и способами их защиты;</li> <li>– содействовать формированию опыта безопасного сотрудничества и сотворчества в разных видах деятельности на основе принятых и осмысленных социокультурных норм;</li> <li>– дать представление о том, что у разных народов и в разных культурах нормы поведения и общения могут быть различными, но это не мешает людям дружить и понимать друг друга.</li> </ul>

### 2.1.3. Познавательное направление воспитания

**Ценность – знания.**

Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

Значимым для воспитания ребенка является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

**Задачи познавательного направления воспитания:**

1. Развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы.
2. Формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний.
3. Приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

**Направления деятельности педагога:**

– совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;

– организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;

– организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

<b>Основные направления воспитательной работы</b>	<b>Задачи</b>
<b>Знания</b>	<p><b>2-3 года.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– способствовать формированию личности ребенка, проявляя уважительное отношение к его интересам, нуждам, желаниям, возможностям;</li> <li>– развивать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся;</li> <li>– поощрять первичные проявления самостоятельности (попытки собрать пирамидку, сделать куличик, самостоятельно есть ложкой и пр.), целенаправленности и саморегуляции собственных действий.</li> </ul>
	<p><b>3-4 года.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– создавать условия для формирования личности ребенка;</li> <li>– способствовать первичным проявлениям целенаправленности и саморегуляции собственных действий;</li> <li>– поощрять стремление детей к самостоятельности («я сам»), развивать умение инициативно обращаться к знакомому взрослому или сверстнику (с вопросом, просьбой, предложением и т. п.), умение самостоятельно находить себе интересное занятие</li> </ul>
	<p><b>4-5 лет.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– способствовать формированию личности ребенка;</li> <li>– воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства;</li> <li>– продолжать воспитывать самостоятельность, целенаправленность и саморегуляции собственных действий;</li> <li>– формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно есть, одеваться, убирать игрушки и др.).</li> </ul>
	<p><b>5-6 лет.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– способствовать формированию личности ребенка;</li> <li>– продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях;</li> </ul>

	<p>– развивать самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию собственных действий;</p> <p>– учить творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций; формировать предпосылки учебной деятельности;</p> <p>– воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.</p> <hr/> <p><b>6-8 лет.</b></p> <p>– способствовать формированию личности ребенка;</p> <p>– продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях;</p> <p>– развивать самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию своих действий;</p> <p>– расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе;</p> <p>– развивать интерес к школе, желание учиться;</p> <p>– формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).</p>
--	---

#### 2.1.4. Физическое и оздоровительное направление воспитания

Ценность – **здоровье**. Цель данного направления – сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего.

Физическое развитие и освоение ребенком своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок.

##### **Задачи по формированию здорового образа жизни:**

1. Обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания детей (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка.

2. Закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды.

3. Укрепление опорно-двигательного аппарата.

4. Развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям.

5. Формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни.

6. Организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня.

7. Воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

##### **Направления деятельности воспитателя:**

– организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;

– создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни; введение оздоровительных традиций в ДОО.

Формирование у дошкольников **культурно-гигиенических навыков** является важной частью воспитания **культуры здоровья**. Воспитатель должен формировать у дошкольников понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей.

Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они формируются на протяжении всего пребывания ребенка в ДОО.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной



периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Формируя у детей культурно-гигиенические навыки, воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких **основных направлениях воспитательной работы:**

- формировать у ребенка навыки поведения во время приема пищи;
- формировать у ребенка представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- формировать у ребенка привычку следить за своим внешним видом;
- включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.

Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

<b>Основные направления воспитательной работы</b>	<b>Задачи</b>
<b>Здоровье</b>	<p><b>2-3 года.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– способствовать развитию элементарных навыков самообслуживания; поддерживать стремление к самостоятельности при овладении навыками самообслуживания;</li> <li>– приучать к опрятности.</li> </ul>
	<p><b>3-4 года.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– формировать элементарные навыки самообслуживания; поддерживать стремление к самостоятельности при овладении навыками самообслуживания;</li> <li>– воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.</li> </ul>
	<p><b>4-5 лет.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– продолжать развивать навыки самообслуживания;</li> <li>– совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться;</li> <li>– приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать);</li> <li>– воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным;</li> <li>– воспитывать привычку самостоятельно умываться, пользоваться индивидуальными принадлежностями (расческой, носовым платком и пр.), правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка);</li> <li>– формировать умение самостоятельно заправлять кровать;</li> </ul>
	<p><b>5-6 лет.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– продолжать развивать навыки самообслуживания;</li> <li>– закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель;</li> </ul>
	<p><b>6-8 лет.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– закреплять умение детей правильно пользоваться столовыми приборами (ножом, ложкой, вилкой);</li> <li>– самостоятельно следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске;</li> <li>– закреплять умение самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить); аккуратно убирать за собой постель после сна;</li> </ul>

### 2.1.5. Трудовое направление воспитания

Ценность – **труд**. С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

Основная цель трудового воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к труду, трудолюбию, а также в приобщении ребенка к труду.

**Основные задачи трудового воспитания.**

1. Ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей.

2. Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.

3. Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

При реализации данных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких **направлениях воспитательной работы:**

- показать детям необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;
- воспитывать у ребенка бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;
- предоставлять детям самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;
- собственным примером трудолюбия и занятости создавать у детей соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;
- связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

<b>Основные направления воспитательной работы</b>	<b>Задачи</b>
<b>Труд</b>	<p><b>2-3 года</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– вызывать интерес к труду близких взрослых;</li> <li>– побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т. д.);</li> <li>– создавать условия для приобщения детей к доступной трудовой деятельности;</li> <li>– привлекать их к выполнению простейших трудовых действий; приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам;</li> <li>– поощрять интерес детей к деятельности взрослых;</li> <li>– воспитывать уважительное отношение к труду взрослых.</li> </ul>
	<p><b>3-4 года.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель);</li> <li>– расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– способствовать приобщению детей к доступной трудовой деятельности;</li> <li>– побуждать к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал, книги;</li> <li>– приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада;</li> <li>– во второй половине года начинать формировать навыки, необходимые для дежурства по столовой (раскладывать ложки, расставлять хлебницы, салфетницы и т. п.);</li> <li>– способствовать развитию у детей желания помогать взрослым и выполнять элементарные трудовые поручения: поливать комнатные растения, сажать лук, сеять крупные семена, счищать снег со скамеек, подкармливать зимующих птиц и пр.;</li> <li>– воспитывать уважительное, бережное отношение к результатам своего труда, труда и творчества сверстников (рисункам, поделкам, постройкам и т. п.);</li> <li>– обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые помогают ему трудиться;</li> <li>– формировать положительное отношение к труду взрослых;</li> <li>– воспитывать уважение к людям знакомых профессий;</li> <li>– побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.</li> </ul>
	<p><b>4-5 лет.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей);</li> <li>– продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.);</li> <li>– расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда;</li> <li>– продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться;</li> <li>– формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо);</li> <li>– воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других;</li> <li>– формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания;</li> <li>– поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым;</li> <li>– приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки;</li> <li>– помогать воспитателю подклеивать книги, коробки;</li> <li>– учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, тарелки, салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи);</li> <li>– формировать позитивное отношение к разным видам труда и творчества;</li> <li>– поощрять желание детей ухаживать за комнатными растениями,</li> </ul>

	<p>поливать их;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы в весенний, летний и осенний периоды на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период (расчистка снега, выращивание зелени для корма птицам; подкормка зимующих птиц и т. п.);</li> <li>– формировать стремление приводить в порядок (очищать, просушивать, относить в отведенное место) используемое детьми в трудовой деятельности оборудование;</li> <li>– продолжать воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей;</li> <li>– знакомя детей с профессиями близких людей, подчеркивать значимость их труда;</li> <li>– формировать интерес к профессиям родителей.</li> </ul> <p><b>5-6 лет.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– расширять представления о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство);</li> <li>– продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения;</li> <li>– обогащать представления детей о профессиях. Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика;</li> <li>– знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства);</li> <li>– прививать чувство благодарности к человеку за его труд;</li> <li>– продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения;</li> <li>– воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности;</li> <li>– формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда и творчества;</li> <li>– воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца;</li> <li>– развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда и занятиях творчеством;</li> <li>– знакомить детей с наиболее экономными приемами работы;</li> <li>– воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам;</li> <li>– продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.;</li> <li>– формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.);</li> <li>– приучать добросовестно, выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды;</li> <li>– поощрять желание выполнять обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения);</li> <li>– фиксировать необходимые данные в календаре природы — время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты</li> </ul>
--	--

	<p>наблюдений; подбирать книги, соответствующие тематике наблюдений и занятий, и т. д.);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы (осенью - уборка овощей на огороде, сбор семян, пересаживание цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — сгребание снега к стволам деревьев и кустарникам, выращивание зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадка корнеплодов, создание фигур и построек из снега; весной — посев семян овощей, цветов, высадка рассады; летом — рыхление почвы, поливка грядок и клумб);</li> <li>– воспитывать ценностное отношение к собственному труду;</li> <li>– формировать умение достигать запланированного результата;</li> <li>– учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого);</li> <li>– воспитывать уважение к результатам труда и творчества сверстников;</li> <li>– расширять представления детей о труде взрослых, результатах их труда, его общественной значимости;</li> <li>– формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека;</li> <li>– прививать детям чувство благодарности к людям за их труд</li> </ul> <p><b>6-8 лет.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом;</li> <li>– через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом;</li> <li>– создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными);</li> <li>– продолжать расширять представления о людях разных профессий;</li> <li>– представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности;</li> <li>– развивать творческую инициативу, способность реализовывать себя в разных видах труда и творчества;</li> <li>– продолжать формировать осознанное отношение и интерес к трудовой деятельности, умение достигать запланированного результата;</li> <li>– продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие;</li> <li>– поощрять стремление детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы;</li> <li>– воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда;</li> <li>– развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь;</li> <li>– закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки;</li> <li>– поощрять детей за желание поддерживать порядок в группе и на участке детского сада;</li> <li>– поддерживать инициативу детей добросовестно выполнять</li> </ul>
--	---

	<p>обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– поощрять желание выполнять обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения; фиксировать необходимые данные в календаре природы - время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений);</li> <li>– прививать интерес к труду в природе, привлекать к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб;</li> <li>– расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда.</li> </ul>
--	--

### 2.1.6. Этико-эстетическое направление воспитания

Ценности – **культура и красота**. **Культура поведения** в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

**Основные задачи этико-эстетического воспитания:**

1. Формирование культуры общения, поведения, этических представлений.
2. Воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека.
3. Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми.
4. Воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов.
5. Развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности.
6. Формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Для того чтобы формировать у детей культуру поведения, воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких **основных направлениях воспитательной работы:**

- учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;
- воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;
- воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;
- воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОО; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Цель **эстетического** воспитания – становление у ребенка ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие

эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

**Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее:**

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;
- уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь ДОО;
- организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;
- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;
- реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания.

Основные направления воспитательной работы	Задачи
Культура, красота	<p><b>2-3 года</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбы взрослого;</li> <li>– приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят;</li> <li>– воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста»;</li> <li>– воспитывать эмоциональную отзывчивость;</li> <li>– обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище;</li> <li>– поощрять умение пожалеть, посочувствовать.</li> </ul>
	<p><b>3-4 года</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице;</li> <li>– приучать детей общаться спокойно, без крика;</li> <li>– продолжать приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь);</li> <li>– продолжать воспитывать эмоциональную отзывчивость, поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь;</li> <li>– создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим.</li> </ul>
	<p><b>4-5 лет</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– расширять представления о правилах поведения в общественных местах;</li> <li>– продолжать формировать у детей основы культуры поведения и вежливого общения; напоминать о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу;</li> <li>– способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника, поделился игрушками и пр.</li> </ul>

	<p><b>5-6 лет</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома;</li> <li>– обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.);</li> <li>– создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей;</li> <li>– формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость;</li> <li>– формировать умение справедливо оценивать свои поступки и поступки сверстников;</li> <li>– развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства;</li> <li>– побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.);</li> <li>– показать значение родного языка в формировании основ нравственности.</li> </ul>
	<p><b>6-8 лет</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– воспитывать организованность, дисциплинированность; развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения;</li> <li>– продолжать формировать основы культуры поведения и вежливого обращения;</li> <li>– воспитывать привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения);</li> <li>– создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей, развивать стремление и умение справедливо оценивать свои поступки и поступки сверстников;</li> <li>– поощрять проявление таких качеств, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.</li> </ul>

**Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений** (Парциальная программа художественного развития для детей 2-7 лет «Цветные ладошки» (И.А.Лыкова) и Парциальная программа всестороннего музыкального воспитания и образования детей 3-7 лет «Ладушки» (И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева)).

Основные направления воспитательной работы	Задачи	
	Парциальная программа художественного развития для детей 2-7 лет «Цветные ладошки» (И.А.Лыкова)	Парциальная программа всестороннего музыкального воспитания и образования детей 3-7 лет «Ладушки» (И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева)
<p><b>Культура, красота</b></p>	<p><b>2-3 года</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– формировать интерес к изобразительной деятельности, становление и расширение художественного опыта в процессе экспериментирования с различными материалами;</li> <li>– знакомить с основными изобразительно – выразительными средствами (цвет, линия, пятно, форма, ритм), доступными для практического освоения в совместной деятельности педагога и родителей.</li> </ul>	<p><b>2-3 года</b></p> <p style="text-align: center;">----</p>



	<p><b>3-4 года</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семёновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщённой трактовки художественных образов;</li> <li>– проводить мини-спектакли с участием народных игрушек для создания у детей праздничного настроения во время встреч с произведениями народных мастеров;</li> <li>– учить детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки (обучение анализу не должно опережать формирование умения воспринимать художественный объект нерасчлennно, в гармоничном единстве всех составляющих компонентов);</li> <li>– создавать условия для самостоятельного освоения детьми способов и приёмов изображения знакомых предметов на основе доступных средств художественно-образной выразительности (цвет, пятно, линия, форма, ритм, динамика) в их единстве;</li> <li>– побуждать детей самостоятельно выбирать способы изображения при создании выразительных образов, используя для этого освоенные технические приемы; развивать восприятие детей.</li> </ul>	<p><b>3-4 года</b></p> <p><b>Музыкально-ритмические движения</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– реагировать на звучание музыки, выполнять движения по показу педагога;</li> <li>– ориентироваться в пространстве;</li> <li>– выполнять простейшие маховые движения руками по показу педагога;</li> <li>– легко бегать на носочках, выполнять полуприседания «пружинка»;</li> <li>– маршировать, останавливаться с концом музыки;</li> <li>– неторопливо, спокойно кружиться.</li> <li>– менять движения со сменой частей музыки и со сменой динамики;</li> <li>– выполнять притопы;</li> <li>– различать контрастную музыку и выполнять движения, ей соответствующие (марш и бег);</li> <li>– выполнять образные движения (кошечка, медведь, лиса и т. д.).</li> </ul> <p><b>Развитие чувства ритма.</b></p> <p><b>Муцицирование</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– выполнять ритмичные хлопки в ладоши и по коленям;</li> <li>– различать понятия «тихо» и «громко», уметь выполнять разные движения (хлопки и «фонарики») в соответствии с динамикой музыкального произведения;</li> <li>– произносить тихо и громко свое имя, название игрушки в разных ритмических формулах (уменьшительно);</li> <li>– играть на музыкальном инструменте, одновременно называя игрушку или имя;</li> <li>– различать долгие и короткие звуки;</li> <li>– проговаривать, прохлопывать и проигрывать на музыкальных инструментах простейшие ритмические формулы;</li> <li>– правильно извлекать звуки из простейших музыкальных инструментов.</li> </ul> <p><b>Пальчиковая гимнастика</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– тренировка и укрепление мелких мышц руки;</li> <li>– развитие чувства ритма;</li> </ul>
--	---	---

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– формирование понятия звуко-высотного слуха и голоса;</li> <li>– развитие памяти и интонационной выразительности.</li> </ul> <p><b>Слушание музыки</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– различать музыкальные произведения по характеру;</li> <li>– уметь определять характер простейшими словами (музыка грустная, веселая);</li> <li>– различать двухчастную форму;</li> <li>– эмоционально откликаться на музыку;</li> <li>– выполнять простейшие манипуляции с игрушками под музыкальное сопровождение;</li> <li>– узнавать музыкальные произведения;</li> <li>– различать жанры: марш, плясовая, колыбельная.</li> </ul> <p><b>Распевание, пение</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– реагировать на звучание музыки и эмоционально на нее откликаться;</li> <li>– передавать в интонации характер песен;</li> <li>– петь а капелла, соло;</li> <li>– выполнять простейшие движения по тексту;</li> <li>– узнавать песни по фрагменту;</li> <li>– учить звукоподражанию;</li> <li>– проговаривать текст с различными интонациями (шепотом, хитро, страшно и т. д.).</li> </ul> <p><b>Пляски, игры, хороводы</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– изменять движения со сменой частей музыки;</li> <li>– запоминать и выполнять простейшие танцевальные движения;</li> <li>– исполнять солирующие роли (кошечка, петушок, собачка и др.);</li> <li>– исполнять пляски по показу педагога;</li> <li>– передавать в движении игровые образы.</li> </ul>
	<p><b>4-5 лет</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– поддерживать интерес детей к народному и декоративному искусству (дымковская, филимоновская, богородская игрушка, семёновская или полхов-майданская матрёшка), знакомить с произведениями разных видов</li> </ul>	<p><b>4-5 лет</b></p> <p><b>Музыкально-ритмические движения</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ходить друг за другом бодрым шагом.</li> <li>– различать динамические оттенки и самостоятельно менять на них движения.</li> <li>– выполнять разнообразные</li> </ul>

	<p>изобразительного искусства (живопись, натюрморт, книжная графика); поощрять интерес детей к изобразительной деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– учить замечать общие очертания и отдельные детали, контур, колорит, узор; показывать, из каких деталей складываются многофигурные композиции, как по-разному выглядит с разных сторон один и тот же объект;</li> <li>– учить передавать характерные особенности изображаемых объектов (городской дом высокий, многоэтажный, каменный, а деревенский низкий, одноэтажный, деревянный);</li> <li>– знакомить с цветовой гаммой, с вариантами композиций и разным расположением изображения на листе бумаги;</li> <li>– развивать у детей способность передавать одну и ту же форму или образ в разных видах творческой деятельности;</li> <li>– сочетать различные техники изобразительной деятельности.</li> </ul>	<p>движения руками;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– различать двухчастную форму и менять движения со сменой частей музыки;</li> <li>– передавать в движении образы (лошадки, медведь);</li> <li>– выполнять прямой галоп;</li> <li>– маршировать в разных направлениях;</li> <li>– выполнять легкий бег врассыпную и по кругу;</li> <li>– легко прыгать на носочках;</li> <li>– спокойно ходить в разных направлениях.</li> </ul> <p><b>Развитие чувства ритма.</b> <b>Муцицирование</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– пропевать долгие и короткие звуки;</li> <li>– правильно называть графические изображения звуков;</li> <li>– отхлопывать ритмические рисунки песенок;</li> <li>– правильно называть и прохлопывать ритмические картинки;</li> <li>– играть простейшие ритмические формулы на музыкальных инструментах;</li> <li>– играть произведения с ярко выраженной двухчастной формой;</li> <li>– играть последовательно.</li> </ul> <p><b>Пальчиковая гимнастика</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– укрепление мышц пальцев руки;</li> <li>– развитие чувства ритма;</li> <li>– формирование понятия звуковысотного слуха и голоса;</li> <li>– развитие памяти и интонационной выразительности;</li> <li>– развитие артикуляционного аппарата.</li> </ul> <p><b>Слушание музыки</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– различать жанровую музыку;</li> <li>– узнавать и понимать народную музыку;</li> <li>– различать характерную музыку, придумывать простейшие сюжеты (с помощью педагога);</li> <li>– познакомиться с жанрами: марш, вальс, танец. определять характер;</li> <li>– подбирать иллюстрации к прослушанным музыкальным произведениям, мотивировать свой выбор</li> </ul> <p><b>Распевание, пение</b></p>
--	---	---

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– передавать в пении характер песни;</li> <li>– петь протяжно, спокойно, естественным голосом;</li> <li>– подыгрывать на музыкальных инструментах;</li> <li>– правильно выполнять дыхательные упражнения.</li> </ul> <p><b>Игры, пляски, хороводы</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– изменять движения со сменой частей музыки;</li> <li>– выполнять движения эмоционально;</li> <li>– соблюдать простейшие правила игры;</li> <li>– выполнять солирующие роли;</li> <li>– придумывать простейшие элементы творческой пляски;</li> <li>– правильно выполнять движения, которые показал педагог.</li> </ul>
	<p><b>5-6 лет</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– знакомить детей с произведениями разных видов искусства (живопись, графика, народное и декоративно-прикладное искусство, архитектура) для обогащения зрительных впечатлений, формирования эстетических чувств и оценок;</li> <li>– обращать внимание детей на образную выразительность разных объектов в искусстве, природном и бытовом окружении (вещи, созданные руками народных умельцев, архитектурные сооружения, природные ландшафты, специально оформленные помещения, мебель, посуда, одежда, игрушки, книги и т.п.); учить замечать общие очертания и отдельные детали, контур, колорит, узор; показывать, из каких деталей складываются многофигурные композиции, как по-разному выглядит с разных сторон один и тот же объект;</li> <li>– совершенствовать изобразительные умения во всех видах художественной деятельности: продолжать учить передавать форму изображаемых объектов, их характерные признаки, пропорции и взаимное размещение частей; передавать</li> </ul>	<p><b>5-6 лет</b></p> <p><b>Музыкально-ритмические движения</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ритмично ходить в одном направлении, сохраняя дистанцию;</li> <li>– ходить парами, тройками, вдоль стен, врассыпную;</li> <li>– останавливаться четко, с концом музыки;</li> <li>– придумывать различные фигуры;</li> <li>– выполнять движения по подгруппам;</li> <li>– совершенствовать координацию рук;</li> <li>– четко, непринужденно выполнять поскоки с ноги на ногу;</li> <li>– выполнять разнообразные ритмичные хлопки;</li> <li>– выполнять пружинящие шаги;</li> <li>– выполнять прыжки на месте, с продвижениями, с поворотами;</li> <li>– совершенствовать движение галопа. Передавать выразительный образ.</li> <li>– развивать плавность движений.</li> </ul> <p><b>Развитие чувства ритма. Музицирование</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– проговаривать ритмические формулы (длинные и короткие звуки), выложенные на фланелеграфе;</li> <li>– прохлопывать ритмические песенки;</li> <li>– понимать и ощущать четырехдольный размер</li> </ul>

	<p>несложные движения (птичка летит, кукла пляшет, кошка подкрадывается к мышке, спортсмен бросает мяч рукой или отбивает ногой), изменяя статичное положение тела или его частей (приподнятые крылья, поднятые или расставленные в стороны руки; согнутые в коленях ноги);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– поддерживать стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;</li> <li>– формировать представления о художественных ремеслах (резьба и роспись по дереву, гончарное дело, ткачество, ковроделие и т.п.), знания о том, какими материалами и инструментами пользуются мастера;</li> <li>– совершенствовать технику гуашевыми красками (смешивать краски, чтобы получать новые цвета и оттенки; легко, уверенно пользоваться кистью - умело проводить линии в разных направлениях, в декоративном рисовании создавать элементы узора всем ворсом кисти или концом);</li> <li>– учить рисовать акварельными красками; показать возможность цветового решения одного образа с помощью нескольких цветов или их оттенков.</li> </ul>	<p>(«музыкальный квадрат»);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– различать длительности в ритмических карточках;</li> <li>– играть на музыкальных инструментах выложенные ритмические формулы;</li> <li>– осмыслить понятие «пауза»;</li> <li>– сочинять простые песенки;</li> <li>– выслушивать предложенный ритм до конца и повторять его.</li> </ul> <p><b>Пальчиковая гимнастика</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– развитие речи, артикуляционного аппарата;</li> <li>– развитие внимания, памяти, интонационной выразительности;</li> <li>– развитие чувства ритма;</li> <li>– формирование понятие звуковысотности.</li> </ul> <p><b>Слушание музыки</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– знакомить с творчеством П. И. Чайковского, произведения из «Детского альбома»;</li> <li>– различать трехчастную форму;</li> <li>– продолжать знакомить с танцевальными жанрами;</li> <li>– учить выражать характер произведения в движении;</li> <li>– определять жанр и характер музыкального произведения;</li> <li>– запоминать и выразительно читать стихи;</li> <li>– выражать свое отношение к музыкальным произведениям в рисунке.</li> </ul> <p><b>Распевание, пение</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– петь выразительно, протягивая гласные звуки;</li> <li>– петь, сопровождая пение имитационными движениями;</li> <li>– самостоятельно придумывать продолжение (или короткие истории) к песням;</li> <li>– аккомпанировать на музыкальных инструментах;</li> <li>– петь соло, подгруппами, цепочкой, «закрытым звуком»;</li> <li>– расширять певческий диапазон.</li> </ul> <p><b>Игры, пляски, хороводы</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ходить простым русским хороводным шагом;</li> <li>– выполнять определенные танцевальные движения: поскоки, притопы, «ковырялочку», «пружинку» с поворотом корпуса и</li> </ul>
--	---	--

		<p>др.;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– выполнять движения эмоционально, изменяя его характер и динамику с изменением силы звучания музыки;</li> <li>– ощущать музыкальные фразы;</li> <li>– чередовать хороводные шаги с притопами, кружением;</li> <li>– выполнять простейшие перестроения;</li> <li>– согласовывать плясовые движения с текстом песен и хороводов;</li> <li>– самостоятельно начинать и заканчивать движения;</li> <li>– развивать танцевальное творчество.</li> </ul>
	<p><b>6-8 лет</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семёновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщённой трактовки художественных образов;</li> <li>– проводить мини-спектакли с участием народных игрушек для создания у детей праздничного настроения во время встреч с произведениями народных мастеров;</li> <li>– учить детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки (обучение анализу не должно опережать формирование умения воспринимать художественный объект нерасчленённо, в гармоничном единстве всех составляющих компонентов);</li> <li>– создавать условия для самостоятельного освоения детьми способов и приёмов изображения знакомых предметов на основе доступных средств художественно-образной выразительности (цвет, пятно, линия, форма, ритм, динамика) в их единстве;</li> <li>– побуждать детей самостоятельно выбирать способы изображения при создании выразительных образов,</li> </ul>	<p><b>6-8 лет</b> <b>Музыкально-ритмические движения</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ходить в колонне по одному, врассыпную, по диагонали, тройками, парами, четко останавливаться с концом музыки;</li> <li>– совершенствовать движения рук;</li> <li>– выполнять несколько движений под одно музыкальное сопровождение;</li> <li>– выполнять движения по подгруппам, уметь наблюдать за движущимися детьми;</li> <li>– ориентироваться в пространстве;</li> <li>– выполнять четко и ритмично боковой галоп, прямой галоп, приставные шаги;</li> <li>– придумывать свои движения под музыку;</li> <li>– выполнять маховые и круговые движения руками;</li> <li>– выполнять легкие прыжки на двух ногах с различными вариантами;</li> <li>– выполнять разнообразные поскоки;</li> <li>– развивать ритмическую четкость и ловкость движений;</li> <li>– выполнять разнообразные движения в соответствии со звучанием различных музыкальных инструментов.</li> </ul> <p><b>Развитие чувства ритма.</b> <b>Музицирование</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ритмично играть на разных инструментах по подгруппам,</li> </ul>

	<p>используя для этого освоенные технические приемы; развивать восприятие детей.</p> <p>цепочкой;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– выкладывать на фланелеграфе различные ритмические формулы, проговаривать, прохлопывать, играть на музыкальных инструментах;</li> <li>– самостоятельно выкладывать ритмические формулы с паузами;</li> <li>– самостоятельно играть ритмические формулы на музыкальных инструментах;</li> <li>– уметь играть двухголосье;</li> <li>– ритмично проговаривать стихотворные тексты, придумывать на них ритмические формулы;</li> <li>– ритмично играть на палочках.</li> </ul> <p><b>Пальчиковая гимнастика</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– развитие и укрепление мелкой моторики;</li> <li>– развитие памяти, интонационной выразительности, творческого воображения;</li> <li>– развитие звуковысотного слуха и голоса;</li> <li>– развитие чувства ритма;</li> <li>– формирование умения узнавать знакомые стихи и потешки по показу без сопровождения текста; без показа на произношение текста только гласными звуками, слогами в разном сочетании.</li> </ul> <p><b>Слушание музыки</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– знакомить с творчеством русских композиторов П. Чайковского, М. Глинки, Н. Римского-Корсакова, М. Мусоргского;</li> <li>– знакомить с творчеством зарубежных композиторов;</li> <li>– учить определять форму и характер музыкального произведения;</li> <li>– учить слышать в произведении динамику, темп, музыкальные нюансы, высказывать свои впечатления;</li> <li>– развивать кругозор, внимание, память, речь, расширять словарный запас, обогащать музыкальными впечатлениями.</li> <li>– учить выражать в самостоятельном движении характер произведения.</li> </ul> <p><b>Распевание, пение</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– чисто интонировать интервалы, показывая их рукой;</li> </ul>
--	---

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– передавать в пении характер песни (спокойный, напевный, ласковый, веселый, энергичный, озорной, легкий и т. д.);</li> <li>– придумывать движения по тексту песен (инсценирование песен);</li> <li>– петь согласованно и выразительно;</li> <li>– выслушивать партию солиста, вовремя вступать в хоре;</li> <li>– знакомить детей с музыкальными терминами и определениями (куплет, припев, соло, дуэт, трио, квартет, ансамбль, форте, пиано и др.).</li> </ul> <p><b>Пляски, игры, хороводы</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– передавать в движении ритмический рисунок мелодии и изменения характера музыки в пределах одной части музыкального произведения;</li> <li>– танцевать легко, задорно, менять движения со сменой музыкальных фраз;</li> <li>– начинать и заканчивать движение с началом и окончанием музыкальных фраз;</li> <li>– сочетать пение с движением, передавать в движении характер песни;</li> <li>– самостоятельно придумывать движения к танцевальной музыке;</li> <li>– воспринимать и передавать в движении строение музыкального произведения (части, фразы различной протяженности звучания);</li> <li>– активно участвовать в играх на развитие творчества и фантазии;</li> <li>– правильно и выразительно выполнять танцевальные движения и различные перестроения.</li> </ul>
--	--	--

## 2.2. Особенности реализации воспитательного процесса ДОО

В ДОО образовательная деятельность осуществляется в соответствии с требованиями ФГОС ДО и основывается на общепедагогических принципах:

- поддержка разнообразия детства;
- сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценности детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;



– личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Учреждения) и детей;

– уважение личности ребенка.

ДОО - учреждение с многолетней историей, и в тоже время современное, динамично развивающееся образовательное учреждение, в котором сохраняются лучшие традиции прошлого, осуществляется стремление к современному и инновационному будущему.

ДОО расположен в центральной части г. Старый Оскол. Территориальная расположенность, экологические и климатические особенности местности обеспечивают безопасные условия пребывания детей в дошкольном учреждении. Ближайшее окружение – МБДОУ ДС №5 «Незабудка», МБДОУ ДС №66 «Журавушка»; МБУ «Стадион «Труд»; МБОУ «ООШ №8», МБОУ «ООШ №2», МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №5 с углубленным изучением отдельных предметов»; МБУК СТДМ имени Б.И. Равенских, МКУК «Старооскольского краеведческого музея», МКУК «Старооскольский художественный музей», что создает благоприятные условия для организации воспитательно-образовательного процесса в ДОО.

В ДОО функционирует 5 групп общеразвивающей направленности для детей дошкольного возраста от 1,5 до 7 лет.

Режим работы ДОО: пятидневная рабочая неделя, в группах общеразвивающей направленности с 12-часовым пребыванием детей (7.00 – 19.00).

*Национально-культурные особенности.* Этнический состав воспитанников преобладающе русские. Основной контингент воспитанников проживают в условиях частного сектора.

*Климатические особенности:* Белгородская область – южная часть средней полосы России с умеренно континентальным климатом с хорошо выраженными сезонами года. Основными чертами климата является холодная зима и жаркое сухое лето. В теплое время года жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется в свежем воздухе.

При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.) и интенсивность их протекания, состав флоры и фауны, погодные условия и т.п..

*Охват возрастных периодов:* в соответствии с периодизацией психического развития ребенка, принятой в культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста детства:

- младенческий (первое и второе полугодия жизни);
- ранний (от 1 года до 3 лет);
- дошкольный возраст (от 3 до 7 лет).

Ведущей в воспитательном процессе является *игровая деятельность*. Игра широко используется как самостоятельная форма работы с детьми и как эффективное средство и метод развития, воспитания и обучения в других организационных формах.

Приоритет отдается творческим играм (сюжетно-ролевые, конструктивные, игры-драматизации и инсценировки, игры с элементами труда и художественно деятельности) и играм с правилами (дидактические, интеллектуальные, подвижные, хороводные т.п.) Отдельное внимание уделяется самостоятельной деятельности воспитанников. Ее содержание и уровень зависят от возраста и опыта детей, запаса знаний, умений и навыков, уровня развития творческого воображения, самостоятельности, инициативы, организаторских способностей, а также от имеющейся материальной базы и качества педагогического руководства. Организованное проведение этой формы работы обеспечивается как непосредственным, так и опосредованным руководством со стороны воспитателя.

Индивидуальная работа с детьми всех возрастов проводится в свободные часы (вовремя утреннего приема, прогулок и т.п.) в помещениях и на свежем воздухе. Она организуется с целью активизации пассивных воспитанников, организации

дополнительных занятий с отдельными детьми, которые нуждаются в дополнительном внимании и контроле, например, часто болеющими, хуже усваивающими учебный материал при фронтальной работе и т.д.

Приоритетным в воспитательном процессе ДОО является *нравственно-патриотическое и физическое воспитание и развитие дошкольников.*

Нравственно-этическое воспитание - это усвоение детьми норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Повседневный опыт общения с окружающими служит источником как положительных, так и отрицательных примеров поведения.

Воспитательно-образовательная работа по патриотическому воспитанию направлена:

- на формирование у детей образа героя, защитника своего государства;
- на привитие любви к Отечеству, родному краю, родному городу, своему детскому саду, своей семье;
- на воспитание чувства гордости за историю становления страны и потребности защищать Родину.

Двигательный режим в течение дня, недели, определяется комплексно, в соответствии с возрастом детей. Оптимизация двигательного режима обеспечивается путем проведения различных подвижных, спортивных игр, упражнений, занятий физкультурой, самостоятельной двигательной деятельности.

Успех этих направлений зависит от правильной организации режима дня, двигательного, санитарно-гигиенического режимов, всех форм работы с детьми и других факторов. Двигательный режим в течение дня, недели, определяется комплексно, в соответствии с возрастом детей.

Значительное внимание в воспитании детей уделяется труду, как части нравственного становления. Воспитательная деятельность направлена на формирование эмоциональной готовности к труду, элементарных умений и навыков в различных видах труда, интереса к миру труда взрослых людей. Важным аспектом является индивидуальный и дифференцированный подходы к детской личности (учет интересов, предпочтений, способностей, усвоенных умений, личностных симпатий при постановке трудовых заданий, объединении детей в рабочие подгруппы и т.д.) и моральная мотивация детского труда.

Экологическое воспитание в ДОО подразумевает воспитание осознанно-правильного отношения к явлениям, к объектам живой и неживой природы. Такое отношение к природе формируется у ребенка в ходе систематической образовательной деятельности с использованием различных методов и приемов, а также современных педагогических технологий, таких как технология проектной деятельности, технология проблемного обучения, квест-технология, ИКТ.

Процесс ознакомления детей с социальной действительностью сложен, противоречив и носит комплексный характер: задачи развития интеллекта, чувств, нравственных основ личности, решаются во взаимосвязи, и отделить одни от других невозможно. Однако, сама по себе социальная действительность не является средством воспитания детей. Таковой она становится в том случае, когда субъекты, объекты, факты, события, с которыми встречается ребенок, доступны, понятны, личностно значимы для него. Поэтому важной педагогической задачей является анализ и отбор того содержания из социального окружения, которое несет в себе развивающий потенциал и может стать средством приобщения ребенка к социальному миру.

**Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений**  
**Воспитательно значимые проекты и программы:**

Наименование	Особенности деятельности



*Краткая характеристика дошкольного учреждения:*

МБДОУ д/с № 36 расположен в центре города, во дворе жилого массива, вдали от промышленных предприятий и трассы. Имеет два корпуса (двухэтажные, из них корпус №2 не типовой), прачечную, пищеблок. Начало функционирования - март 1953 года.

*Ближайшее окружение:* МОУ средняя общеобразовательная школа № 4, библиотека А.А.Лиханова, музей-диорама «Курская дуга», Краеведческий музей, Художественный музей, драматический театр им.М.С.Щепкина, городской зоопарк, что создает благоприятные возможности для обогащения деятельности МДОУ, расширяет спектр возможностей по организации физкультурно-оздоровительной, художественно-эстетической работы, способствует созданию положительного имиджа детского сада среди жителей микрорайона и близлежащей территории.

В МБДОУ д/с № 36 функционирует 8 групп для детей дошкольного возраста от 3 до 7 лет, из них:

- 6 групп общеразвивающей направленности;
- 1 группа компенсирующей направленности для детей с расстройствами аутистического спектра;
- 1 группа компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями

речи

программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей».

**1.3.1. Целевые ориентиры воспитательной работы для детей младенческого и раннего возраста (до 3 лет)**

Портрет ребенка младенческого и раннего возраста (к 3-м годам)

Направление воспитания	Ценности	Показатели
<b>Патриотическое</b>	Родина, природа	Проявляющий привязанность, любовь к семье, близким, окружающему миру
<b>Социальное</b>	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Доброжелательный, проявляющий сочувствие, доброту. Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении. Способный общаться с другими людьми с помощью вербальных и невербальных средств общения.
<b>Познавательное</b>	Знание	Проявляющий интерес и активность в поведении и деятельности.
<b>Физическое и оздоровительное</b>	Здоровье	Выполняющий действия по самообслуживанию: моет руки, самостоятельно ест, ложится спать и т. д. Стремящийся быть опрятным. Проявляющий интерес к физической активности. Соблюдающий элементарные правила безопасности в быту, в ОО, на природе.
<b>Трудовое</b>	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать взрослому в доступных действиях. Стремящийся к самостоятельности в

		самообслуживании, в быту, в игре, в продуктивных видах деятельности.
<b>Этико-эстетическое</b>	Культура и красота	Эмоционально отзывчивый к красоте. Проявляющий интерес и желание заниматься

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад комбинированного вида № 36 «Росинка» г. Белгорода

		продуктивными видами деятельности.
--	--	------------------------------------

**1.3.1 Целевые ориентиры воспитательной работы для детей младенческого и раннего возраста (к 3 годам)**

Для достижения личностных результатов выпускника МБДОУ к окончанию раннего возраста (достижение 3 лет) у ребенка должны быть сформированы следующие качества:

**Портрет ребенка младенческого и раннего возраста (к 3-м годам)**

Направление воспитания	Ценности	Показатели
<b>Патриотическое</b>	Родина, природа	Проявляющий привязанность, любовь к семье, близким, окружающему миру
<b>Социальное</b>	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Доброжелательный, проявляющий сочувствие, доброту. Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении. Способный общаться с другими людьми с помощью вербальных и невербальных средств общения.
<b>Познавательное</b>	Знание	Проявляющий интерес к окружающему миру и активность в поведении и деятельности.
<b>Физическое и оздоровительное</b>	Здоровье	Выполняющий действия по самообслуживанию: моет руки, самостоятельно ест, ложится спать и т. д. Стремящийся быть опрятным. Проявляющий интерес к физической активности. Соблюдающий элементарные правила безопасности в быту, в ОО, на природе.
<b>Трудовое</b>	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать взрослому в доступных действиях. Стремящийся к самостоятельности в самообслуживании, в быту, в игре, в продуктивных видах деятельности.

<b>Этико-эстетическое</b>	Культура и красота	Эмоционально отзывчивый к красоте. Проявляющий интерес и желание заниматься продуктивными видами деятельности.
---------------------------	--------------------	---



### 1.3.1. Целевые ориентиры воспитательной работы для детей дошкольного возраста (до 8 лет)

#### Портрет ребенка дошкольного возраста (к 8-ми годам)

Направления воспитания	Ценности	Показатели
<b>Патриотическое</b>	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
<b>Социальное</b>	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
<b>Познавательное</b>	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
<b>Физическое и оздоровительное</b>	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
<b>Трудовое</b>	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
<b>Этико-эстетическое</b>	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

