

Рабочая программа  
по реализации основной образовательной программы дошкольного образования  
в младшей группе №5 «Непоседы»  
МБДОУ ДС №7 «Лесная поляна»

РАССМОТРЕНА:  
на Педагогическом совете  
Протокол №1 от «30» августа 2022г.

УТВЕРЖДЕНА:  
приказом заведующего  
МБДОУ ДС №7 «Лесная поляна»  
№ 180 от «30» августа 2022г.

Приложение к основной  
образовательной программе  
дошкольного образования  
МБДОУ ДС №7 «Лесная поляна»  
№2

**Рабочая программа  
по реализации основной образовательной программы  
дошкольного образования  
МБДОУ ДС №7 «Лесная поляна»  
в младшей группе №2 «Семицветик»  
общеразвивающей направленности  
на 2021/2022гг.**

Составители:  
Гукова И.А., воспитатель  
Исланкина Н.В., воспитатель

г. Старый Оскол  
2022 год

## Содержание

<b>I. Целевой раздел.</b>		<b>3</b>
1.1.	Пояснительная записка.....	3
1.2.	Цели и задачи реализации Программы.....	3
1.3.	Принципы и подходы к формированию Программы .....	5
1.4.	Приоритетные направления деятельности .....	7
1.5.	Возрастные и индивидуальные особенности воспитанников .....	8
1.6.	Учет специфики условий учреждения.....	9
1.7.	Значимые для разработки и реализации программы характеристики.....	10
1.8.	Планируемые результаты освоения Программы.....	10
1.9.	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе.....	12
<b>II. Содержательный раздел.</b>		<b>13</b>
2.1.	Описание образовательной деятельности по образовательным областям .....	13
2.1.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».....	13
2.1.2.	Образовательная область «Познавательное развитие».....	18
2.1.3.	Образовательная область «Речевое развитие».....	24
2.1.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».....	26
2.1.5.	Образовательная область «Физическое развитие».....	31
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы.....	34
2.3.	Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья.....	49
2.4.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	49
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.....	52
2.6.	Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников.....	54
<b>III. Организационный раздел.</b>		<b>58</b>
3.1.	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка.....	58
3.2.	Особенности развивающей предметно-пространственной среды.....	58
3.3.	Кадровые условия реализации Программы.....	62
3.4.	Материально-техническое обеспечение Программы.....	63
3.5.	Финансовые условия реализации Программы.....	64
3.6.	Планирование образовательной деятельности.....	64
3.7.	Распорядок и режим дня.....	68
3.8.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий .....	69
<b>IV. Приложение</b>		<b>72</b>
Приложение 1. Карты педагогических наблюдений за детьми 3-4 лет.....		73
Приложение 2. Перспективный план взаимодействия с родителями.....		79
Приложение 3. Комплексно-тематическое планирование работы с детьми.....		84
Приложение 4. Список литературы для чтения детям младшей группы.....		114

## **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **1.1. Пояснительная записка**

Рабочая программа (далее – Программа) младшей группы (3 – 4 года) №2 «Семицветик» МДОУ ДС №7 «Лесная поляна» (далее – Учреждение) разработана на основе Основной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ ДС №7 «Лесная поляна»

Основная образовательная программа дошкольного образования Учреждения разработана в соответствии:

– с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»),

– с учетом примерной основной образовательной программы дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 года №2/15).

– с Рабочей программой воспитания Учреждения на 2020-2025гг.

Программа состоит из трех основных разделов (целевого, содержательного, организационного). Каждый из трех основных разделов Программы включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений.

Обязательная часть Программы определяет содержание и организацию образовательной деятельности в группе с 3 до 4 лет по пяти образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, отражаются приоритетные направления деятельности по социально-коммуникативному, познавательному развитию, художественно-эстетическому развитию для детей 3-4 лет.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.

### **1.2. Цель и задачи реализации Программы**

**Целью** Программы является проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Цели Программы достигаются через решение следующих **задач**:

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.

2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса.

3. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром

4. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества

5. Формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности.

6. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей.

7. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

8. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

### **Основные задачи образовательных областей:**

#### ***Социально – коммуникативное развитие***

1. Развитие положительного отношения ребенка к себе и другим людям.
2. Развитие коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно - социальной компетентности.
3. Развитие игровой деятельности.
4. Развитие компетентности в виртуальном поиске.

#### ***Познавательное развитие***

1. Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
2. Формирование познавательных действий, становление сознания.
3. Развитие воображения и творческой активности.
4. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, тепе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.)
5. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

#### ***Речевое развитие***

1. Формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка.
2. Приобщения детей к культуре чтения художественной литературы.

#### ***Художественно - эстетическое развитие***

1. Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
2. Становление эстетического отношения к окружающему миру.
3. Формирование элементарных представлений о видах искусства.
4. Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
5. Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
6. Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

#### ***Физическое развитие***

1. Развитие физических качеств.
2. Правильное формирование опорно – двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики.
3. Правильное выполнение основных движений.
4. Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.
5. Овладение подвижными играми с правилами.
6. Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.
7. Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

#### ***Приобщение детей к истокам русской народной культуры***

Образовательная деятельность по познавательному развитию осуществляется на основе парциальной программы для детей 3-7 лет «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» (О.Л.Князева).

**Цели Программы:** расширение представлений о жанрах устного народного творчества, своеобразии произведений фольклора, богатстве и красочности народного языка.

#### ***Задачи Программы:***

1. Содействие атмосфере национального быта.
2. Широкое использование фольклора: песен, загадок, пословиц, поговорок, частушек.
3. Учить рассказывать русские народные сказки, играть в народные подвижные и театрализованные игры.
4. Знать и различать народное искусство, как основу национальной культуры.

#### ***Формирование культуры безопасности***

Образовательная деятельность в рамках социально – коммуникативного развития по основам безопасности жизнедеятельности детей 3-7 лет осуществляется на основе парциальной программы «Мир Без Опасности» (Л.А Лыкова)

**Цель Программы:** становление культуры безопасности личности в процессе активной деятельности, расширение социокультурного опыта растущего человека, содействие

формированию эмоционально – ценностного отношения к окружающему миру и «Я – концепции».

**Задачи Программы:**

1. Создать условия для эмоционально позитивного, комфортного состояния детей, поддерживать чувство базового доверия к миру.

2. Дать доступное возрасту представление о возможных опасностях как угрозах жизни и здоровью в разных ситуациях (дома, в детском саду, на улице, в транспорте).

3. Создавать условия для формирования навыков осторожного поведения в потенциально опасных местах (возле окон и дверей, на балконе, лестнице, горке и т.п.) и ситуациях (на дороге, в транспорте, в магазине, на прогулке, за столом, в ванной).

**Формирование эстетического отношения к миру**

Образовательная деятельность в рамках художественно – эстетического развития осуществляется на основе парциальной программы художественно – эстетического развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» (И.А.Лыкова)

**Цель Программы:** формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

**Задачи Программы:**

1. Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов.

2. Ознакомление с универсальным «языком» искусства - средствами художественно-образной выразительности.

3. Амплификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» - распремечивание и опредмечивание художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключённого в художественную форму.

4. Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.

5. Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.

6. Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.

7. Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я-концепции - творца».

### 1.3. Принципы и подходы к формированию Программы

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих **принципах:**

1. *Поддержка разнообразия детства.* Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательной деятельности. Учреждение выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

2. *Сохранение уникальности и самоценности детства* как важного этапа в общем развитии человека. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение (амплификацию) детского развития.

3. *Позитивная социализация* ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. *Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия* взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Учреждения) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам.

5. *Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.* Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых –

в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательной деятельности, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений.

6. *Сотрудничество Учреждения с семьей.* Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы.

7. *Сетевое взаимодействие с организациями* социализации, образования, охраны здоровья другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития.

8. *Индивидуализация дошкольного образования* предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности.

9. *Возрастная адекватность образования.* Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей.

10. *Развивающее вариативное образование.* Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей.

11. *Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.* В соответствии с ФГОС ДО Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности.

#### ***Подходы формирования Программы:***

1. Культурно-исторический подход определяет развитие ребенка как «процесс формирования человека или личности, совершающийся путем возникновения на каждой ступени новых качеств, специфических для человека, подготовленных всем предшествующим ходом развития, но не содержащихся в готовом виде на более ранних ступенях.

2. Личностный подход исходит из положения, что в основе развития лежит, прежде всего, эволюция поведения и интересов ребенка, изменение структуры направленности поведения. Поступательное развитие ребенка главным образом происходит за счет его личностного развития. В дошкольном возрасте социальные мотивы поведения развиты еще слабо, а потому в этот возрастной период деятельность мотивируется в основном непосредственными мотивами. Исходя из этого, предлагаемая ребенку деятельность должна быть для него осмысленной, только в этом случае она будет оказывать на него развивающее воздействие.

3. Деятельностный подход рассматривает деятельность наравне с обучением как движущую силу психического развития ребенка. В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают новые виды деятельности, развиваются (перестраиваются) психические процессы и возникают личностные новообразования.

#### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

##### ***Принципы:***

##### ***1. Приобщение детей к истокам русской народной культуры***

- принцип близости, объективности, эмоциональной насыщенности – предлагаемый материал должен быть с постепенным усложнением;
- принцип доступности – предлагаемая информация адаптирована к восприятию дошкольников;
- принцип научности и достоверности – содержание сведений, предлагаемых дошкольникам, должно быть основано на научных фактах, личном опыте и чувственных ощущениях детей
- принцип наглядности и занимательности – образовательный материал должен вызывать у детей интерес и эмоциональный отклик;
- принцип исторической последовательности обобщающих факторов;

- принцип комплексного и интегративного подхода - приобщение дошкольников к истокам русской народной культуры осуществляется через различные виды деятельности в системе образовательной деятельности, предлагается использование различных видов и форм взаимодействия с детьми;
- принцип тесного сотрудничества педагогов и родителей.

### **2. Формирование культуры безопасности**

- принципа культуросообразности - по модели развития человеческой культуры и общества;
- принцип нормотворчества - процесс организации начал в становлении и совершенствовании уже существующих правовых и социальных норм, активная сознательная деятельность в этих сферах жизни общества.

### **3. Формирование эстетического отношения к миру**

- принцип эстетизации предметно-развивающей среды и быта в целом;
- принцип культурного обогащения (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов;
- принцип взаимосвязи продуктивной деятельности с другими видами детской активности;
- принцип интеграции различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности;
- принцип эстетического ориентира на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, созидającego, рефлектирующего);
- принцип обогащения - сенсорно-чувственного опыта;
- принцип организации тематического пространства (информационного поля) - основы для развития образных представлений;
- принцип взаимосвязи обобщённых представлений и обобщённых способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа;
- принцип естественной радости (радости эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

## **1.4. Приоритетные направления деятельности**

Учитывая региональные приоритеты развития образования Белгородской области, в младшей группе №2 «Семицветик» Учреждения осуществляется образовательная деятельность по познавательному, социально – коммуникативному и художественно – эстетическому развитию.

## **1.5. Возрастные и индивидуальные особенности воспитанников 3-4 лет**

### *Физическое развитие*

3-хлетний ребенок владеет основными жизненно важными *движениями* (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями.

Моторика выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. К 4-м годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударить мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. – всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой).

Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя.

3-4-х летний ребенок владеет элементарными *гигиеническими навыками* самообслуживания (самостоятельно и правильно моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом: туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива; при приеме пищи пользуется ложкой, салфеткой; умеет пользоваться носовым платком; может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, причёске, пользоваться зеркалом, расческой).

### *Социально-коммуникативное развитие*

К трем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и взаимодействию со взрослыми и сверстниками. У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделить игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др.

Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»). Фундаментальная характеристика ребенка трех лет - самостоятельность («Я сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.).

Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего иницируются взрослым.

Для детей 3х летнего возраста характерна *игра* рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2-х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый. К 4м годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3-4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию.

### *Познавательное развитие*

Общение ребенка в этом возрасте ситуативно, иницируется взрослым, неустойчиво, кратковременно. Осознает свою половую принадлежность. Возникает новая форма общения со взрослым – общение на познавательные темы, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность.

### *Речевое развитие*

Уникальность речевого развития детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи.

Овладение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения.

В развитии познавательной сферы расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие.

В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию. Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит произвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов.

К 4-м годам способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений.. Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет проследить.

Конструктивная деятельность в 3-4 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отрываясь, увлекательным для него деятельностью в течение 5 минут.

### *Художественно-эстетическое развитие*

Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес к произведениям народного и

классического искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки), к исполнению и слушанию музыкальных произведений.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В 3-4 года они только начинают формироваться. Графические образы бедны, предметны, схематичны. У одних дошкольников в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Замысел меняется по ходу изображения. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет лепка. Ребенок может вылепить под руководством взрослого простые предметы.

В 3-4 года из-за недостаточного развития мелких мышц руки, дети не работают с ножницами, апплицируют из готовых геометрических фигур. Ребенок способен выкладывать и наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематичного изображения из 2-4 основных частей.

В музыкально-ритмической деятельности ребенок 3-4 лет испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку. К 4 годам овладевает элементарными певческими навыками несложных музыкальных произведений. Ребенок хорошо перевоплощается в образ зайчика, медведя, лисы, петушка и т.п. в движениях, особенно под плясовую мелодию. Приобретает элементарные навыки подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах (барабан, металлофон). Закладываются основы для развития музыкально-ритмических и художественных способностей.

### 1.6. Учет специфики условий младшей группы

Группа расположена на втором этаже Учреждения. Общая площадь группы: 86.73 м<sup>2</sup>. Группа включает в себя: раздевальную комнату- 12,47 м<sup>2</sup>, игровую-48,34 м<sup>2</sup>, спальную-27.89 м<sup>2</sup>, туалетную- 9.83 м<sup>2</sup>. Группа оснащена входом и пожарным выходом в музыкальный зал.

На территории Учреждения за группой закреплен теневой навес и игровая площадка для прогулок, оборудованная достаточным количеством МАФ.

В группе создана развитая развивающая предметно – пространственная среда, имеется достаточная ресурсная, методическая, игровая база, позволяющая осуществлять качественную образовательную деятельность.

В образовательной деятельности используются единые формы работы:

- совместная деятельность детей;
- совместная деятельность взрослого и детей;
- самостоятельная деятельность.

### 1.7. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

В младшей группе (3-4 года) №2 «Семицветик» 18 детей. Из них:

- 11 мальчиков (61%),
- 7 девочек (39%).

Все дети активны, общительны, идут на контакт со взрослыми и сверстниками. Могут самостоятельно объединиться в игру с одной-двумя ролями. Для некоторых детей характерны застенчивость, обидчивость. Есть дети с неустойчивым вниманием.

Распределение групп здоровья представлено в следующем соотношении:

- I основная группа здоровья - 5 детей (28%);
- II основная группа здоровья – 9 детей (50%);
- III основная группа здоровья – 2 ребенка (11%);
- подготовительная группа здоровья - 2 ребенка (11%);

**Социальный состав** семей воспитанников представлен различными категориями. Из них:

- полных –15 (88 %);
- неполных –1 (6%);
- многодетных – 4 (23%);
- мамы-одиночки – 0;
- опекуны – 1 (6%);

78% детей воспитываются в полных благополучных семьях, что определяет высокий уровень образовательных запросов родителей и приоритеты качества образования.

## 1.8. Планируемые результаты освоения Программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка, принятой в культурно-исторической психологии, дошкольное детство, проводимое ребенком в Учреждении подразделяется на два возраста детства: ранний (от 1,5 года до 3 лет) и дошкольный возраст (от 3 до 7 лет).

### *Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:*

– ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

– ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

– ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;

– ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

– у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

– ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

– ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

**В части программы, формируемой участниками образовательных отношений,** представлены целевые ориентиры как в раннем возрасте, так на этапе завершения освоения парциальных программ по приобщению детей к истокам русской национальной культуры, формированию культуры безопасности, формированию эстетического отношения к миру, музыкальному воспитанию.

### *1. Приобщение детей к истокам русской народной культуры*

#### *Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы:*

– ребенок знает основные литературные понятия по фольклору; краткое содержание прочитанных литературных произведений; быт и традиции русского народа; песни, частушки, потешки, загадки, пословицы, поговорки, заклички;

– ребенок умеет рассказывать русские народные сказки, потешки и обыгрывать их;

– ребенок использует в игре предметы быта русского народа;

– ребенок создаёт творческие работы по фольклорным произведениям.

## **2. Формирование культуры безопасности**

*Целевые ориентиры к четырем годам:*

- имеет элементарные представления о ценности здоровья, о необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни и старается следовать им в своей деятельности;
- правильно пользуется предметами личной гигиены (мыло, расческа, полотенце, носовой платок), совершает процессы умывания и мытья рук при незначительной помощи взрослого;
- пытается самостоятельно раздеваться и одеваться, следить за своим внешним видом владеет простейшими навыками поведения во время еды;
- понимает, как нужно вести себя в опасных ситуациях (держаться за перила лестницы при спуске и подъеме, не просовывать пальцы в дверные проемы и т.п.) и при напоминании выполняет эти правила;
- старается выполнять общепринятые правила поведения в детском саду, отрицательно реагирует на явное нарушение правил; пытается управлять своим поведением: соотносит свои действия с правилами игры.

## **3. Формирование эстетического отношения к миру**

*Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы:*

- субъективная новизна, оригинальность и вариантность, как способов решений творческой задачи, так и результата детского творчества;
- ребенок находит адекватные выразительно-изобразительные средства для создания художественного образа;
- большая динамика малого опыта, склонность к экспериментированию с художественными материалами с целью «открытия» их свойств и способов создания художественных образов;
- индивидуальный «почерк» детской продукции;
- самостоятельность при выборе темы, сюжета, композиции, художественной выразительности;
- способность к интерпретации художественных образов;
- общая ручная умелость.

## **1.9. Система оценки результатов освоения Программы**

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание *качества условий образовательной деятельности*, обеспечиваемых Организацией, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление Организацией и т. д..

Программой *не предусматривается оценивание* качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности.

Система оценки качества реализации Программы решает *задачи*:

- повышения качества реализации Программы;
- реализации требований ФГОС ДО к структуре, условиям и целевым ориентирам Программы;
- обеспечения объективного анализа деятельности Учреждения в процессе оценки качества Программы;

- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития Учреждения;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

Педагогическая диагностика проводится педагогическими работниками в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности.

Инструментарий для педагогической диагностики - карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги создают диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия. Карты наблюдений детского развития по выстраиванию индивидуальной траектории развития каждого ребенка разработаны педагогами в соответствии с возрастными особенностями и задачами, реализуемыми Программой (*Приложение № 1*).

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

В содержательном разделе представлены:

– описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;

– описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;

#### 2.1.1. Социально - коммуникативное развитие

Социально-коммуникативное развитие направлено на:

- формирование первичных ценностных представлений, воспитание способности к общению (коммуникативные способности);
- целенаправленности и саморегуляции (регуляторные способности), формирование социальных представлений, умений и навыков (развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности).

#### Содержание обязательной части Программы

Формирование первичных ценностных представлений	<b>Образ Я.</b> Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь
---	--

	<p>правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова). Закреплять умение называть свое имя и возраст.</p> <p>Способствовать развитию у детей положительной самооценки, учитывая, что в этом возрасте самооценка и положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.</p> <p><b>Нравственное воспитание.</b> Развивать у детей элементарные представления о том, что такое хорошо и что такое плохо; воспитывать социальный и эмоциональный интеллект: обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека; формировать опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.</p> <p>Воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.). Учить заботиться о близких людях, вызывать чувство благодарности к родителям и близким за их любовь и заботу.</p> <p>Воспитывать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.</p> <p><b>Патриотическое воспитание.</b> Формировать первичные представления о малой родине: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; обсуждать с детьми, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.</p> <p>Воспитывать интерес и любовь к малой родине. В дни праздников обращать внимание детей на красочное оформление зала детского сада, воспитывать чувство сопричастности к жизни дошкольного учреждения, страны.</p>
<p style="text-align: center;"><i>Развитие коммуникативных способностей</i></p>	<p>Развитие общения, готовности к сотрудничеству. Помогать детям объединяться для игры в группы по 2–3 человека на основе личных симпатий. Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре. Приучать соблюдать в игре элементарные правила общения (договариваться, уступать, соблюдать договоренности). Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.). Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“», «Предложите: „Хотите посмотреть...“», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?“»).</p> <p>В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой!“»).</p> <p>Продолжать воспитывать эмоциональную отзывчивость, поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь; создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим.</p> <p>Развивать умение инициативно обращаться к знакомому взрослому или сверстнику (с вопросом, просьбой, предложением и т. п.).</p> <p><b>Формирование детско-взрослого сообщества.</b> Способствовать формированию чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду (обращать их внимание на красоту и удобство оформления комнат, на множество книжек и игрушек, на возможность играть с детьми, подружиться с ними).</p> <p>Воспитывать такие качества, как доброта, дружелюбие. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу; приучать детей общаться спокойно, без крика.</p>

	<p>Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.</p>
<p style="text-align: center;"><i>Развитие регуляторных способностей</i></p>	<p><b>Освоение общепринятых правил и норм.</b> Способствовать освоению детьми общепринятых правил и норм. Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь). Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.</p> <p><b>Развитие целенаправленности, саморегуляции, самостоятельности.</b> Способствовать первичным проявлениям целенаправленности, саморегуляции собственных действий, поощрять стремление детей к самостоятельности («я сам»). Развивать умение находить себе интересное занятие, в совместных играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.</p> <p>Приучать к соблюдению в процессе игры элементарных правил поведения (не отнимать игрушки, не толкать друг друга, не мешать сверстнику, не ломать постройки).</p>
<p style="text-align: center;"><i>Формирование социальных представлений, умений, навыков</i></p>	<p><b>Развитие игровой деятельности.</b> Развивать у детей интерес к различным видам игр. Поддерживать бодрое и радостное настроение, побуждать к активной деятельности, развивать самостоятельность в выборе игры, в осуществлении задуманного. Помогать робким, застенчивым детям включаться в общую игру.</p> <p>Способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений.</p> <p>Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер — пассажир, мама — дочка, врач — больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку. Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры.</p> <p>Способствовать обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию.</p> <p>Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.</p> <p><b>Развитие навыков самообслуживания.</b> Формировать элементарные навыки самообслуживания; поддерживать стремление к самостоятельности при овладении навыками самообслуживания.</p> <p>Учить правильно, пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; учить самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.</p> <p><b>Приобщение к труду.</b> Побуждать к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал, книги.</p> <p>Во второй половине года начинать формировать навыки, необходимые для дежурства по столовой (раскладывать ложки, расставлять хлебницы, салфетницы и т. п.).</p> <p>Воспитывать уважительное, бережное отношение к результатам труда и творчества, своего и сверстников (рисункам, поделкам, постройкам и т. п.).</p> <p>Воспитывать уважение к людям знакомых профессий, бережное отношение к результатам их труда. Побуждать детей оказывать помощь взрослым, выполнять элементарные трудовые поручения.</p> <p><b>Формирование основ безопасности.</b> Знакомить с правилами безопасного поведения в природе (не есть грибы и ягоды, не трогать</p>

	<p>животных, не отходить от группы и др.). Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить через дорогу только вместе со взрослым, держась за руку взрослого). Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку). Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада. Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом, с мелкими предметами (не брать их в рот, не бросаться песком, не засовывать предметы в ухо, нос и пр.). Обсуждать с детьми, что произойдет, если не соблюдать правила безопасности. Развивать умение обращаться при необходимости за помощью к взрослым.</p>
--	---

### Содержание части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

<i>Приобщение детей к истокам русской народной культуры</i>	<p>Формировать навыки игровой деятельности. Воспитывать любовь и уважение к матери. Формировать гендерную, семейную принадлежность, патриотические чувства причастности детей к наследию прошлого. Приобщать детей к народной культуре (народные праздники и традиции). Воспитывать нравственно-патриотические чувства. Формировать первичные представления о старинных обычаях встречи времен года. Продолжать учить общаться со взрослыми и сверстниками. Формировать основы безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах деятельности.</p>
<i>Формирование культуры безопасности</i>	<p><i>Витальная безопасность</i> Содействовать формированию начальных представлений о безопасном поведении в быту, знакомить с возможными рисками и правилами здоровьесохранного обращения с различными материалами и предметами (горячими, хрупкими, тяжелыми и др.), инструментами и приборами (острыми, колющими, режущими и др.). <i>Социальная безопасность</i> Обеспечивать комфортный эмоциональный микроклимат в группе детского сада, в котором ребенок чувствует себя защищенным и принимаемым педагогами. Поддерживать интерес к освоению базовых правил культуры поведения и общения с другими людьми (детьми и взрослыми). Поощрять следование общепринятым правилам и нормам. Поддерживать и развивать потребность в положительных эмоциях, активности и самостоятельности в разных жизненных ситуациях. <i>Дорожная безопасность</i> Дать базовые представления о дороге, ее значении и строении. Познакомить с элементарными правилами поведения на дороге. Расширять представления о транспорте, его видах, значении, возможных опасностях и правилах поведения в транспорте.</p>
<i>Формирование эстетического отношения к миру</i>	<p>Учить организовывать свое рабочее место. Держать его в чистоте и попалке. вовремя менять воду в стаканчиках, убирать мусор, снимать лишний клей с работы и т. л. Формировать желание трудиться.</p>

### Условия реализации Программы в области социально – коммуникативного развития

В области социально-коммуникативного развития ребенка в условиях информационной социализации основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям;
- развития коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно - социальной компетентности;
- развития игровой деятельности;
- развития компетентности в виртуальном поиске.

<p><i>В сфере развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям</i></p>	<p>Взрослые создают условия для формирования у ребенка положительного самоощущения – уверенности в своих возможностях, в том, что он хороший, его любят.</p> <p>Способствуют развитию у ребенка чувства собственного достоинства, осознанию своих прав и свобод (иметь собственное мнение, выбирать друзей, игрушки, виды деятельности, иметь личные вещи, по собственному усмотрению использовать личное время)</p> <p>Взрослые способствуют развитию положительного отношения ребенка к окружающим его людям: воспитывают уважение и терпимость к другим детям и взрослым, вне зависимости от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия; воспитывают уважение к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам.</p>
<p><i>В сфере развития коммуникативной и социальной компетентности</i></p>	<p>У детей возникает потребность в общении и социальных контактах. Первый социальный опыт дети приобретают в семье, в повседневной жизни, принимая участие в различных семейных событиях. Уклад жизни и ценности семьи оказывают влияние на социально-коммуникативное развитие детей.</p> <p>Взрослые создают в Учреждении различные возможности для приобщения детей к ценностям сотрудничества с другими людьми, прежде всего реализуя принципы личностно-развивающего общения и содействия, предоставляя детям возможность принимать участие в различных событиях, планировать совместную работу. Это способствует развитию у детей чувства личной ответственности, ответственности за другого человека, чувства «общего дела», понимания необходимости согласовывать с партнерами по деятельности мнения и действия.</p> <p>Взрослые помогают детям распознавать эмоциональные переживания и состояния окружающих, выражать собственные переживания. Способствуют формированию у детей представлений о добре и зле, обсуждая с ними различные ситуации из жизни, из рассказов, сказок, обращая внимание на проявления щедрости, жадности, честности, лживости, злости, доброты и др., создавая условия освоения ребенком этических правил и норм поведения.</p> <p>Взрослые предоставляют детям возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта. Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, расширяют словарный запас и умение логично и связно выражать свои мысли, развивают готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития.</p> <p>Взрослые способствуют развитию у детей социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях дети учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты.</p> <p>Взрослые способствуют освоению детьми элементарных правил этикета и безопасного поведения дома, на улице. Создают условия для развития бережного, ответственного отношения ребенка к окружающей природе, рукотворному миру, а также способствуют усвоению детьми правил безопасного поведения, прежде всего на своем собственном примере и примере других, сопровождая собственные действия и/или действия детей комментариями.</p>
<p><i>В сфере развития игровой деятельности</i></p>	<p>Взрослые создают условия для свободной игры детей, организуют и поощряют участие детей в сюжетно-ролевых, дидактических, развивающих компьютерных играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. Используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.</p>

### 2.1.2. Познавательное развитие

- Познавательное развитие предполагает:
- развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации, интереса к учебной деятельности и желания учиться в школе;
  - формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности, умения анализировать, устанавливать причинно-следственные связи, формулировать выводы;
  - формирование первичных представлений о себе и окружающем мире, формирование элементарных естественнонаучных представлений

#### Содержание обязательной части Программы

<p><i>Развитие когнитивных способностей</i></p>	<p><b>Сенсорное развитие.</b> Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).</p> <p>Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.</p> <p>Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: цвету, форме, величине.</p> <p><b>Развитие познавательных действий.</b> Способствовать развитию у детей любознательности и познавательной мотивации, развитию воображения и творческой активности; развитию восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.</p> <p>Учить детей обобщенным способам исследования объектов окружающей жизни с помощью сенсорных эталонов и перцептивных действий. Перцептивные действия — это различные способы использования сенсорных эталонов при восприятии окружающего мира: сравнение объекта с эталоном; сериация (упорядочивание) объектов по какому-либо признаку (цвет, форма, величина и др.); перцептивное моделирование — построение образа объекта с использованием сенсорных эталонов (например, окно можно рассматривать как объект, состоящий из прямоугольников).</p> <p>Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта (тонет — не тонет, бьется — не бьется и др.).</p> <p>Учить детей использовать схемы и планы (построить конструкцию по чертежу, найти игрушку по плану комнаты, выполнить последовательность действий по заданной схеме и др.). Учить детей совместно с взрослым рисовать простейшие схемы и планы.</p>
<p><i>Формирование элементарных математических представлений</i></p>	<p><b>Количество, счет.</b> Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».</p> <p>Учить сравнивать две равные (неравные) группы предметов, пользуясь приемами наложения и приложения на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же,</p>

	<p>сколько грибов».</p> <p>Учить уравнивать неравные по количеству группы предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.</p> <p><b>Величина.</b> Учить сравнивать два предмета по размеру (длиннее — короче, выше — ниже, больше — меньше).</p> <p>Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине; широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине; высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте; большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).</p> <p><b>Форма.</b> Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.</p> <p><b>Ориентировка в пространстве.</b> Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверх — вниз, впереди — сзади (позади), справа — слева. Учить различать правую и левую руки.</p> <p><b>Ориентировка во времени.</b> Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.</p>
<p style="text-align: center;"><i>Ознакомление с окружающим миром</i></p>	<p><b>Предметное окружение.</b> Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением. Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования. Расширять представления о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы. Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т. п.), другие созданы природой (камень, шишки).</p> <p>Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т. д.).</p> <p><b>Природное окружение.</b> Развивать интерес детей к миру природы, к природным явлениям; поощрять любознательность и инициативу. Обращать внимание на красоту природы, учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.</p> <p>Учить детей устанавливать простейшие взаимосвязи в окружающем мире, делать простейшие обобщения (чтобы растение выросло, его нужно посадить; чтобы растение росло, его нужно поливать и т. п.).</p> <p><b>Неживая природа.</b> Учить детей определять состояние погоды (холодно, тепло, жарко, солнечно, облачно, идет дождь, дует ветер), учить одеваться по погоде. Помогать детям отмечать состояние погоды в календаре наблюдений.</p> <p>Знакомить с некоторыми характерными особенностями времен года (оппадают листья, выпал снег, побежали ручьи, распустились цветы и т. п.).</p> <p><b>Мир растений.</b> Формировать элементарные представления о растениях, показать, что для роста растения нужны земля, вода и воздух. Учить различать и называть части растений: стебель, листья, цветок, семена, плоды.</p> <p>Расширять представления о растениях, растущих в данной</p>

	<p>местности. Формировать умение различать по внешнему виду и вкусу некоторые овощи и фрукты (с учетом местных условий).</p> <p>Дать первичную классификацию растений: фрукты овощи, ягоды (лесные - садовые), цветы, кусты, деревья. Познакомить с некоторыми съедобными и несъедобными грибами.</p> <p><i>Мир животных.</i> Расширять представления детей о животном мире. Дать первичную классификацию животного мира: животные (дикие и домашние), птицы, рыбы, насекомые.</p> <p>Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их передвижения и питания.</p> <p>Разговаривать с детьми о домашних питомцах: кошках, собаках, аквариумных рыбках и др., рассказывать о необходимости заботиться о них.</p> <p>Дать первоначальные представления о диких животных. Учить видеть и называть отличительные особенности внешнего вида знакомых животных (лиса — рыжая, у нее длинный, пушистый хвост и т. д.).</p> <p>Познакомить с некоторыми насекомыми (муравей, бабочка, жук и пр.). Обсудить, почему одни из них могут летать, а другие нет (потому что у одних есть крылья, а у других нет).</p> <p><i>Экологическое воспитание.</i> Воспитывать любовь к природе, бережное отношение к ней, учить правильно вести себя в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не беспокоить животных, не засорять природу мусором и др.).</p> <p><i>Социальное окружение.</i> Расширять представления детей об известных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), об их трудовых действиях, инструментах, результатах труда.</p> <p>Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. Рассказывать об особенностях работы водителя.</p> <p>Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.</p>
--	--

### Содержание части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

<i>Приобщение детей к истокам русской народной культуры</i>	<p>Знакомить с домашними животными и птичьим двором (петух и его семья)</p> <p>Знакомить детей с предметами обихода (печкой, чугуном, глиняным горшком, ручным насосом, хватом, колыбелькой (люлькой, зыбкой), кочергой, самоваром, коромыслом, ведрами, корытом, стиральной доской)</p> <p>Знакомить детей с сезонными изменениями в природе, посредством литературных произведений и произведений малых фольклорных форм.</p> <p>Учить подбирать одежду для разных времен года</p> <p>Учить находить ответы на загадки об овощах и фруктах.</p> <p>Знакомить с огородом детского сада.</p>
<i>Формирование культуры безопасности</i>	<p><i>Пожарная безопасность</i></p> <p>Познакомить с огнем как явлением культуры и его функциями (тепло, свет, красота) через деятельность человека.</p> <p>Дать начальное представление о том, как человек управляет огнем через представление о «домиках» для огня (печь, свеча, лампа, фонарь и др.) и возможных опасностях при обращении с огнем и электроприборами.</p> <p><i>Экологическая безопасность</i></p> <p>Наглядно пояснить базовые правила экологически грамотного поведения в природе (не рвать цветы, не ломать ветки деревьев, не ловить бабочек, не давить жуков) и в быту (аккуратно обращаться с книгами и журналами, экономно расходовать воду при умывании).</p>

<i>Формирование эстетического отношения к миру</i>	<p>Формировать способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры.</p> <p>Организовывать наблюдения в природе и уголке живой природы для уточнения представлений детей о внешнем виде растений и животных, а также для обогащения и уточнения зрительных впечатлений.</p> <p>Формировать представление о предметах и явлениях окружающей действительности, создавать условия для их активного познания</p>
--	--

#### Условия реализации Программы в области познавательного развития

В области познавательного развития ребенка основными *задачами образовательной деятельности являются создание условий* для:

- развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей;
- развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности, в том числе о виртуальной среде, о возможностях и рисках Интернета.

<i>В сфере развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей</i>	<p>Взрослые создают насыщенную предметно-пространственную среду, стимулирующую познавательный интерес детей, исследовательскую активность, элементарное экспериментирование с различными веществами, предметами, материалами</p> <p>Ребенок в возрасте 3-4 лет уже обладает необходимыми предпосылками для того, чтобы открывать явления из естественнонаучной области, устанавливая и понимая простые причинные взаимосвязи.</p> <p>Уже в своей повседневной жизни ребенок приобретает многообразный опыт соприкосновения с объектами природы – воздухом, водой, огнем, землей (почвой), светом, различными объектами живой и неживой природы и т. п. Ему нравится наблюдать природные явления, исследовать их, экспериментировать с ними. Он строит гипотезы и собственные теории, объясняющие явления, знакомится с первичными закономерностями, делает попытки разобраться во взаимосвязях, присущих этой сфере.</p> <p>Возможность свободных практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах имеет большое значение для умственного и эмоционально-волевого развития ребенка, способствует построению целостной картины мира, оказывает стойкий долговременный эффект.</p> <p>У ребенка формируется понимание, что окружающий мир полон загадок, тайн, которые еще предстоит разгадать. Таким образом, перед ребенком открывается познавательная перспектива дальнейшего изучения природы, мотивация расширять и углублять свои знания.</p> <p>Помимо поддержки исследовательской активности, взрослый организует познавательные игры, поощряет интерес детей к различным развивающим играм и занятиям, например лото, шашкам, шахматам, конструированию и пр.</p>
<i>В сфере развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности</i>	<p>Взрослые создают возможности для развития у детей общих представлений об окружающем мире, о себе, других людях, в том числе общих представлений в естественнонаучной области, математике, экологии. Взрослые читают книги, проводят беседы, экскурсии, организуют просмотр фильмов, иллюстраций познавательного содержания и предоставляют информацию в других формах. Побуждают детей задавать вопросы, рассуждать, строить гипотезы относительно наблюдаемых явлений, событий.</p> <p>Знакомство с социокультурным окружением предполагает знакомство с названиями улиц, зданий, сооружений, организаций и их назначением, с транспортом, дорожным движением и правилами безопасности, с различными профессиями людей.</p> <p>Усвоение детьми ценностей, норм и правил, принятых в обществе, лучше всего происходит при непосредственном участии детей в его жизни, в практических ситуациях, предоставляющих поводы и темы</p>

	<p>для дальнейшего обсуждения.</p> <p>Широчайшие возможности для познавательного развития предоставляет свободная игра. Следуя интересам и игровым потребностям детей, взрослые создают для нее условия, поддерживают игровые (ролевые) действия, при необходимости предлагают варианты развертывания сюжетов, в том числе связанных с историей и культурой, а также с правилами поведения и ролями людей в социуме.</p> <p>Участвуя в повседневной жизни, наблюдая за взрослыми, ребенок развивает математические способности и получает первоначальные представления о значении для человека счета, чисел, приобретает знания о формах, размерах, весе окружающих предметов, времени и пространстве, закономерностях и структурах. Испытывая положительные эмоции от обращения с формами, количествами, числами, а также с пространством и временем, ребенок незаметно для себя начинает еще до школы осваивать их математическое содержание.</p> <p>Предлагая детям математическое содержание, нужно также иметь в виду, что их индивидуальные возможности и предпочтения будут различными и поэтому освоение детьми математического содержания носит сугубо индивидуальный характер.</p> <p>Воспитатели систематически используют ситуации повседневной жизни для математического развития, например, классифицируют предметы, явления, выявляют последовательности в процессе действий «сначала это, потом то...» (ход времени, развитие сюжета в сказках и историях, порядок выполнения деятельности и др.), способствуют формированию пространственного восприятия (спереди, сзади, рядом, справа, слева и др.) и т. п., осуществляя при этом речевое сопровождение.</p> <p>Элементы математики содержатся и могут отрабатываться на занятиях музыкой и танцами, движением и спортом. На музыкальных занятиях при освоении ритма танца, при выполнении физических упражнений дети могут осваивать счет, развивать пространственную координацию. Для этого воспитателем совместно с детьми осуществляется вербализация математических знаний, например фразами «две ноги и две руки», «встать парами», «рассчитаться на первый и второй», «в команде играем вчетвером»; «выполняем движения под музыку в такт: раз, два, три, раз, два, три»; «встаем в круг» и др.</p> <p>Математические элементы могут возникать в рисунках детей (фигуры, узоры), при лепке, конструировании и др. видах детской творческой активности. Воспитатели обращают внимание детей на эти элементы, проговаривая их содержание и употребляя соответствующие слова-понятия (круглый, больше, меньше, спираль – о домике улитки, квадратный, треугольный – о рисунке дома с окнами)</p> <p>У детей развивается способность ориентироваться в пространстве (право, лево, вперед, назад и т. п.); сравнивать, обобщать (различать, классифицировать) предметы; понимать последовательности, количества и величины; выявлять различные соотношения (например, больше – меньше, толще – тоньше, длиннее – короче, тяжелее – легче и др.); применять основные понятия, структурирующие время (например, до – после, вчера – сегодня – завтра, названия месяцев и дней); правильно называть дни недели, месяцы, времена года, части суток. Дети получают первичные представления о геометрических формах и признаках предметов и объектов (круглый, с углами, с таким-то количеством вершин и граней), о геометрических телах (куб, цилиндр, шар).</p> <p>У детей формируются представления об использовании слов, обозначающих числа. Они начинают считать различные объекты (например, предметы, звуки и т. п.) до 10, 20 и далее, в зависимости от индивидуальных особенностей развития.</p> <p>Развивается понимание соотношения между количеством</p>
--	--

	<p>предметов и обозначающим это количество числовым символом; понимание того, что число является выражением количества, длины, веса, времени или денежной суммы; понимание назначения цифр как способа кодировки и маркировки числа (например, номер телефона, почтовый индекс, номер маршрута автобуса).</p> <p>Развивается умение применять такие понятия, как «больше, меньше, равно»; устанавливать соотношения (например, «как часто», «как много», «насколько больше») использовать в речи геометрические понятия (например, «треугольник, прямоугольник, квадрат, круг, куб, шар, цилиндр, точка, сторона, угол, площадь, вершина угла, грань»)</p> <p>Развивается способность воспринимать «на глаз» небольшие множества до 6–10 объектов (например, при играх с использованием игральные кости или на пальцах рук).</p> <p>Развивается способность применять математические знания и умения в практических ситуациях в повседневной жизни (например, чтобы положить в чашку с чаем две ложки сахара), в различных видах образовательной деятельности (например, чтобы разделить кубики поровну между участниками игры), в том числе в других образовательных областях.</p> <p>Развитию математических представлений способствует наличие соответствующих математических материалов, подходящих для счета, сравнения, сортировки, выкладывания последовательностей и т. п.</p>
--	--

### 2.1.3. Речевое развитие

- Речевое развитие направлено на:
- совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте;
  - овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества;
  - знакомство с книжной культурой, детской литературой.

#### Содержание обязательной части Программы

<i>Развитие речи</i>	<p><b>Развивающая речевая среда.</b> Продолжать помогать детям общаться со сверстниками и взрослыми, подсказывать детям образцы обращения, помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом в быту и самостоятельных играх.</p> <p>Предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, рекламные буклеты (игрушки, автомашины, одежда, посуда и т. п.), наборы предметов (камешки, ракушки, желуди, катушки с нитками разного цвета, лоскутки тканей) в целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения.</p> <p>Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях и житейских ситуациях, понятных младшим дошкольникам (о рассердившейся тарелке, об обидевшейся тифельке, о печальных мокрых рукавах рубашки и т. п.); о проказах животных (кошки, собаки, вороны); об интересной прогулке.</p> <p><b>Формирование словаря.</b> На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.</p> <p>Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдо; стул — табурет — скамеечка; шуба — пальто — дубленка).</p>
----------------------	---

	<p>Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.</p> <p><b>Звуковая культура речи.</b> Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки (п — б; т — д; к — г; ф — в; т — с; з — ц).</p> <p>Развивать моторику рече-двигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.</p> <p><b>Грамматический строй речи.</b> Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около).</p> <p>Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив).</p> <p>Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.</p>
<p style="text-align: center;"><i>Художественная литература</i></p>	<p>Развивать интерес к книгам, формировать потребность (привычку) в регулярном чтении: рассматривать с детьми рисунки в знакомых книжках, ярко и выразительно рассказывать им о содержании иллюстраций, заслушивать высказывания детей, ежедневно читать знакомые, любимые детьми либо новые, соответствующие возрасту и интересам детей (рекомендованные программой) художественные произведения.</p> <p>Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Обсуждать с детьми поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и простые фразы.</p> <p>С помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок. Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.</p>

### Содержание части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

<p><i>Приобщение детей к истокам русской народной культуры</i></p>	<p>Знакомить с русскими народными сказками. Разучивать новые потешки и заклички о сезонных изменениях в природе Дать первичные представления о жанрах устного народного творчества (песни, загадки, пословицы, поговорки)</p>
<p><i>Формирование культуры безопасности</i></p>	<p><b>Социальная безопасность</b> Поддерживать интерес к общению с другими людьми (детьми и взрослыми). Поощрять следование общепринятым правилам и нормам.</p>
<p><i>Формирование эстетического отношения к миру</i></p>	<p>Знакомить с книжной графикой на примере творчества известных мастеров детской книги - Васнецова Ю., Дубинчик Т., Елисеева А., Конашевича В., Лебедева В., Рачева Е., Репкина П.</p>

### Условия реализации Программы в области речевого развития

В области речевого развития ребенка основными **задачами образовательной деятельности является создание условий** для:

- формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка;
- приобщения детей к культуре чтения художественной литературы.

<p style="text-align: center;"><i>В сфере совершенствования разных сторон речи ребенка</i></p>	<p>Речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально-коммуникативным развитием. Полноценное речевое развитие помогает дошкольнику устанавливать контакты, делиться впечатлениями. Оно способствует взаимопониманию, разрешению конфликтных ситуаций, регулированию речевых действий. Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и др., проявляя при этом свою индивидуальность. Педагоги должны стимулировать общение, сопровождающее различные виды деятельности детей, например, поддерживать обмен мнениями по поводу детских рисунков, рассказов и т. д.</p> <p>Овладение речью (диалогической и монологической) не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или со взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены. Таким образом, стимулирование речевого развития является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях.</p> <p>Взрослые создают возможности для формирования и развития звуковой культуры, образной, интонационной и грамматической сторон речи, фонематического слуха, правильного звуко- и словопроизношения, поощряют разучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок, песен; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество.</p>
<p style="text-align: center;"><i>В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений</i></p>	<p>Взрослые читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию, в том числе на слух. Детям, которые хотя бы читают сами, предоставляется такая возможность. У детей активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Взрослые могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития детей, обращая внимание детей на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их.</p> <p>Детям с низким уровнем речевого развития взрослые позволяют отвечать на вопросы не только словесно, но и с помощью жестыкуляции или специальных средств.</p> <p>Речевому развитию способствуют наличие в развивающей предметно-пространственной среде открытого доступа детей к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми соответствующих их возрасту книг, наличие других дополнительных материалов, например плакатов и картин, рассказов в картинках, аудиозаписей литературных произведений и песен, а также других материалов.</p>

Список литературы для чтения детям младшей группы (*Приложение №4*)

### 2.1.4. Художественно-эстетическое развитие

Художественно-эстетическое развитие предполагает

- развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности, формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства;
- развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса.

### Содержание обязательной части Программы

<i>Приобщение к искусству</i>	<p>Подводить детей к восприятию произведений искусства, содействовать возникновению эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).</p> <p>Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.</p> <p>Развивать эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах деятельности.</p> <p>Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки и т. д.</p>
<i>Изобразительная деятельность</i>	<p>Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность. Помогать создавать индивидуальные и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.</p> <p><b>Рисование.</b> Учить детей передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).</p> <p>Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно карандаш и кисть во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.</p> <p>Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.</p> <p>Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).</p> <p>Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).</p> <p>Учить создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.</p> <p><b>Лепка.</b> Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах материала (глины, пластилина, пластической массы и пр.) и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.</p> <p>Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.</p> <p>Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.).</p> <p>Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную</p>

	<p>композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.</p> <p><b>Аппликация.</b> Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать на листе бумаги приготовленные детали разной формы, величины, цвета, раскладывать их в определенной последовательности, составляя задуманный ребенком или заданный воспитателем предмет, а затем наклеивать полученное изображение на бумагу.</p> <p>Формировать навыки аккуратной работы. Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.</p> <p>Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.</p> <p><b>Народное декоративно-прикладное искусство.</b> Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).</p>
<p style="text-align: center;"><i>Конструктивно-модельная деятельность</i></p>	<p>Поддерживать интерес детей к конструированию, знакомить с различными видами конструкторов.</p> <p>Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета.</p> <p>Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).</p> <p>Учить сооружать постройки по простейшим схемам и планам. Поддерживать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.</p> <p>Воспитывать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.</p>
<p style="text-align: center;"><i>Музыкальная деятельность</i></p>	<p>Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку. Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти, формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.</p>
<p style="text-align: center;"><i>Театрализованные игры</i></p>	<p>Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.</p> <p>Учить детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать</p>

	<p>движения простой песенкой. Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т. д.) и атрибутами как внешними символами роли. Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустривая место для выступления. Побуждать участвовать в беседах о театре (театр, актеры, зрители, поведение людей в зрительном зале).</p>
--	---

### Содержание части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

<i>Приобщение детей к истокам русской народной культуры</i>	<p>Знакомить с русским народным инструментом (гусли) Знакомить с колыбельными песнями. Учить лепить посуду для персонажей сказок. Воспитывать интерес к народному искусству, его необходимости и ценности, уважение к труду и таланту мастеров.</p>
<i>Формирование культуры безопасности</i>	<p>Формировать опыт самостоятельного художественного творчества, установление ассоциативных связей между своими рисунками, фигурками, постройками и объектами реального мира (солнце, цветок, птичка, человечек, дом, диван, мост, лесенка, машина и др.). Развивать опыт самовыражения в разных видах художественного творчества</p>
<i>Формирование эстетического отношения к миру</i>	<p>Знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семёновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщённой трактовки художественных образов. Проводить мини-спектакли с участием народных игрушек для создания у детей праздничного настроения во время встреч с произведениями народных мастеров. Учить детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки (обучение анализу не должно опережать формирование умения воспринимать художественный объект нерасчленённо, в гармоничном единстве всех составляющих компонентов). Создавать условия для самостоятельного освоения детьми способов и приёмов изображения знакомых предметов на основе доступных средств художественно-образной выразительности (цвет, пятно, линия, форма, ритм, динамика) в их единстве. Побуждать детей самостоятельно выбирать способы изображения при создании выразительных образов, используя для этого освоенные технические приемы; развивать восприятие детей,</p>

### Условия реализации Программы в области художественно – эстетического развития

В области художественно-эстетического развития ребенка основными **задачами образовательной деятельности являются создание условий** для:

- развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

<i>В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и</i>	<p>Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение детей к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность детей в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и др. видах художественно-творческой деятельности. Эстетическое отношение к миру опирается прежде всего на</p>
---	--

<i>жанрами искусства, в том числе народного творчества</i>	<p>восприятие действительности разными органами чувств. Взрослые способствуют накоплению у детей сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора.</p> <p>Взрослые знакомят детей с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации.</p>
<i>В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла</i>	<p>Взрослые создают возможности для творческого самовыражения детей: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов.</p> <p>В изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании взрослые предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные техники, использовать разнообразие материалов и средства.</p> <p>В музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах) – создавать художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука.</p> <p>В театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре – языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передавать характер, переживания, настроения персонажей.</p>

### 2.1.5. Физическое развитие

Физическое развитие направлено на:

– сохранение и укрепление здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость), приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса к спорту;

– становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурно-гигиенических навыков, полезных привычек.

#### Содержание обязательной части Программы

<i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</i>	<p><b>Становление ценностей здорового образа жизни.</b> Учить различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.</p> <p>Развивать представление о ценности здоровья; формировать желание не болеть, быть здоровым, дать первичные представления о том, что такое «здоровый образ жизни» и зачем к нему надо стремиться.</p> <p>Формировать первоначальные представления о полезной (овощи, фрукты, молочные продукты и пр.) и вредной для здоровья человека пище (сладости, пирожные, сладкие газированные напитки и пр.).</p> <p>Формировать представление о пользе закаливания, утренней зарядки, спортивных и подвижных игр, физических упражнений (не будешь болеть, будешь сильным и ловким и пр.); полноценного сна (во сне человек растет, восстанавливает силы, если не выспаться, то будет плохое настроение, усталость и пр.).</p> <p>Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма.</p> <p>Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым,</p>
---	--

	<p>осознавать необходимость при заболевании обращаться к врачу, лечиться.</p> <p><b>Воспитание культурно-гигиенических навыков.</b> Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни. Формировать осознанную привычку мыть руки перед едой и чистить зубы утром и вечером.</p> <p>Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.</p> <p>Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.</p> <p>Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.</p>
<p><i>Физическая культура</i></p>	<p><b>Физкультурные занятия и упражнения.</b> Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Учить действовать совместно: строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.</p> <p>Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см.</p> <p>Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.</p> <p>Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.</p> <p>Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.</p> <p>Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений.</p> <p><b>Спортивные и подвижные игры.</b> Формировать интерес и любовь к спорту, знакомить с некоторыми видами спорта, формировать потребность в двигательной активности.</p> <p>Приобщать к доступным спортивным занятиям: учить кататься на санках, на трехколесном велосипеде (самостоятельно садиться, кататься на нем и слезать с него), кататься на лыжах (надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место).</p> <p>Приобщать к доступным подвижным играм, воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве, учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др., вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.</p> <p>Развивать самостоятельность, активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений.</p>

**Содержание части Программы,  
формируемой участниками образовательных отношений**

<p><i>Приобщение детей к истокам русской народной культуры</i></p>	<p>Сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей. Развивать физические качества и нравственные чувства в русских народных подвижных играх.</p> <p>Развивать двигательную активность, самостоятельность и творчество; интереса и любви к русским народным играм.</p>
<p><i>Формирование культуры</i></p>	<p><b>Витальная безопасность</b></p> <p>В естественных условиях приобщать детей к здоровому образу</p>

<i>безопасности</i>	<p>жизни, продолжать знакомить с гигиеническими нормами и правилами (умываться, чистить зубы, причесываться и др.).</p> <p>Продолжать знакомить с базовыми правилами безопасного поведения по отношению к телу и здоровью - своему и других людей.</p> <p>Дать начальное понятие о значении движений для здоровья человека; поддерживать и развивать потребность в движениях; обогащать двигательный опыт и формировать культуру движений как основу витальной безопасности.</p>
<i>Формирование эстетического отношения к миру</i>	<p>Учить правильно выполнять те или иные приемы изобразительной деятельности, задействовав разные группы мышц.</p> <p>Повышать уровень знаний детей о спорте и здоровом образе жизни.</p> <p>Формировать твердую положительную позицию детей к физической культуре, оздоровлению и укреплению детского организма.</p>

### Условия реализации Программы в области физического развития

В области физического развития ребенка основными **задачами образовательной деятельности являются создание условий** для:

- становления у детей ценностей здорового образа жизни;
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

<i>В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни</i>	<p>Взрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания и пр. Взрослые способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.</p>
<i>В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте</i>	<p>Взрослые уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.</p> <p>Для удовлетворения естественной потребности детей в движении взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения так и на внешней территории, подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.</p> <p>Взрослые поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильного не наносящего ущерба организму выполнения основных движений.</p> <p>Взрослые проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у детей интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.</p>

## 2.2. Описание форм, способов, технологий, методов и средств реализации Программы

В образовательной деятельности младшей группы №2 «Семицветик» используются следующие технологии:

- Злоповесбенегающие технологии.
- Доброжелательные технологии
- Педагогические технологии:
- технология дифференцированного (индивидуализированного) обучения детей.
  - Технологии активизации и интенсификации познавательной деятельности детей:
- технология исследовательской деятельности;
- игровые технологии.
  - Технологии обучения в сотрудничестве:
- технология проектной деятельности;
- технология коллективной творческой деятельности:
  - Информационно-коммуникационные технологии.

### **ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ В МЛАДШЕЙ ГРУППЕ**

Цель здоровьесберегающих технологий – обеспечение высокого уровня реального здоровья воспитаннику детского сада и воспитание валеологической культуры как совокупности осознанного отношения ребенка к здоровью и жизни человека, знаний о здоровье и умений оберегать, поддерживать и охранять его, валеологической компетентности, позволяющей дошкольнику самостоятельно и эффективно решать задачи здорового образа жизни и безопасного поведения, задачи, связанные с оказанием элементарной медицинской, психологической самопомощи и помощи.

В связи с этим можно выделить следующие виды здоровьесберегающих технологий проводимых в младшей группе:

- медико-профилактические;
- физкультурно-оздоровительные;
- здоровьесберегающие образовательные технологии;
- технологии обеспечения социально-психологического благополучия ребенка;
- валеологического просвещения родителей.

#### ***Виды здоровьесберегающих технологий:***

- медико-профилактические (обеспечивают сохранение и приумножение здоровья детей);
- физкультурно-оздоровительные (направлены на физическое развитие и укрепление здоровья ребёнка, развитие физических качеств, двигательной активности и становление физической культуры дошкольников);
- технологии обеспечения социально-психологического благополучия ребенка;
- здоровьесберегающие образовательные технологии в Учреждении

#### **Оздоровительный режим**

<b>Виды</b>	<b>Особенности организации</b>
<i>Медико-профилактические</i>	
<i>Закаливание (в соответствии с медицинскими показаниями)</i>	
Обширное умывание после дневного сна (мытьё рук до локтя)	Ежедневно
Ходьба босиком	Ежедневно
Облегченная одежда	Ежедневно
Гигиенические и водные процедуры: умывание; мытьё рук; игры с водой	Ежедневно
Световоздушные ванны: – проветривание помещений (в том числе сквозное); – сон при открытых фрамугах; – прогулки на свежем воздухе; – обеспечение температурного режима и чистоты воздуха	Ежедневно
<i>Профилактические мероприятия</i>	
Витаминотерапия	2 раза в год (осень, весна)
Витаминизация 3-х блюд	Ежедневно
Употребление фитонцидов (лук, чеснок)	Осенне-зимний период
Полоскание рта после еды	Ежедневно
Соблюдение санитарно-гигиенических норм: – питьевой режим; – смена постельного белья; – передевание в специальную форму перед занятиями	По графику

Рабочая программа  
по реализации основной образовательной программы дошкольного образования  
в младшей группе №2 «Семицветик»  
МБДОУ ДС №7 «Лесная поляна»

– соблюдение режима проветривания. – строгое соблюдение режима дня в группе и дома.	
<i>Медицинские</i>	
Мониторинг здоровья воспитанников	В течение года
Плановые медицинские осмотры	2 раза в год
Антропометрические измерения	2 раза в год (август, февраль)
Профилактические прививки	По возрасту
Кварцевание	По эпидпоказаниям
Организация и контроль питания детей	Ежедневно
<i>Физкультурно- оздоровительные</i>	
Утренняя гимнастика	Ежедневно
Гимнастика пробуждения	Ежедневно
Динамические паузы	Ежедневно
Корректирующие упражнения: – босохождение; – упражнения на улучшение осанки, плоскостопие, зрение; игровой массаж;	Ежедневно
Зрительная гимнастика	Ежедневно
Пальчиковая гимнастика	Ежедневно
Дыхательная гимнастика	Ежедневно
Подвижные и динамичные игры	Ежедневно
Обеспечение здорового ритма жизни: – гибкий режим, – организация микроклимата	Ежедневно
Музыкотерапия: – музыкальное сопровождение режимных моментов; – музыкальное оформление фона ООД;	Ежедневно
Свето- и цветотерапия: обеспечение светового режима; цветовое и световое сопровождение среды и образовательной деятельности.	Ежедневно
Организованная образовательная деятельность по физическому развитию	Ежедневно
Подвижные игры и физкультурные упражнения на прогулке	Ежедневно
Активный отдых	По плану
Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно
<i>Образовательные</i>	
Привитие культурно-гигиенических навыков	Ежедневно

### Организация двигательного режима

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий
		3–4 года
Физкультурные занятия	в помещении	3 раза в неделю
		10-15 минут
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	утренняя гимнастика	Ежедневно (5–6 минут)
	подвижные игры и упражнения на прогулке	ежедневно 2 раза (утром и вечером) 15–20 минут
	физкультминутки (в середине статического занятия)	3–5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий
Активный отдых	физкультурный досуг	1 раз в месяц (20 минут)
	физкультурный праздник	----
	день здоровья	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	ежедневно
	самостоятельные подвижные и спортивные игры	ежедневно

### Здоровьесберегающие образовательные технологии

Виды здоровьесберегающих педагогических технологий	Время проведения в режиме дня	Особенности методики проведения
<i>Технологии сохранения и стимулирования здоровья</i>		
Ритмопластика	Не раньше чем через 30 мин. после приема пищи, 2 раза в неделю по 30 мин.	Обратить внимание на художественную ценность, величину физической нагрузки и ее соразмерность возрастным показателям ребенка
Динамические паузы (физкультминутки)	Во время занятий, 2-5 мин., по мере утомляемости детей	Рекомендуется для всех детей в качестве профилактики утомления. Могут включать в себя элементы гимнастики для глаз, дыхательной гимнастики и других в зависимости от вида занятия
Подвижные игры	Как часть ООД по физическому развитию на прогулке	Ежедневно Игры подбираются в соответствии с возрастом ребенка, местом и временем ее проведения.
Релаксация	В любом подходящем помещении. В зависимости от состояния детей и целей, педагог определяет интенсивность технологии.	Используется спокойная классическая музыка (Чайковский, Рахманинов), звуки природы
Технологии эстетической направленности	Реализуются на занятиях художественно-эстетического цикла, при посещении музеев, театров, выставок и пр., оформлении помещений к праздникам и др.	Осуществляется на занятиях по ООП ДО Учреждения, а также по специально запланированному графику мероприятий. Особое значение имеет работа с семьей, привитие детям эстетического вкуса
Гимнастика пальчиковая	Проводится в любой удобный отрезок времени (в любое удобное время)	Ежедневно подгруппой или группой воспитанников
Гимнастика для глаз	Ежедневно по 3-5 мин. в любое свободное время; в зависимости от интенсивности зрительной нагрузки	Рекомендуется использовать наглядный материал, показ педагога
Гимнастика дыхательная	В различных формах физкультурно-оздоровительной работы	Обеспечить проветривание помещения. Педагог инструктирует детей об обязательной гигиене полости носа перед проведением процедуры
Гимнастика пробуждения	Ежедневно после дневного сна, 5-10 мин.	Форма проведения различна: – упражнения на кроватках, обширное умывание; – ходьба по ребристым дощечкам; – легкий бег из спальни в группу с разницей температуры
<i>Технологии обучения здоровому образу жизни</i>		
Физкультурное занятие	3 раза в неделю в спортивном зале, (длительность 10-15 мин.)	Занятия проводятся в соответствии с ООП ДО Учреждения. Перед занятием необходимо хорошо проветрить помещение
Проблемно-игровые (игротренинги и	В свободное время, во второй половине дня	Занятие может быть организовано не заметно для ребенка, посредством

игротерапия)	Время строго не фиксировано, в зависимости от задач, поставленных педагогом	включения педагога в процесс игровой деятельности
Коммуникативные игры	1-2 раза в неделю по 15-20 минут	Занятия строятся по определенной схеме и состоят из нескольких частей. В них входят беседы, этюды и игры разной степени подвижности, занятия рисованием, лепкой и др.
<i>Коррекционные технологии</i>		
Технологии музыкального воздействия	В различных формах физкультурно-оздоровительной работы	Используются в качестве: – вспомогательного средства как часть других технологий; – для снятия напряжения, – повышения эмоционального настроения и пр.
Сказкотерапия	В режимных моментах или как часть ООД по речевому развитию	Сказку может рассказывать взрослый, либо это может быть групповое рассказывание, где рассказчиком является не один человек, группа детей, а остальные дети повторяют за рассказчиками необходимые движения.

#### ***Этапы внедрения здоровьесберегающих технологий***

- Анализ исходного состояния здоровья, физического развития и физической подготовленности дошкольников, их валеологических умений и навыков, а также здоровьесберегающей среды Учреждения.
  - Организация здоровьесберегающего образовательного пространства в Учреждении.
  - Установление контактов с социальными партнёрами Учреждения по вопросам здоровьесбережения.
  - Освоение педагогами Учреждения методик и приёмов здоровьесбережения детей и взрослых.
  - Внедрение разнообразных форм работы по сохранению и укреплению здоровья для разных категорий детей и взрослых.
  - Работа валеологической направленности с родителями Учреждения.
- Для реализации всех направлений работы по здоровьесбережению в младшей группе №2 «Семицветик» создано единое здоровьесберегающее пространство.

### **ДОБРОЖЕЛАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ**

Для создания условий психологического комфорта и обеспечения эмоционального благополучия детей педагоги в своей работе используют актуальные на сегодняшний день инновационные «доброжелательные» технологии, такие как:

- Технология развития эмоционального интеллекта
- Технология «Рефлексивный круг».
- Технология «Утро радостных встреч»
- Технология «Ситуация месяца»
- Технология «Социальная акция»
- Технология «Проблемная педагогическая ситуация»
- Технология «Развивающее общение»

#### ***Технология развития эмоционального интеллекта***

**Цель.** Создание системы взаимодействия интеллектуальной и эмоциональной сферы в образовательной деятельности Учреждения.

#### ***Задачи:***

1. Обеспечить «образование будущего» с помощью современного подхода и новой методики.
2. Улучшить восприятие ребенком информации, развить его способности к осознанию эмоций – как своих, так и окружающих.
3. Развить зрелость и эффективность эмоциональных реакций, сформировать состояние доверия к себе и к миру, повысить самооценку, улучшить социализацию.

4. Научить ребенка использовать эмоции как ресурс для эффективного познания, мышления и принятия решений.

**Методика развития эмоционального интеллекта**

Структура методики: работа с базовыми эмоциями. Работа с конкретными навыками: коммуникативными, развития лидерства, уверенности в себе и другими личностными и навыками социализации.

Работа с базовыми эмоциями реализуется через игровой процесс и выполнение упражнений.

**Особенности социализации в современном мире**

– Множественность социальных факторов влияющих на социализацию (миграция, распад семьи, возрастающее влияние СМИ, изменение гендерных ролей, изменение роли образования и т.д.).

– Взаимонезависимость социальных факторов, формирующих различные образцы социального поведения.

– Ослабление формального и неформального контроля, как фактора социализации.

**Технология «Рефлексивный круг».**

**Цель.** Формирование основ доброжелательной культуры личности воспитанников.

**Задачи:**

1. Сплочение детского коллектива.
2. Освоение норм и правил общения детей со взрослыми и друг с другом, развитие коммуникативных навыков жизни в коллективе.
3. Освоение детьми на начальном уровне социальных ролей.
4. Развитие способности к принятию собственных решений на основе уверенности в себе, осознанности нравственного выбора и приобретенного социального опыта, развитых навыков саморегуляции поведения.
5. Привлечение родителей в образовательный процесс Учреждения.

**Методические рекомендации**

Проводится ежедневно перед завтраком (младшие группы 5-10 мин.) и кроме этого по необходимости.

Примерные темы для ежедневного круга:

- «Чем сегодня мы будем заниматься?»
- «Почему мы выбираем именно эту тему?»
- «Что интересного произошло у нас в группе?»
- «Кого мы можем назвать справедливым?»
- «Почему не удаётся соблюдать правила в группе?»
- «Что делать, если хочется подраться?»

**Технология «Утро радостных встреч»**

**Цель.** «Задать тон» всему дню, то есть создать положительный эмоциональный настрой и вселить в ребёнка уверенность, что среди сверстников ему будет хорошо, а день обещает быть интересным и насыщенным

**Задачи:**

1. Создать положительный эмоциональный настрой на весь день - «задать тон».
2. Обеспечить условия для межличностного и познавательного-делового общения детей и взрослых.
3. Активизировать навыки детей, касающиеся коммуникации планирования и организации собственной деятельности.
4. Учить формулировать суждения, аргументировать высказывания, отстаивать свою точку зрения.
5. Выбирать из личного опыта наиболее значимые, интересные события, рассказывать о них кратко, но последовательно и логично.
6. Внимательно слушать, проявлять конструктивное отношение к высказываниям других.
7. Объяснять словами своё эмоциональное состояние и корректировать его.
8. Делать выбор.
9. Планировать собственную деятельность;
10. Поддерживать стремление договариваться о совместной деятельности, распределять роли и обязанности.

**Методические рекомендации**

Утренний сбор - важный режимный момент, объединяющий детей общими эмоциональными впечатлениями и положительным настроением в отношении предстоящего дня, проводится каждый день.

Групповой сбор - не занятие, поэтому ребенок сам решает принять ему участие в групповом сборе или заняться другим видом деятельности.

Утренний сбор состоит из:

1. Приветствие (1-3 минуты).
2. Игра (2-5 минут).
3. Обмен новостями (2-10 минут).

Составление плана дня (5-12 минут).

### **Технология «Ситуация месяца»**

#### **Задачи:**

1. Воспитывать у детей самостоятельность и ответственность.
2. Учить детей ориентироваться в пространстве и времени.
3. Воспитывать дружеские отношения, уважительное отношение к окружающим, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.
4. Формировать умение проявлять инициативу.
5. Формировать умения планировать свои действия и оценивать их результаты.

#### **Методические рекомендации**

Технология предоставляет детям возможность проживания различных социальных ролей с целью получения значимых образцов социального поведения.

«Ситуации месяца» способствует расширению кругозора детей, обогащению представлений по изучаемым темам.

«Ситуация месяца» объединяет в себе изучение программного материала, «Рефлексивный круг», «Проблемную ситуацию».

При отборе тематики и содержания «Ситуации месяца» педагоги исходят из возрастных особенностей детей, содержания образовательной программы, по которой работает детский сад.

Наиболее важной в структуре «Ситуации месяца» является технология «Проблемная педагогическая ситуация» («ППС»). Ее целью является самоопределение детей в эмоционально напряженной ситуации, в которой необходимо принять собственное решение без участия взрослого, дать оценку своим действиям, извлечь уроки из собственного поведения. Время проведения от 15 минут в младших группах. Каждую ситуацию месяца проживают дети в течение одного месяца. По завершении проводится заключительный праздник, на котором дети могут показать чему научились, пообщаться с детьми разного возраста.

Воспитателю в «ситуации» отводится роль организатора. Главные действующие лица ситуации – дети и родители. Воспитатель организует среду и побуждает детей действовать в ней. Дети самостоятельно ищут ответы на вопросы в книгах, ставят опыты, исследуют ситуацию в рефлексиях, привлекают свой жизненный опыт и опыт родителей. Ситуация считается состоявшейся, если 70% работы в ней сделали дети и родители.

### **Технология «Социальная акция»**

**Цель.** Развитие гражданской позиции дошкольников, реальное включение родителей в жизнь Учреждения.

#### **Методические рекомендации**

- Проводится ежемесячно и чаще всего за пределами детского сада.
- Связана с ситуацией месяца тематически и методически.
- Соблюдаются принципы добровольности участия и доступности смысла «Социальной акции» для ребёнка.

Технология «Социальная акция» направлена, прежде всего, на консолидацию усилий педагогов и родителей по развитию гражданской позиции у детей, она позволяет реально включить родителей и детей в жизнь Учреждения. Это современный и оптимальный способ привлечь и объединить всех участников образовательного процесса.

При проведении данных мероприятий необходимо учитывать возрастные и индивидуальные особенности детей, которые участвуют в акции. Им должны быть понятны цель, смысл мероприятия и конечный результат.

Предварительный опрос родителей по поводу их участия.

#### **Алгоритм «Социальной акции»**

- цель (каждая акция имеет свою цель);
- задачи (выполняются общие и конкретные);
- объект (на что направлено – птицы, деревья);
- участники (дети + родители, сотрудники + дети + родители).

Каждая акция проходит под своим девизом, имеет наглядную агитацию (листовки, плакаты, памятки).

Акция должна быть доведена до практического конца, а дети, родители и воспитатели должны получить удовлетворение от её проведения.

#### ***Технология «Проблемная педагогическая ситуация»***

**Цель.** Самоопределение детей в эмоционально-напряжённой для них ситуации, в которой необходимо принять собственное решение без участия взрослого, дать оценку своим действиям, извлечь уроки из собственного поведения.

##### ***Этапы:***

- подготовительный (планирование ситуации, определение целей, разработка сценария);
- создание ситуации, максимально приближенной к жизни

##### ***Методические рекомендации***

Проведение «Проблемной педагогической ситуации»

- Предварительный опрос детей и родителей (как они видят заданную проблему, как решают).
- Ситуация должна быть эмоционально напряжённой, но посильной для определённого возраста.
- Может проводиться без присутствия воспитателя (он наблюдает или слушает из укромного места).
- Чтобы дети усвоили «урок» ситуацию повторяют 3-4 раза, но моделируя сюжет.

#### ***Технология «Развивающее общение»***

##### ***Методические рекомендации***

Позволяет ребёнку самому решать свои проблемы, найти решение в конфликтных ситуациях

##### ***Шаги:***

- опишите, что вы видите или попросите детей рассказать что происходит,
- опишите чувства, которые, как вам кажется, испытывает ребёнок,
- примите чувства ребёнка (посочувствуйте одному и другому),
- попросите детей озвучить свои позиции друг другу,
- если этого недостаточно, напомните правила в группе,
- оставьте детей одних, пусть обсудят проблему друг с другом.

Ключевые слова «вместе» и «устроит обоим».

##### ***Преимущества технологии «Развивающее общение»***

- самостоятельное решение конфликтных ситуаций детьми разгружает взрослого, который не исполняет роль судьи, а занимает более комфортную позицию помощника;
- когда дети осваивают технологию решения конфликтов, ответственность за происходящее ложится на самих детей, что ведёт к большей самостоятельности каждого ребёнка, а значит, к развитию саморегуляции поведения;
- новые навыки конструктивного поведения понижают степень конфликтности группы в целом;
- повышается самооценка детей, что позволяет им чувствовать себя более уверенно в общении со сверстниками и в жизни, а значит, уровень эмоциональной защищённости ребёнка растёт.

## **ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ**

### **Технология дифференцированного (индивидуализированного) обучения**

*Технология дифференцированного (индивидуализированного) обучения* детей или технология лично - ориентированного развивающего процесса предусматривает приоритет субъект - субъектного обучения, диагностику личностного роста, ситуационное проектирование, игровое моделирование, включение учебных задач в контекст жизненных проблем, предусматривающих развитие личности в реальном, социокультурном и образовательном пространстве.

**Цель** - организация разнообразных форм жизнедеятельности ребенка с учетом зоны ближайшего развития, сензитивных периодов детства

**Основные особенности технологии лично - ориентированного развивающего процесса:**

- конструирование дидактического материала разного типа, вида и формы, определение цели, места и времени его использования на учебном занятии;
- продумывание педагогом возможностей для самопроявления детей;
- проведение наблюдений за детьми (процедур отслеживающего характера);
- предоставление детям возможности задавать вопросы, не сдерживая их активности и инициативы;

- поощрение высказанных детьми оригинальных идей;
- организация обмена мыслями, мнениями, оценками;
- стимулирование детей к активным действиям по усвоению знаний, к дополнению и анализу ответов других детей;
- стремление к созданию ситуации успеха для каждого ребенка;
- использование субъектного опыта и опора на интуицию каждого ребенка;
- применение трудных ситуаций, возникающих по ходу занятия, как область приложения знаний;
- продуманное чередование видов работ, типов заданий для снижения утомляемости детей.

***Условия эффективности педагогической технологии:***

- создание оптимальных условий (разносторонней среды – благоприятного психологического климата и др.) для возможности детей реализовать себя;
- накопление банка данных о формирующемся у детей индивидуальном опыте – в виде индивидуальных карт развития детей как основы для выбора оптимальных, дифференцированных форм обучения.

***Средства поддержки ребенка при реализации технологии***

Первая группа средств обеспечивает *общую педагогическую поддержку всех детей группы* воспитанников и создает необходимый для этого тон доброжелательности, взаимопонимания и сотрудничества. Это внимательное, приветливое отношение педагога к детям, доверие к ним, привлечение к планированию деятельности, создание ситуаций взаимного обучения, использование деятельностного содержания, игр, различных форм драматизации, творческих работ, позитивная оценка достижений, диалогичное общение и др.

Вторая группа средств направлена на *индивидуально – личностную поддержку* (индивидуально психолого-педагогическое сопровождение ребенка) и предполагает диагностику индивидуального развития, обученности, воспитанности, выявление личных проблем детей, отслеживание процессов развития каждого ребенка. Важное значение при этом имеет дозирование педагогической помощи, основанное на знании и понимании физической (телесной) и духовной природы ребенка, обстоятельств его жизни и судьбы.

***Позиция педагога:***

- стимулирование «внутренних сил» саморазвития детей, инициирование личностного (субъектного) опыта ребенка;
- развитие индивидуальности;
- признание самобытности, неповторимости, самоценности каждой личности в коллективе.

***Алгоритм деятельности педагога:***

- на всем протяжении образовательной деятельности педагог должен демонстрировать детям свое полное доверие к ним;
- педагог должен помогать обучающимся в формировании и уточнении целей и задач, стоящих как перед групповым коллективом в целом, так и перед каждым ребенком в отдельности;
- педагог должен исходить из того, что у детей есть внутренняя мотивация к познанию;
- педагог должен быть для детей источником разнообразного опыта, к которому всегда можно обратиться за помощью и важно, чтобы в такой роли он выступал для каждого ребенка;
- педагог должен развивать в себе способность чувствовать эмоциональный настрой группы и принимать его;
- педагог должен быть активным участником группового взаимодействия;
- педагог должен открыто выражать детям свои чувства и стремиться к достижению эмпатии, позволяющей понимать чувства и переживания каждого ребенка;
- педагог должен хорошо знать самого себя и свои возможности.

## **ТЕХНОЛОГИИ АКТИВИЗАЦИИ И ИНТЕНСИФИКАЦИИ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ**

### **Технология исследовательской деятельности**

Исследовательскую деятельность следует рассматривать как особый вид интеллектуально-творческой деятельности, порождаемый в результате функционирования механизмов поисковой активности и строящийся на базе исследовательского поведения. В процессе исследовательской деятельности происходит формирование ребенка как

самостоятельного и инициативного субъекта деятельности, субъекта познания.

Главная **цель исследовательского обучения** – формирование способностей самостоятельно и творчески осваивать (и перестраивать) новые способы деятельности в любой сфере человеческой культуры.

**Принципы исследовательского обучения**

- ориентации на познавательные интересы детей;
- опоры на развитие умений самостоятельного поиска информации;
- сочетания репродуктивных и продуктивных методов обучения;
- формирования представлений об исследовании как стиле жизни.

**Направления исследовательской деятельности являются:**

Поисковая активность	Исследовательское поведение (мышление)	Эксперимент (опыт, проба)
Это поведение направленное на изменение ситуации (или отношения к ней) при отсутствии определенного прогноза его результатов	Это поведение направленное на поиск и приобретение информации из внешнего окружения	Исследовательский метод, направленный на поиск путей активного вмешательства для создания исследовательской ситуации

**Этапы организация детского исследования**

- Оснащенность уголка экспериментирования соответствует требованиям и данной возрастной группе.
- Планирование и организация деятельности детей по развитию познавательной активности и развитию представлений о предметном мире.
- Планирование и организация игр с природными материалами (песком, водой, глиной).
- Использование сюжетных игр-путешествий познавательной направленности.
- Планирование и организация опытов и экспериментов с различными предметами и веществами.
- Содержание опытов и экспериментов соответствует темам и данной возрастной группе.
- Ведется фиксация результатов детского экспериментирования.
- Наблюдается системность в проведении опытно-экспериментальной деятельности.
- Наличие картотеки опытов и экспериментов в группе.

**Алгоритм подготовки к исследованию**

- Предварительная работа: экскурсии, наблюдения, беседы, чтение, рассматривание иллюстративных материалов, зарисовки отдельных явлений, фактов и т.д., по изучению теории вопроса.
- Определение типа, вида и тематики занятия - экспериментирования.
- Выбор цели, задач работы с детьми (как правило, это познавательные, развивающие, воспитательные задачи).
- Игровой тренинг внимания, восприятия, памяти, логики, мышления.
- Предварительная исследовательская работа с использованием оборудования, учебных пособий (в мини - лаборатории или центре науки).
- Выбор и подготовка пособий и оборудования: сезонности, возраста детей, изучаемой темы.
- Обобщение результатов наблюдений в различной форме: дневники наблюдений, коллажи, мнемотаблицы, фото, пиктограммы, рассказы, рисунки и т.д., с целью подведения детей к самостоятельным выводам по результатам исследования.

**Особенности организации работы с детьми младшей группы**

**Дети:**

- Способны улавливать простейшие причинно – следственные связи.
- Возникает вопрос «Почему?», пытаются отвечать сами.
- Реагируют на предупреждения взрослых, но сами следить за выполнениями правил безопасности не могут.

Работа с воспитанниками данной возрастной группы направлена на создание условий, необходимых для сенсорного развития в ходе ознакомления с явлениями и объектами окружающего мира. В процессе формирования у воспитанников элементарных исследовательских действий педагогам рекомендуется решать следующие задачи:

1) сочетать показ предмета с активным действием ребёнка по его обследованию: ощупывание, восприятие на слух, вкус, запах (может быть использована дидактическая игра типа «Чудесный мешочек»);

- 2) сравнивать схожие по внешнему виду предметы: шуба - пальто, чай кофе, туфли - босоножки (дидактическая игра типа «Не ошибись»);
- 3) учить воспитанников сопоставлять факты и выводы из рассуждений (Почему стоит автобус?);
- 4) активно использовать опыт практической деятельности, игровой опыт (Почему песок не рассыпается?).

### **Ключевые компетентности детей младшего дошкольного возраста**

#### *Информационная компетентность*

- Умение ориентироваться в некоторых источниках информации (книги, предметы искусства, игрушки, рассказ сверстника, рассказ взрослого, телевидение, видеofilьмы и т.д.).
- Умение делать выводы из полученной информации.
- Умение понимать необходимость той или иной информации для своей деятельности.
- Умение задавать вопросы на интересующую тему.
- Умение получать информацию, используя некоторые источники.
- Умение оценивать социальные привычки, связанные со здоровьем, потреблением и окружающей средой.

#### *Технологическая компетентность*

- Умение ориентироваться в новой, нестандартной для ребенка ситуации.
- Умение планировать этапы своей деятельности.
- Умение понимать и выполнять алгоритм действий.
- Умение устанавливать причинно-следственные связи.
- Умение выбирать способы действий из усвоенных ранее способов.
- Умение использовать способы преобразования (изменение формы, величины, функции по воссозданию, аналогии и т.д.).
- Умение понимать и принимать задание и предложение взрослого.
- Умение принимать решение и применять знания в тех или иных жизненных ситуациях.
- Умение организовать рабочее место.
- Умение доводить начатое дело до конца и добиваться результатов.

#### *Социально-коммуникативная компетентность*

- Умение понимать эмоциональное состояние сверстника, взрослого (веселый, грустный, рассерженный, упрямый и т.д.) и рассказать о нем.
- Умение получать необходимую информацию в общении.
- Умение выслушать другого человека, с уважением относиться к его мнению, интересам.
- Умение вести простой диалог со взрослыми и сверстниками.
- Умение спокойно отстаивать свое мнение.
- Умение соотносить свои желания, стремления с интересами других людей.
- Умение принимать участие в коллективных делах (договариваться, уступать и т.д.)
- Умение уважительно относиться к окружающим людям.
- Умение принимать и оказывать помощь.
- Умение не сориться, спокойно реагировать в конфликтных ситуациях.

#### **Алгоритм деятельности педагога:**

##### *Первый этап:*

- побуждать детей внимательно всматриваться в изучаемый объект, описывать его внешние признаки, выделять главное, сравнивать с другими объектами, анализировать, делать выводы и обобщения;
- побуждать детей включаться в решение познавательных задач и проблем непосредственного активного наблюдения не только за статичными объектами, но и за развитием объектов живой природы;
- вызывать потребность в постановке вопросов в процессе наблюдения.

##### *Второй этап:*

- формировать исследовательскую активность детей в форме умения ставить вопросы и разрешать возникающие проблемы;
- создавать такие условия, которые должны способствовать развитию умения задавать вопросы исследовательского характера.

##### *Третий этап:*

- организовать деятельность детей по конструированию, в процессе которой дети учатся анализировать условия и находить самостоятельное решение, создавать замысел конструкций и в соответствии с ним планировать свою деятельность..

## Игровые технологии

Игра является ведущим видом деятельности дошкольников – в ней возникают и формируются соответствующие психические новообразования, характерные для детей дошкольного возраста (Д.Б. Эльконин).

**Главная цель игровых технологий** – создание полноценной мотивационной основы для формирования навыков и умений деятельности в Учреждении и уровня развития детей.

### **Задачи игровых технологий:**

– дидактические (расширение кругозора, познавательной деятельности; формирование определенных умений и навыков, необходимых в практической деятельности и др.);

– развивающие (развитие внимания, памяти, речи, мышления, воображения, фантазии, творческих идей, умений устанавливать закономерности, находить оптимальные решения и др.);

– воспитывающие (воспитание самостоятельности, воли, формирование нравственных, эстетических и мировоззренческих позиций, воспитание сотрудничества, коллективизма, общительности и др.);

– социализирующие (приобщение к нормам и ценностям общества; адаптация к условиям среды и др.).

### **Ведущие направления игровой деятельности:**

– свободная развивающая деятельность, предпринимаемая лишь по желанию, ради удовольствия от самого процесса деятельности, а не только от результата;

– творческий, импровизационный, активный характер деятельности;

– эмоциональная приподнятость деятельности, соперничество, состязательность, конкуренция, т.п.;

– наличие прямых или косвенных правил, отражающих содержание игры, логическую и временную последовательность ее развития.

### **Требования игровой технологии**

1. Технологичная схема – описание технологического процесса с разделением на логически взаимосвязанные функциональные элементы.

2. Научная база – опора на определенную научную концепцию достижения образовательных целей.

3. Системность – технология должна обладать логикой, взаимосвязью всех частей, целостностью.

4. Управляемость – предполагается возможность целеполагания, планирования процесса обучения, поэтапной диагностики, варьирование средств и методов с целью коррекции результатов.

5. Эффективность – должна гарантировать достижение определенного стандарта обучения, быть эффективной по результатам и оптимальной по затратам.

6. Воспроизводимость – применение в других образовательных учреждениях.

### **Структурные элементы игровой технологии**

Элемент	Характеристика
Игровая ситуация	Эмоциональная установка на игру, на восприятие игровых задач, на активизацию мыслительной деятельности и воображения ребенка
Задачи игры	Постановка задач игры
Правила игры, игровое действие	Правила игры организуют поведение играющих, обеспечивают игрокам равные условия, выступают регулятором игрового действия. Игровые правила реализуются в игровых действиях. Игровые действия должны быть мотивированы, должны постепенно усложняться и соответствовать количеству участников.
Игровое состояние	Эмоциональное отношение к действительности, поддерживаемое проблемностью ситуации, элементами соревновательности, занимательности, используемыми аксессуарами, свободной творческой атмосферой, ситуацией выбора
Результат игры	Результат для педагога: игра продемонстрировала умения, уровень усвоения знаний и норм поведения. Результат для воспитанников: игра пробудила интерес к проблеме, принесла эмоциональное удовлетворение

### **Виды игровых технологий**

Признак	Вид игр
Характер деятельности	– физические; – интеллектуальные;

Рабочая программа  
по реализации основной образовательной программы дошкольного образования  
в младшей группе №2 «Семицветик»  
МБДОУ ДС №7 «Лесная поляна»

	– социальные;
Характер педагогического процесса	– дидактические; – познавательные; – воспитательные; – развивающие, – творческие (репродуктивные, продуктивные);
Характер игровых действий	– сюжетные; – ролевые; – драматизации; – имитационные;
Характер среды	– групповые; – уличные;
Количество участников	– массовые, – групповые, – индивидуальные

**Алгоритм проведения игры**

Этап	Действия
Выбор игры	Зависит от воспитательных задач, требующих своего разрешения, но должен выступать средством удовлетворения интересов и потребностям детей. Дети проявляют интерес к игре, активно действуют и получают результат, завлечённый игровой задачей – происходит естественная подмена мотивов с учебных на игровые
Предложение игры	Создаётся игровая проблема, для решения которой предлагаются различные игровые задачи: правила и техника действий
Объяснения игры	Кратко, четко, только после возникновения интереса детей к игре. Игровое объяснение – должно максимально соответствовать содержанию игры и всем требованиям к предметно-игровой среде по ФГОС
Организация игрового коллектива	Игровые задачи формируются таким образом, чтобы каждый ребенок мог проявить свою активность и организаторские умения. Дети могут действовать в зависимости от хода игры индивидуально, в парах или командах, коллективно
Развитие игровой ситуации	Основывается на принципах. Отсутствие принуждения любой формы при вовлечении детей в игру. Наличие игровой динамики. Поддержание игровой атмосферы Взаимосвязь игровой и неигровой деятельности.
Окончание игры	Анализ результатов должен быть нацелен на практическое применение в реальной жизни.

**Результаты реализации игровых технологий:**

- активизирование воспитанников;
- повышение познавательного интереса;
- эмоциональный подъём;
- раскрепощение детей, обретении уверенности в себе;
- способствование формированию психических процессов: сенсорных процессов, абстракции и обобщения произвольного запоминания и т.д.
- способствование развитию творчества;
- максимальное концентрирование во время занятий за счёт чётко сформулированных условий игры;
- варьирование педагогом стратегии и тактики игровых действий за счёт усложнения или упрощения игровых задач в зависимости от уровня освоения материала.

**Алгоритм деятельности педагога:**

- отбор, разработка, подготовка игры;
- включение детей в игровую деятельность;
- осуществление самой игры;
- подведение итогов, результатов игровой деятельности.

## ТЕХНОЛОГИИ ОБУЧЕНИЯ В СОТРУДНИЧЕСТВЕ

### Проектная технология

Основываясь на личностно-ориентированном подходе к обучению и воспитанию, **проектная технология** развивает познавательный интерес к различным областям знаний, формирует навыки сотрудничества.

**Цель** - способствовать взаимодействию ребенка с окружающей средой, посредством поэтапной практической деятельности по достижению поставленной цели.

#### **Задачи:**

1. Введение новой нормы взаимодействия с окружающим миром.
2. Развитие познавательного интереса к различным областям знаний.
3. Формирование навыков сотрудничества.
4. Развитие способности оценивать результативность предпринятых действий.

#### **Проектная технология направлена:**

- на осознание детьми своих интересов и формирование умений их реализовывать;
- приобретение детьми опыта собственной исследовательской деятельности, включая умение ее планировать;
- формирование таких личностных качеств, как умение договариваться и работать в команде;
- применение и приобретение детьми новых знаний (порой и путем самообразования).

#### **Своеобразие проектной деятельности**

1. *Сам замысел ребенка, как правило, намного опережает его технические возможности.*

2. Участники проектной деятельности должны быть *мотивированы*.

Проектной деятельности должна носить *адресный характер*.

#### **Периоды развития проектной деятельности:**

1. *Подражательско - исполнительский*, реализация которого возможна с детьми трех с половиной - пяти лет. На этом этапе дети участвуют в проекте «из вторых ролях», выполняют действия по прямому предложению взрослого или путем подражания ему, что не противоречит природе маленького ребенка: в этом возрасте еще сильна как потребность установить и сохранить положительное отношение к взрослому, так и подражательность.

#### **Типы проектов:**

1. *По доминирующему методу* (игровых, творческих, познавательных).
2. *По приоритетному виду деятельности:* («игровые», «экскурсионные», «повествовательные», «конструктивные»).
3. *По характеру содержания* (ребенок и его семью, ребенок и природа, ребенок и рукотворный мир, ребенок, общество и его культурные ценности).
4. *По характеру участия ребенка в проекте:* (заказчик, эксперт, исполнитель, участник от зарождения идеи до получения результата).
5. *По количеству участников* (индивидуальный, парный, групповой, фронтальный).
6. *По характеру контактов в проектной деятельности* (индивидуальный (персональный проект), групповой проект).
7. *По продолжительности* (краткосрочными (от 1 занятия до 1 дня), среднесрочный (2-3 занятия), долгосрочные (от 1 недели до 3 месяцев)).

#### **Этапы технологии проектной деятельности**

1. Постановка проблемы.
2. Обсуждение проблемы, принятие задач.
3. Работа над проектом.
4. Презентация.
5. Постановка новой проблемы.

#### **Алгоритм деятельности педагога:**

1. Постановка цели проекта.
2. Разработка плана движения к цели.
3. Привлечение специалистов к осуществлению соответствующих разделов проекта.
4. Составление плана-схемы проекта.
5. Сбор, накопление материала.
6. Включение в план-схему проекта занятий, игр и других видов детской деятельности.
7. Домашние задания и задания для самостоятельного выполнения.
8. Презентация проекта, открытое занятие.

## **Технология коллективной творческой деятельности**

Технология коллективной творческой деятельности (далее – КТД) представляет собой систему условий, методов, приемов и организационных форм воспитания, обеспечивающих формирование и творческое развитие коллектива взрослых и детей на принципах гуманизма.

**Цель** – раскрепощение личности, формирование гражданского самосознания, развитие его способностей к социальному творчеству, воспитание общественно-активной творческой личности, способной преумножить общественную культуру, сделать вклад в построение правового демократического общества.

### **Принципы технологии коллективной творческой деятельности:**

- учение без принуждения, приоритет успешности обучаемого («Каждый ребенок талантлив»);
- мажорность в общении и обучении;
- учет субъектности (самости) личности ребенка (право ребенка на ошибку, свободный выбор, собственную точку зрения);
- сочетание коллективного и индивидуального воспитания и др.;
- приоритет этических ценностей над информированностью (главные ориентиры: доброта, любовь, трудолюбие, совесть, достоинство и т. д.);
- состязательности, игры, импровизации.

### **Результаты реализации КТД:**

- социально-личностные компетенции (способность и умение личности осознавать и принимать ценности человеческого общества, свободы, демократии, строить свои отношения на принципах равноправия и ненасилия; быть социально активным и законопослушным членом общества; знать и защищать права и свободы человека);
- компетенции в области организаторской деятельности и сотрудничества (способность и умение личности участвовать в творческом преобразовании социально-личностные компетенции).

### **Формы КТД**

- *трудовые дела* (трудовой десант, подарок далеким друзьям) - освоение трудовой культуры, развитие нравственного отношения к труду, к таким сторонам окружающей жизни, которые нуждаются в практическом улучшении и которые можно усовершенствовать или своими силами, или помогая другим людям;
- *познавательные дела* (вечер (сбор) весёлых задач, вечер (сбор) – путешествие) - формирование потребности в познании, сознательного, увлеченного, действенного отношения к непосредственным источникам открытия мира.
- *художественные дела* (кукольный театр, литературно-художественные конкурсы) - целенаправленное развитие художественно-эстетического вкуса у детей и взрослых, укрепление тяги к духовной культуре, к искусству и потребности открывать прекрасное другим людям, пробуждение желания испробовать себя в творчестве, воспитание восприимчивости и отзывчивости, благородство души, обогащение внутреннего мира человека.

### **Конструктор коллективных творческих дел (КТД)**

1. *Коллективное целеполагание.* Опросник, «волшебный сундучок».
2. *Коллективное планирование.* Деление на группы: по интересам, с использованием эмблем, символов, цветowych жетонов.
3. *Коллективная подготовка.* Распределение групповых и индивидуальных поручений (добровольность!).
4. *Проведение коллективного дела.* Сочетание групповых (командных) и индивидуальных заданий, конкурсов. Система подведения итогов (награды, дипломы, значки, медали, вымпелы, сувениры).
5. Коллективный анализ Рефлексия в кругу.

### **Система оценивания результатов творчества:**

- похвала за инициативу;
- выставка работ;
- награждение грамотами, дипломами, самодельными подарками;

## **ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ**

Использование информационно – коммуникативных технологий (далее – ИКТ) в дошкольном образовании дает возможность существенно обогатить, качественно обновить образовательную деятельность Учреждения, открывая новые возможности дошкольного образования.

**Цель ИКТ** - обеспечение развития человеческого капитала путем улучшения качества жизни.

**Задачи ИКТ:**

- обеспечение максимального качества предоставляемых услуг;
- обеспечение коммуникации. переписка (электронная почта);
- возможность самореализации;
- возможность самообразования;
- облегчение труда работников Учреждения.

**Совокупность составляющих ИКТ:**

– спелства сбора, накопления и перелачи информации;  
– люди, обеспечивающие передачу информации и обладающие навыками использования информации в образовательной деятельности, а также те, на кого направлена эта информации и деятельность;

– технологии передачи информации и трансляции ее в образовательную деятельность, процесс управления Учреждением, внешних и внутренних связей для обеспечения жизнедеятельности Учреждения;

– информация или контент.

**Основные требования при проведении образовательной деятельности с использованием ИКТ:**

– образовательная деятельность должна быть четко организована и включать многократное переключение внимания детей на другой вид деятельности;

– на образовательной деятельности дети должны не просто получить какую-то информацию, а выработать определенный навык работы с ней или получить конечный продукт (продукт должен быть получен за одно занятие, без переноса части работы, так как у детей происходит ослабление мотивации в процессе длительной работы);

– на образовательной деятельности не рекомендуется использовать презентации и видеоматериалы, пропагандирующие применение физической силы к персонажам, программный продукт, с одной стороны, должен критически реагировать на неправильные действия ребенка, а с другой — реакция не должна быть очень острой;

– перед образовательной деятельностью должна быть проведена специализированная подготовка — социально-ориентированная мотивация действий ребенка.

### **2.3. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья**

В Учреждении нет групп компенсирующей и комбинированной направленности. Обеспечение оптимального развития ребенка, успешной интеграции их в социум обеспечивается в Учреждении медико – педагогическим консилиумом (далее – МПК)

### **2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

В группе на протяжении нескольких лет сформировались прочные традиции. Эти традиции нашли отклик среди детей и родителей (законных представителей), и каждый год совершенствуются и приумножаются.

Каждая традиция направлена на достижение определенной воспитательной цели и проверена временем:

- Осенняя Ярмарка «Дары Осени»;
- Святочная неделя;
- Масленичные гулянья;
- Пасха;
- Дни рождения воспитанников;
- Общегосударственные праздники (Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День Победы, праздники народного календаря и др.);
- Праздники с участием семей воспитанников;
- Дни Здоровья;
- Социально значимые акции;
- Сезонные субботники по благоустройству территории Учреждения
- Конкурсы и выставки творческой направленности

**Культурные практики**

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах

деятельности. В культурных практиках педагогами создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.

**Виды деятельности, культурные практики**

Образовательная область	Виды деятельности, культурные практики
Социально - коммуникативное развитие	<p><i>Игровая деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– сюжетно-ролевые игры;</li> <li>– игра-беседа;</li> <li>– игры-путешествия;</li> <li>– игры-развлечения;</li> <li>– игры-события.</li> </ul> <p><i>Коммуникативная деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– восприятие художественной литературы</li> <li>– общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками</li> </ul> <p><i>Познавательно-исследовательская деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– проектная деятельность (простейшие опыты, экспериментирование, экологические практикумы, экологически ориентированная трудовая деятельность):</li> </ul> <p><i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд.</i></p> <p><i>Музыкальная деятельность.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– культурно - досуговые мероприятия</li> </ul>
Познавательное развитие	<p><i>Познавательно-исследовательская деятельность.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– проектная деятельность (экологические практикум, природоохранная практика, акции, природопользование, коллекционирование, сбор гербариев, моделирование, ТРИЗ);</li> </ul> <p><i>Коммуникативная деятельность</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)</li> </ul> <p><i>Восприятие художественной литературы</i></p> <p><i>Игровая деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– игры-путешествия;</li> <li>– игры-события;</li> <li>– развивающие игры</li> </ul> <p><i>Музыкальная деятельность.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– культурно - досуговые мероприятия</li> <li>– <i>Конструирование из разного материала</i>, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал</li> </ul>
Речевое развитие	<p><i>Игровая деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– словесные игры;</li> <li>– игры с текстом;</li> <li>– хороводы.</li> </ul> <p><i>Коммуникативная деятельность</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)</li> </ul> <p><i>Восприятие художественной литературы</i></p> <p><i>Изобразительная деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– рисование, лепка, аппликация</li> </ul> <p><i>Познавательно-исследовательская деятельность.</i></p> <p><i>Музыкальная деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– культурно - досуговые мероприятия</li> <li>– <i>Конструирование из разного материала</i>, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал</li> </ul>
Художественно - эстетическое развитие	<p><i>Изобразительная деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– рисование, лепка</li> </ul> <p><i>Познавательно-исследовательская деятельность.</i></p> <p><i>Музыкальная деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах</li> </ul> <p><i>Коммуникативная деятельность.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками</li> </ul> <p><i>Двигательная деятельность.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– овладение основными движениями</li> </ul> <p><i>Музыкальная деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– культурно - досуговые мероприятия</li> </ul>

	– <i>Конструирование из разного материала</i> , включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал
<i>Физическое развитие</i>	<p><i>Двигательная деятельность.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– овладение основными движениями.</li> </ul> <p><i>Игровая деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– подвижные игры,</li> <li>– народные игры</li> </ul> <p><i>Познавательная-исследовательская деятельность.</i></p> <p><i>Музыкальная деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– культурно - досуговые мероприятия</li> </ul> <p><i>Коммуникативная деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками</li> </ul>

Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер и реализуется через:

- **совместную игру воспитателя и детей** (сюжетно-ролевая, игра- драматизация, строительно-конструктивные игры) направленные на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры;

- **ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта**, носящие проблемный характер и заключающие в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации в этом возрасте носят реально-практического характер, в рамках которых дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах. Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем;

- **музыкально-театральные и литературные гостиные**. Это форма организации художественно - творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале;

- **сенсорный и интеллектуальный тренинг**, систему заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи

- **детские досуги** - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха;

- **коллективную и индивидуальную трудовую деятельность**, носящую общественно - полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Организация культурных практик способствует повышению эффективности образовательной деятельности, создает комфортные условия для формирования личности каждого ребенка. Культурные практики детства являются мощным инструментом для развития инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка.

## 2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы

Для поддержания детской инициативы воспитатели используют проблемные ситуации, вопросы, проектную деятельность, энциклопедии и игровой материал. Создают условия для выбора деятельности по интересам и запросам детей.

### **Создание условий для развития свободной игровой деятельности.**

**Игра** — одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте — со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их.

*С целью развития игровой деятельности педагоги должны уметь:*

- создавать в течение дня условия для свободной игры детей;
- определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;
- отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;
- косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер

Кроме того, педагоги должны знать детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игры детей, понимать их значимость.

Воспитатели должны устанавливать взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности.

Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей.

***Особенности организации предметно-пространственной среды для развития игровой деятельности.***

Игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители. Создание условий для развития познавательной деятельности.

Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. Педагог должен создавать ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность, а не просто воспроизведение информации.

Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т. д.

Программа обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

- гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- способствует профессиональному развитию педагогических работников;
- создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- обеспечивает открытость дошкольного образования;
- создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

В образовательной деятельности ребёнок и взрослые (педагоги, родители (законные представители), медицинский персонал) выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир.

Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребёнка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае — помочь ребёнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой - педагог может решить собственно педагогические задачи.

Уникальная природа ребёнка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив.

Все виды деятельности, предусмотренные Программой, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Воспитателю важно владеть способами поддержки детской инициативы.

***Виды детской деятельности детей 3-4 лет***

- Игровая (включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры)
- Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)
- Познавательная - исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирование с ними)
- Восприятие художественной литературы и фольклора

- Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице)
- Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал
- Изобразительная (рисование, лепка, аппликация)
- Музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)
- Двигательная (овладение основными движениями)

**Способы поддержки детской инициативы в освоении Программы  
детей 3-4 лет**

<i>Продуктивная деятельность</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;</li> <li>– рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях;</li> <li>– отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;</li> <li>– всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу;</li> <li>– помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;</li> <li>– поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости;</li> <li>– в процессе организованной образовательной деятельности и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе;</li> <li>– не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителя критики только игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности;</li> <li>– учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться находить подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;</li> <li>– уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;</li> <li>– создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; проявлять деликатность и тактичность.</li> </ul>
----------------------------------	---

**Организация разнообразных форм взаимодействия**

– *«Ситуация»* - форма совместной деятельности педагога и детей, в которой дети решают ту или иную проблему, а педагог направляет их на решение проблемы, помогает им приобрести новый опыт, активизирует детскую самостоятельность.

– *«Экспериментирование»* - форма познавательно-исследовательской деятельности, направленная на преобразование вещей или ускорение процессов, происходящих с ними.

– *«Исследование»* - особая форма познавательно-исследовательской деятельности, направленная на освоение ребенком способов реализации познавательных инициатив. Постановка и решение познавательной задачи осуществляются ребенком с помощью поисковых действий.

– *Практическое экспериментирование и исследовательские действия* направлены на постижение всего многообразия окружающего мира посредством реальных опытов с реальными предметами и их свойствами. Благодаря практическому экспериментированию дети могут определять плавучесть предметов, свойства воды и луча света, свойства магнита и пр.

– *Социальное экспериментирование*: поиск новых эффективных форм и способов общения, удовлетворение потребности в самоутверждении, «поиск себя» в разных видах детской деятельности: конструировании, музыке, изобразительной деятельности и пр.

– *«Проектная деятельность»* - это создание воспитателем условий, позволяющих детям самостоятельно или совместно со взрослым открывать новый практический опыт, добывать его экспериментальным, поисковым путём, анализировать его и преобразовывать.

Проектная деятельность основана на сотворчестве всех участников образовательной деятельности.

Ребенок — активный субъект образовательной деятельности:

- он влияет на выбор темы проекта, форм работы в рамках проекта
- он самостоятельно выбирает деятельность и устанавливает последовательность и общую продолжительность ее выполнения;

- он выступает в роли инициатора, активного участника, а не исполнителя указаний взрослых;
- он реализует свои интересы, потребности в знаниях, общении, игре и других видах деятельности в основном самостоятельно.

### ***Эффективные формы поддержки детской инициативы***

1. Совместная деятельность взрослого с детьми, основанная на поиске вариантов решения проблемной ситуации, предложенной самим ребенком.
2. Проектная деятельность.
3. Совместная познавательная - исследовательская деятельность взрослого и детей - опыты и экспериментирование.
4. Наблюдение и элементарный бытовой труд в центре экспериментирования.
5. Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы.
6. Создание условий для самостоятельной деятельности детей в центрах развития

## **2.6. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников**

В соответствии с ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» родители являются не только равноправными, но и равноответственными участниками образовательной деятельности. Взаимодействие воспитателей группы с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития. Партнерство означает, что отношения обеих сторон строятся на основе совместной ответственности за воспитание детей.

Кроме того, понятие «партнерство» подразумевает, что семья и воспитатели Учреждения равноправны, преследуют одни и те же цели и сотрудничают для их достижения. Согласие партнеров с общими целями и методами воспитания и сотрудничество в их достижении позволяют объединить усилия и обеспечить преумственность и взаимодополняемость в семейном и внесемейном образовании.

Основная цель взаимодействия воспитателей группы с семьей – создание в группе Учреждения необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

**Задачи**, решаемые в процессе организации взаимодействия с семьями воспитанников:

1. Приобщение родителей к участию в жизни группы и Учреждения.
2. Изучение и обобщение лучшего опыта семейного воспитания.
3. Возрождение традиций семенного воспитания.
4. Повышение педагогической культуры родителей.

**Взаимодействие воспитателей группы и семьи строится на следующих принципах:**

- Принцип личной ориентации - уважение индивидуальных семейных традиций, ориентация на удовлетворение образовательных потребностей;
- Принцип социального партнерства - открытость в решении общих вопросов воспитания и обучения, участие родителей в самоуправлении;
- Принцип социального творчества - совместное семейное творчество, построение партнерских отношений.

**Показателями эффективности взаимодействия воспитателей группы и семьи**

1. Проявление стойкого интереса большинства родителей воспитанников к образовательной деятельности в Учреждении.
2. Повышение активности родителей на уровне не только общения с педагогом, но и конкретной помощи и участия в праздничных, спортивных мероприятиях, других видах деятельности Учреждения.
3. Увеличение количества посещений родителями педагогических мероприятий просветительского характера.
4. Возникновение конструктивных дискуссий между участниками педагогического процесса.
5. Увеличение количества вопросов родителей к педагогам и усложнение их содержания.
6. Повышение авторитета педагога и других работников Учреждения, возникновение доверительных отношений между родителями и воспитателями.
7. Снижение количества претензий и агрессивности родителей и педагогов по отношению друг к другу и, как следствие, снижение количества спорных, конфликтных ситуаций.

8. Солидарность и оптимизм родителей; ощущение ими своей ответственности, взаимопонимания, защищенности, через осознание действенной помощи педагога в решении проблемных вопросов, касающихся воспитания, развития и обучения ребенка.

**Система взаимодействия воспитателей группы с семьями воспитанников**

<b>Направления взаимодействия</b>	<b>Формы взаимодействия</b>
<i>Изучение семьи, запросов, уровня психолого - педагогической компетентности. Семейных ценностей</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Социологическое обследование по определению социального статуса и микроклимата.</li> <li>– Беседы (администрация, воспитатели, специалисты).</li> <li>– Наблюдения за процессами общения членов семьи с ребенком.</li> <li>– Анкетирование.</li> <li>– Проведение мониторинга потребностей семей в дополнительных услугах.</li> </ul>
<i>Информирование родителей</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Рекламные буклеты.</li> <li>– Визитная карточка Учреждения.</li> <li>– Информационные стенды.</li> <li>– Выставки детских работ.</li> <li>– Личные беседы.</li> <li>– Родительские собрания</li> <li>– Родительские клубы.</li> <li>– Официальный сайт Учреждение.</li> <li>– Объявления.</li> <li>– Памятки.</li> </ul>
<i>Консультирование родителей</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Консультирование по различным вопросам (индивидуальное, семейное, очное, дистанционное консультирование)</li> </ul>
<i>Просвещение и обучение родителей</i>	<p>По запросу родителей или по выявленной проблеме:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– педагогические гостиные;</li> <li>– родительские клубы;</li> <li>– семинары – практикумы;</li> <li>– мастер – классы;</li> <li>– официальный сайт Учреждения;</li> <li>– персональные сайты педагогов;</li> <li>– творческие задания;</li> <li>– тренинги;</li> <li>– папки – передвижки;</li> <li>– папки – раскладушки</li> </ul>
<i>Совместная деятельность Учреждения и семьи</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Организации совместных праздников.</li> <li>– Совместная проектная деятельность.</li> <li>– Выставка семейного творчества.</li> <li>– Семейные коллажи.</li> <li>– Субботники.</li> <li>– Экскурсии.</li> <li>– Досуги с активным привлечением родителей.</li> </ul>

**Структурно-функциональная модель взаимодействия с семьей**

<i>Информационно - аналитический блок</i>	<p>Сбор и анализ сведений о родителях и детях: изучение семей, их трудностей и запросов;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– выявление готовности семей к сотрудничеству с Учреждением.</li> </ul> <p>Для сбора необходимой информации используется анкетирование:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– родителей с целью узнать их мнение по поводу работы педагогов группы;</li> <li>– педагогов группы с целью выявления проблем взаимодействия с родителями;</li> </ul>
<i>Практический блок</i>	<p>В рамках блока собирается информация, направленная на решение конкретных задач. К этой работе привлекаются медицинские работники, педагоги и специалисты Учреждения. Их работа строится на информации, полученной в рамках первого блока. Выявленные данные определяют формы и методы работы педагогов с семьями Данный блок включает работу по двум</p>

	<p>взаимосвязанным направлениям:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Просвещение родителей, передача информации по тому или иному вопросу (лекции, индивидуальное и подгрупповое консультирование, информационные листы, листы-памятки).</li> <li>2. Организация продуктивного общения всех участников образовательных отношений, т.е. обмен мыслями, идеями, чувствами.</li> </ol>
--	---

### **Формы взаимодействия Учреждения и семьи**

<b>Информационно-аналитические формы взаимодействия с родителями (законными представителями)</b>	
<p>Основной задачей информационно-аналитических форм организации общения с родителями являются сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, общекультурном уровне его родителей, наличии у них необходимых педагогических знаний, отношении в семье к ребенку, запросах, интересах, потребностях родителей в психолого - педагогической информации.</p> <p>Только на аналитической основе возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребенку в условиях группы Учреждения, повышение эффективности воспитательно-образовательной работы с детьми и построение грамотного общения с их родителями. К данной форме взаимодействия с родителями можно отнести анкетирование, интервьюирование, тесты, проведение опросов.</p>	
<i>Анкетирование</i>	<p>– один из распространенных методов диагностики, который используется работниками Учреждения с целью изучения семьи, выяснения образовательных потребностей родителей, установления контакта с её членами, для согласования воспитательных воздействий на ребенка.</p>
<b>Познавательные формы взаимодействия с родителями</b>	
<p>Познавательные формы призваны повышать психолого-педагогическую культуру родителей, а, значит, способствовать изменению взглядов родителей на воспитание ребенка в условиях семьи, развивать рефлексию.</p> <p>Кроме того, данные формы взаимодействия позволяют знакомить родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования их практических навыков.</p>	
<i>Практикум</i>	<p>– форма выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному решению возникающих педагогических ситуаций, своеобразная тренировка педагогического мышления родителей воспитателей;</p>
<i>Лекция</i>	<p>– форма психолого-педагогического просвещения, раскрывающая сущность той или иной проблемы воспитания;</p>
<i>Дискуссия</i>	<p>– обмен мнениями по проблемам воспитания, это одна из интересных для родителей форм повышения уровня педагогической культуры, позволяющая включить их в обсуждение актуальных проблем, способствующая формированию умения всесторонне анализировать факты и явления, опираясь на накопленный опыт, стимулирующий активное педагогическое мышление;</p>
<i>Круглый стол</i>	<p>– самая известная форма; особенность ее состоит в том, что участники обмениваются мнениями друг с другом при полном равноправии каждого;</p>
<i>Групповые родительские собрания</i>	<p>– действенная форма взаимодействия воспитателей с коллективом родителей, форма организованного ознакомления их с задачами, содержанием и методами воспитания детей определенного возраста в условиях Учреждения и семьи;</p>
<i>Вечера вопросов и ответов</i>	<p>– форма взаимодействия, позволяющая родителям уточнить свои педагогические знания, применить их на практике, узнать о чем-либо новом, пополнить свои знания, обсудить некоторые проблемы развития детей;</p>
<i>Педагогическая беседа</i>	<p>– обмен мнениями по вопросам воспитания и достижение единой точки зрения по этим вопросам, оказание родителям своевременной помощи;</p>
<i>Семейная гостиная</i>	<p>– проводятся с целью сплочения родителей и детского коллектива, тем самым оптимизируются детско-родительские</p>

	отношения; помогают по новому, раскрыть внутренний мир детей, улучшить эмоциональный контакт между родителями и детьми;
<i>Клубы для родителей</i>	– форма общения предполагает установление между педагогами и родителями доверительных отношений, осознание педагогами значимости семьи в воспитании ребенка, а родителями — что педагоги имеют возможность оказать им помощь в решении возникающих трудностей воспитания;
<i>Дни добрых дел</i>	– дни добровольной посильной помощи родителей группе, Учреждению - ремонт игрушек, мебели, группы, помощь в создании предметно – развивающей среды в группе. Такая форма позволяет налаживать атмосферу теплых, доброжелательных взаимоотношений между воспитателем и родителями;
<i>Эпизодические посещения</i>	– посещения предполагают постановку конкретных педагогических задач перед родителями: наблюдение за играми, непосредственно образовательной деятельностью, поведением ребенка, его взаимоотношениями со сверстниками, а также за деятельностью педагога и ознакомление с режимом жизни Учреждения; у родителей появляется возможность увидеть своего ребенка в обстановке, отличной от домашней;
<i>Исследовательско - проектные, ролевые, имитационные и деловые игры</i>	– в процессе этих игр участники не просто «впитывают» определенные знания, а конструируют новую модель действий, отношений; в процессе обсуждения участники игры с помощью специалистов пытаются проанализировать ситуацию со всех сторон и найти приемлемое решение;
<b><i>Досуговые формы взаимодействия с родителями</i></b>	
<i>Праздники, утренники, мероприятия</i>	– помогают создать эмоциональный комфорт в группе, сблизить участников образовательной деятельности;
<i>Выставки работ родителей и детей, семейные вернисажи</i>	– демонстрируют результаты совместной деятельности родителей и детей;
<i>Совместные походы и экскурсии</i>	– укрепляют детско-родительские отношения.
<b><i>Наглядно-информационные формы взаимодействия с родителями</i></b>	
Данные формы общения педагогов и родителей решают задачи ознакомления родителей с условиями, содержанием и методами воспитания детей в условиях Учреждения, позволяют правильнее оценить деятельность педагогов, пересмотреть	
<i>Информационно - ознакомительные</i>	– направлены на ознакомление родителей с Учреждением, особенностями его работы, с педагогами, занимающимися воспитанием детей, через официальный сайт в Интернете, рубрику «Новости», выставки детских работ, фотовыставки, рекламу в средствах массовой информации, информационные проспекты;
<i>Информационно - просветительские</i>	– направлены на обогащение знаний родителей об особенностях развития и воспитания детей дошкольного возраста; их специфика заключается в том, что общение педагогов с родителями здесь не прямое, а опосредованное — через газеты, организацию тематических выставок; информационные стенды; записи видеосюжетов организации различных видов деятельности, режимных моментов.

В младшей группе №2 «Семицветик» Учреждения применяются разнообразные методы и формы работы с родителями, согласно перспективного плана работы с родителями (законными представителями) на 2022/2023 гг. (*Приложение 2*)

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. **Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми**, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. **Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности**, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. **Формирование игры** как важнейшего фактора развития ребенка.

4. **Создание развивающей образовательной среды**, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. **Сбалансированность репродуктивной** (воспроизводящей готовый образец) **и продуктивной** (производящей субъективно новый продукт) **деятельности**, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. **Участие семьи** как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

7. **Профессиональное развитие педагогов**, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

### 3.2. Особенности развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда (далее – РППС) в младшей группе №2 «Семицветик» обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы Учреждения и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, возможности общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности, а также возможности для уединения.

РППС построена на следующих **принципах**:

- насыщенность;
- трансформируемость;
- полифункциональность;
- вариативность;
- доступность;
- безопасность.

**Насыщенность** среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей дошкольного возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

**Трансформируемость** пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

**Полифункциональность** материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

*Вариативность* среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

*Доступность* среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

*Безопасность* предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

Развивающая предметно-пространственная среда в группе обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала и развитие детей от 3 до 4-х лет в различных видах детской деятельности.

В соответствии с особенностями данного возрастного этапа это:

- предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками;
- экспериментирование с материалами и вещами;
- общение со взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого;
- самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями;
- восприятие смысла музыки, сказок, стихов;
- рассматривание картинок;
- двигательная активность.

В РППС младшей группы №2 «Семицветик» отражены основные направления образовательных областей ФГОС ДО:

- коммуникативно-личностное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Пространство групповой комнаты организовано в виде хорошо разграниченных центров:

- центр двигательной активности;
- центр «Библиотека»;
- центр «Сенсорика»;
- центр «Экологический»;
- центр «Веселая математика»;
- центр творчества «Палитра»;
- музыкально – театральный центр;
- центр строительных игр;
- центр сюжетно-ролевой игры.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательной деятельности.

### Модель развивающей предметно-пространственной среды

Центры активности	Оборудование
Центр двигательной активности	<ul style="list-style-type: none"> <li>– дорожки массажные, в том числе самодельные;</li> <li>– мячи резиновые, мячи пластмассовые (разного размера);</li> <li>– обручи разных размеров;</li> <li>– мешочки с песком;</li> <li>– скакалки, гантели детские;</li> <li>– кегли (большие и маленькие);</li> <li>– ленты разных цветов;</li> <li>– кубики, флажки;</li> <li>– атрибуты для проведения подвижных игр, утренней гимнастики.</li> </ul>
Центр «Библиотека»	<ul style="list-style-type: none"> <li>– тематические подборки детской художественной литературы;</li> <li>– любимые книжки детей;</li> <li>– книжки-малышки, книжки-игрушки;</li> <li>– альбомы для рассматривания;</li> <li>– наборы сюжетных и предметных картинок;</li> <li>– игры по познавательному и речевому развитию;</li> <li>– портреты писателей и поэтов;</li> <li>– наборы картинок для группировки - 4-6 шт.;</li> <li>– наборы предметных картинок для последовательной группировки</li> </ul>

Рабочая программа  
по реализации основной образовательной программы дошкольного образования  
в младшей группе №2 «Семицветик»  
МБДОУ ДС №7 «Лесная поляна»

	<p>по разным признакам;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– серии из 3-4 картинок для установления последовательности событий;</li> <li>– сюжетные картинки крупного формата (с различной тематикой, близкой ребенку, - сказочной, социо-бытовой).</li> </ul>
<p>Центр «Сенсорика»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– крупная мозаика;</li> <li>– объемные вкладыши (5-10 элементов);</li> <li>– сборные игрушки;</li> <li>– пирамидки (из 6-10 элементов);</li> <li>– шнуровки;</li> <li>– игры с элементами моделирования и замещения;</li> <li>– предметы различной геометрической формы;</li> <li>– различные мелкие фигурки и нетрадиционный материал (шишки, камушки)</li> </ul>
<p>Центр «Экологический»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– картинки по временам года;</li> <li>– муляжи овощей и фруктов;</li> <li>– поделки из природного материала;</li> <li>– материал для организации ручного труда: пряжа, цветная бумага, пластилин, картон, цветная бумага, ножницы, клей и т.д., вертушки, пластмассовые шумящие коробочки;</li> <li>– коллекция природных материалов; шишки; ракушки; фасоль; скорлупа грецких орехов; сухие листочки;</li> <li>– инвентарь для дежурства по столовой: фартуки, шапочки, совки, щётки;</li> <li>– инвентарь для мытья игрушек и стирки кукольной одежды: тазики, бельевая верёвка, прищепки, мыло, фартуки клеёнчатые.</li> </ul>
<p>Центр «Веселая математика»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– комплекты геометрических фигур;</li> <li>– плоскостные и объёмные геометрические формы;</li> <li>– счетный материал;</li> <li>– разрезные (складные) кубики с предметными картинками (4-6 частей);</li> <li>– разрезные предметные картинки, разделенные на 2-4 части (по вертикали и горизонтали);</li> <li>– занимательный и познавательный материал по математике;</li> <li>– логико-математические игры;</li> <li>– наборы геометрических фигур, цифр;</li> <li>– комплекты цифр и математических знаков для магнитной доски;</li> <li>– волшебные часы;</li> <li>– дидактические игры: «Мои первые цифры», «Увлекательная геометрия», «Геометрические формы», «Всё для счёта».</li> </ul>
<p>Центр Творчества «Палитра»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– мольберт,</li> <li>– наборы цветных карандашей;</li> <li>– наборы фломастеров;</li> <li>– акварель;</li> <li>– цветные восковые мелки;</li> <li>– кисточки - тонкие и толстые;</li> <li>– баночки «Непроливайки»;</li> <li>– бумага для рисования разного формата;</li> <li>– трафареты по темам;</li> <li>– пластилин, стеки, печатки;</li> <li>– салфетки из ткани;</li> <li>– клей ПВА;</li> <li>– кисти для клея, ёмкость под клей;</li> <li>– салфетки;</li> <li>– цветная бумага и картон, белый картон, гофрированная бумага;</li> <li>– виды живописи: портрет, пейзаж, натюрморт, художественные картины;</li> <li>– альбом «Гжель», «Хохломская роспись», «Великие художники»;</li> <li>– образцы по аппликации и рисованию;</li> </ul>
<p>Музыкально – театральный центр</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– набор шумовых коробочек;</li> <li>– звучащие игрушки;</li> <li>– контрастные по тембру и характеру звукоизвлечения (колокольчики, бубен, дудочки, металлофон, барабан, пищалки,</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>погремушки и др.);</li> <li>– музыкальные дидактические игры,</li> <li>– театр настольный;</li> <li>– небольшая ширма и наборы кукол (пальчиковых, плоскостных и др.);</li> <li>– атрибуты для ряженья: шляпы, бусы, сарафаны, юбки, косынки;</li> <li>– готовые костюмы, маски для постановки сказок, самодельные костюмы.</li> </ul>
Центр строительных игр	<ul style="list-style-type: none"> <li>– пластмассовые, деревянные конструкторы;</li> <li>– Пластмассовый напольный конструктор;</li> <li>– конструктор Лего,</li> <li>– строительные наборы с деталями разных форм и размеров;</li> <li>– маленькие игрушечные персонажи (котятка, собачки и др.), для обыгрывания;</li> <li>– мозаика;</li> <li>– игрушки со шнуровками и застёжками;</li> <li>– транспорт мелкий, средний, крупный: машины легковые и грузовые</li> </ul>
Центр сюжетно-ролевой игры.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– атрибуты для игры в «Дом», «Магазин», «Парикмахерскую», «Больницу»;</li> <li>– куклы;</li> <li>– игрушечные дикие и домашние животные;</li> <li>– наборы кухонной и чайной посуды;</li> <li>– набор овощей и фруктов;</li> <li>– машины крупные и средние;</li> <li>– грузовые и легковые;</li> <li>– телефон, руль, сумки, ведёрки, утюг, инструменты и др.;</li> <li>– кукольные коляски;</li> <li>– игрушки-забавы;</li> <li>– одежда для ряженья.</li> </ul>

В центрах активности подбираются разнообразные материалы, которые дети могут использовать, проявляя нестандартный и творческий подход. Отобранный материал для каждого центра, должен:

- отражать реальный мир;
- побуждать к дальнейшим исследованиям;
- соответствовать интересам и уровню развития ребенка;
- обеспечивать его дальнейшее развитие;
- быть в достаточном количестве;
- быть доступным и привлекательным;
- систематизирован и снабжен символами.

### 3.3. Кадровые условия реализации Программы

Группа Учреждение укомплектовано квалифицированными педагогическими кадрами и учебно-вспомогательным работником.

Реализация Программы осуществляется:

1. *Педагогическими работниками* в течение всего времени пребывания воспитанников в Учреждении.
2. *Учебно-вспомогательным работником* в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в Учреждении.

#### **Требования к работникам Учреждения**

Квалификация педагогических и учебно – вспомогательных работников соответствует квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования», утвержденным приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26.08.2010г. №761н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 01.07.2011г., регистрационный №21240).

Должностной состав и количество работников, необходимых для реализации и обеспечения реализации Программы, определяются штатным расписанием Учреждения.

Педагогические работники, реализующие Программу, обладают основными компетенциями, необходимыми для создания условий развития детей:

- обеспечение эмоционального благополучия;
- поддержка индивидуальности и инициативы;
- установление правил взаимодействия в разных ситуациях;
- построение вариативного развивающего образования;
- взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка.

### 3.4. Материально-техническое обеспечение Программы

В Группе Учреждения созданы материально-технические условия, позволяющие *достичь* обозначенные в Программе цели и выполнить задачи, в т. ч.:

- осуществлять все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их особых образовательных потребностей;
- использовать в образовательной деятельности современные образовательные технологии (в т. ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);
- обеспечивать эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических работников группы;

Материально – технические условия в группе Учреждении в рамках реализации Программы **обеспечивают**:

1. Возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы.

2. Выполнение группой Учреждения требований:

- санитарно-эпидемиологических правил и нормативов;
- пожарной безопасности и электробезопасности;
- охране здоровья воспитанников и охране труда работников Учреждения;

В группе Учреждения имеется все необходимое оснащение и оборудование для всех видов образовательной деятельности воспитанников, педагогической и хозяйственной деятельности

- учебно-методический комплект Программы;
- помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;
- оснащение РППС, включающей средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей;
- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

#### **Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

<i>Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»</i>		
Лыкова И.А.	Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста «Мир Без Опасности».	М. Цветной мир, 2017
Белая К.Ю.	Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет	М. Мозаика – Синтез, 2014
Саулина Т.Ф.	Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми 3-7 лет	М. Мозаика – Синтез, 2014
Буре Р.С.	Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет	М. Мозаика – Синтез, 2015
Абрамова Л. В. Слепцова И.Ф.	Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Младшая группа.	М. Мозаика – Синтез, 2017
Губанова Н.Ф.	Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет	М. Мозаика – Синтез, 2017
Губанова Н.Ф.	Развитие игровой деятельности. Младшая группа.	М. Мозаика – Синтез, 2016
Князева, О.Л. Маханева М.Д.	Приобщение детей к истокам русской народной культуры. Парциальная программа	М. Детство-Пресс, 2016
Шишкин П., Мурашов Н.	Православные храмы земли Оскольской	Старый Оскол, 2008

<i>Образовательная область «Познавательное развитие»</i>		
Веракса Н.Е., Веракса А.Н.	Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений	М. Мозаика – Синтез, 2014
Парамонова Л. А.	Развивающие занятия с детьми 3—4 лет	М.: ОЛМА Медиа Групп, 2014.
Помораева И.А., Позина В.А.	Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада	М. Мозаика – Синтез, 2014
Дыбина О.В.	Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа	М. Мозаика – Синтез, 2014
Соломенникова О.М.	Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа.	М. Мозаика – Синтез, 2015
<i>Образовательная область «Речевое развитие»</i>		
Гербова В.А.	Занятия по развитию речи. Вторая младшая группа	М. Мозаика – Синтез, 2016
<i>Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»</i>		
Лыкова И.А.	Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа.	М. ИД Цветной мир, 2015
Комарова Т.С.	Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2-7 лет	М. Мозаика – Синтез, 2015
Комарова Т.С.	Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа.	М. Мозаика – Синтез, 2014
<i>Образовательная область «Физическое развитие»</i>		
Степаненкова Э.Я.	Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет. Методическое пособие	М. Мозаика – Синтез, 2017
Теплюк С.Н.	Игры-занятия на прогулке с малышами. Для занятий с детьми 2-4 лет. Пособие для педагогов дошкольных учреждений	М. Мозаика – Синтез, 2015
Борисова М.М.	Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет	М. Мозаика – Синтез, 2014
Пензулаева Л.И.	Физическая культура в детском саду. Младшая группа	М. Мозаика – Синтез, 2016

### **3.5. Финансовые условия реализации Программы**

Финансовое обеспечение реализации Программы в группе Учреждения опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования.

### **3.6. Планирование образовательной деятельности**

Программа не предусматривает жесткого регламентирования образовательной деятельности, оставляя педагогам Учреждения пространство для гибкого планирования их деятельности, реализуемой Программы, условий образовательной деятельности, потребностей, возможностей и готовности, интересов и инициатив воспитанников и их семей, педагогов и других сотрудников Учреждения.

Планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на формирование развивающей предметно-пространственной среды.

Планирование образовательной деятельности строится строго в рамках СанПин 2.4.3648-20. При организации организованной образовательной деятельности с детьми доминирует игровая деятельность, в зависимости от программного содержания, проводится фронтально, подгруппами, индивидуально.

Продолжительность организованной образовательной деятельности для детей от 3-4 лет – не более 15 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей группе не превышает 30 минут. В середине времени, отведенного на организованную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами организованной образовательной деятельности - 10 минут.

Рабочая программа  
по реализации основной образовательной программы дошкольного образования  
в младшей группе №2 «Семицветик»  
МБДОУ ДС №7 «Лесная поляна»

Ежедневно в режиме дня проводится чтение художественной литературы.

Музыкальное развитие детей осуществляет музыкальный руководитель, физическое развитие - инструктор по физической культуре. Организованная образовательная деятельность по физическому развитию детей организуется 3 раза в неделю.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей в младшей группе обусловлена личностно ориентированным подходом ко всем видам детской деятельности, в зависимости от их возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей.

Во время летнего оздоровительного периода осуществляется организованная двигательная и музыкальная деятельность. Воспитателями проводятся спортивные игры, праздники, экскурсии, увеличивается продолжительность прогулок, осуществляется деятельность по художественно-эстетическому развитию детей: музыкальные праздники, развлечения на свежем воздухе, экскурсии, исследовательская и экспериментальная деятельность по интересам.

При организации образовательной деятельности в младшей группе обеспечивается единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом решение поставленных целей и задач, осуществляется, исключая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Достичь этой цели позволяет комплексно-тематический принцип построения образовательной деятельности.

Построение всего образовательной деятельности вокруг одной центральной темы – комплексно – тематическое планирование (*Приложение 3*) дает большие возможности для развития детей. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Большое внимание в младшей группе Учреждения уделяется системе физкультурно-оздоровительной работы, а также закаливанию с учетом сезонных изменений, состояния здоровья и возрастных особенностей воспитанников. Закаливающие процедуры проводятся воспитателями группы в течение всего года на основе рекомендаций врача-педиатра, состояния здоровья, возрастных и индивидуальных особенностей каждого ребенка.

В соответствии с Федеральным Законом «Об образовании в РФ» для воспитанников Учреждения предлагаются дополнительные образовательные услуги, которые организуются 1 раз в неделю продолжительностью 15 минут (младший дошкольный возраст)

### Календарный учебный график

№ п/п	Этап образовательной деятельности	Младшая группа №2 «Семицветик»	
		3-4 года	
1.	Количество возрастных групп	1	
2.	Продолжительность учебного года	с 01.09.2022 г. по 31.08.2023 г.- составляет 36 недель (1 и 2 полугодия) без учёта каникулярного времени.	
3.	Адаптационный период	В течение учебного года, по дате поступления в ДОУ	
4.	Продолжительность летнего оздоровительного периода	с 01.06.2023 по 31.08.2023г.	
		Во время ЛОП проводится организованная образовательная деятельность только по художественно-эстетическому и физическому развитию	
5.	Режим работы Учреждения	07.00-19.00	
6.	Продолжительность учебной недели	5 дней (понедельник - пятница). Выходные дни: суббота, воскресенье и праздничные дни в соответствии с законодательством Российской Федерации.	
7.	Праздничные (нерабочие) дни	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 2 ноября — 4 ноября 2022г. - <i>День народного единства;</i></li> <li>- 30 декабря 2022г. - 8 января 2023г. - <i>Новогодние каникулы;</i></li> <li>- 08 марта 2023г. - <i>Международный женский день;</i></li> <li>- 01 мая 2023г. - <i>Праздник Весны и Труда;</i></li> <li>- 09 мая 2023г. - <i>День Победы;</i></li> <li>- 12 июня 2023г. - <i>День России;</i></li> <li>- 12 июля 2023г.- <i>День Прохоровского поля</i></li> </ul>	
8.	Продолжительность	10 - 15 минут	

Рабочая программа  
по реализации основной образовательной программы дошкольного образования  
в младшей группе №2 «Семицветик»  
МБДОУ ДС №7 «Лесная поляна»

	организованной образовательной деятельности	
9.	Перерывы между периодами ООД	не менее 10 мин.
10.	Дополнительное образование (кружковая деятельность)	1 раз в неделю
11.	Психолого – педагогическое сопровождение	1 раз в неделю
12.	Количество ООД в неделю	12
13.	Объем образовательной нагрузки в неделю (часов)	3 часа
14.	Объем образовательной нагрузки в месяц (часов)	12 – 15 часов
15.	Объем образовательной нагрузки в год (часов)	75 часов
16.	Оказание платных образовательных услуг	---
17.	Педагогическая диагностика	Оценка индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанная с оценкой эффективности педагогических действий и лежащих в основе планирования
18.	Периодичность проведения родительских собраний	4 раза в год

**Учебный план**

№ п/п	Образовательные области	Вид деятельности	Максимально допустимое ООД в неделю
			Младшая группа №2 «Семицветик»
			3-4 года (15 минут)
<b>Обязательная часть основной образовательной программы</b>			
1.	Познавательное развитие	– ознакомление с окружающим миром	1*15=15
		– формирование элементарных математических представлений	1*15=15
		– познавательно-исследовательская деятельность	ежедневно
2.	Речевое развитие	– развитие речи	1*15=15
		– приобщение к художественной литературе	В режимных моментах, ежедневно
3.	Социально – коммуникативное развитие	– социализация, развитие общения, нравственное воспитание	В режимных моментах, ежедневно
		– ребенок в семье и сообществе	
		– самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	
4.	Художественно-эстетическое развитие	– приобщение к искусству	1*15=15
		– изобразительная деятельность (рисование)	
		– изобразительная деятельность (аппликация)	1*15=15/1 раз в 2 неделю
		– конструктивно - модельная деятельность	В режимных моментах, ежедневно
5.	Физическое развитие	– музыкальная деятельность	2*15=30
		– формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	В режимных моментах, ежедневно
		– физическая культура в помещении	
6.	Психолого –	– игровой час с педагогом	1*15=15

Рабочая программа  
по реализации основной образовательной программы дошкольного образования  
в младшей группе №2 «Семицветик»  
МБДОУ ДС №7 «Лесная поляна»

	педагогическое сопровождение	психологом	
<b>Количество занятий в неделю</b>		<b>10/11</b>	
<b>Длительность занятий в неделю</b>		<b>2 ч. 30 мин./ 2ч. 45 мин.</b>	
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>			
1.	Познавательное развитие	– приобщение детей к истокам русской народной культуры	1*15=15
2.	Социально – коммуникативное развитие	– формирование основ безопасности	В режимных моментах, ежедневно
3.	Художественно-эстетическое развитие	– изобразительная деятельность (лепка)	1*15=15/1 раз в 2 недели
<b>Количество занятий в неделю</b>		<b>2/1</b>	
<b>Длительность занятий в неделю</b>		<b>30 мин./15 мин.</b>	
<b>Общее количество занятий в неделю</b>		<b>12</b>	
<b>Общая длительность занятий в неделю</b>		<b>3 часа 00 мин.</b>	
<b>Объединения по интересам</b>			
Объединение по интересам по конструированию из различных материалов		1*15=15	
<b>Количество занятий в неделю</b>		<b>1</b>	
<b>Длительность занятий в неделю</b>		<b>15 мин.</b>	
<b>Общее количество занятий в неделю</b>		<b>13</b>	
<b>Общая длительность занятий в неделю</b>		<b>3 часа 15 мин.</b>	

**Расписание организованной образовательной деятельности**

период	Младшая группа №2 (3-4 года) «Семицветик»		
	Время	Виды деятельности	Образовательная область
понедельник	9.00 – 9.15	Коммуникативная деятельность	Речевое развитие (Развитие речи)
	9.30 – 9.45	Музыкальная деятельность	Художественно-эстетическое развитие (музыка)
	9.55 – 10.10	ППС воспитанников	Игровой час с педагогом психологом
вторник	9.00 – 9.15	Двигательная деятельность	Физическое развитие (физическая культура)
	9.30 – 9.45	Познавательно-исследовательская деятельность	Познавательное развитие (Ознакомление с окружающим миром)
	15.50 – 16.05	Восприятие худ. литературы и фольклора	Белгородоведение (приобщение к истокам рус. нар. культуры)*
среда	9.00 – 9.15	Изобразительная деятельность	Художественно-эстетическое развитие (рисование)
	9.30 – 9.45	Музыкальная деятельность	Художественно-эстетическое развитие (музыка)
	15.50 – 16.05	Коммуникативная деятельность	Речевое развитие (Развитие речи)
четверг	9.00 – 9.15	Конструирование из различных материалов	Объединение по интересам «Фантазируем, творим, конструируем»
	11.20 – 11.35	Двигательная деятельность на улице	Физическое развитие (физическая культура)

Рабочая программа  
по реализации основной образовательной программы дошкольного образования  
в младшей группе №2 «Семицветик»  
МБДОУ ДС №7 «Лесная поляна»

<b>ПЯТНИ</b>	<b>9.00 – 9.15</b>	Двигательная деятельность	Физическое развитие (физическая культура)
	<b>9.30 – 9.45</b>	Изобразительная деятельность	Художественно-эстетическое развитие (лепка*/ аппликация)
<b>Итого: 12 занятий</b>			<b>3 часа</b>

### 3.7. Распорядок и режим дня

Режим работы дошкольных групп 12-ти часовой: с 7.00 до 19.00, в рамках пятидневной рабочей недели, суббота и воскресенье - выходные дни.

С целью планирования образовательной деятельности и проектирования образовательной деятельности в группе реализуется гибкий режим дня, предусматривающий рациональную продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

При организации режима пребывания детей в учитывается:

- местные климатические и конкретные погодные условия;
- обязательное распределение в режиме дня времени на ведущую деятельность детей дошкольного возраста - свободную игру или другую самостоятельную деятельность;
- требования к сочетанию разных видов деятельности;
- динамика работоспособности детей в течение дня, недели, года.

Режим дня отвечает требованиям СанПиН.

Ежедневный утренний прием детей проводят воспитатели с 7.00 до 8.00 часов, которые опрашивают родителей о состоянии здоровья детей.

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 3-4 часов (СанПиН 2.4.3648-20). Прогулка организуется два раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна.

В дошкольных группах продолжительность сна составляет 2 - 2,5 часа.

#### Режим дня (холодный период года)

Режимные моменты	ПН	ВТ	СР	ЧТ	ПТ
Приём детей, сам. деятельность	7.00 – 8.00				
Утренняя гимнастика в группе	8.00 – 8.05				
Подготовка к завтраку (КГН, самостоятельная деятельность)	8.05 – 8.20				
Завтрак	8.20 – 8.40				
Самостоятельная деятельность детей. Подготовка к ООД.	8.40 – 9.00				
ООД	9.00 – 9.15			---	9.00 – 9.15
Объединение по интересам	----			9.00 – 9.15	----
Оздоровительная работа	9.15 – 9.20				
Второй завтрак	9.20 – 9.25				
Минутка безопасности	9.25 – 9.30				
Чтение художественной литературы	9.30 - 9.40	--	9.30 - 9.40	---	---
ООД	9.40 – 9.55	9.30 – 9.45	9.40 – 9.55	9.30 – 9.45	9.30 – 9.45
Игровой час с педагогом психологом	9.55 – 10.10	---	---	---	---
Самостоятельная игровая деятельность детей	9.55 – 10.20	9.45 – 10.20	9.55 – 10.20	9.45 – 10.20	9.45 – 10.20
Подготовка к прогулке	10.20 - 10.40				
Прогулка (наблюдение, сам. деятельность, инд. работа по развитию движений, подвижные игры)	10.40 – 11.25				
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду (КГН, сам. деятельность)	11.25-11.35				

Рабочая программа  
по реализации основной образовательной программы дошкольного образования  
в младшей группе №2 «Семицветик»  
МБДОУ ДС №7 «Лесная поляна»

Обед	11.35 -12.00				
Подготовка ко сну. (КГН, сам. деятельность)	12.00-12.10				
Дневной сон.	12.10-15.05				
Подъем. Здоровьесберегающие и закаливающие процедуры (КГН, сам. деятельность)	15.05-15.20				
Полдник	15.20-15.30				
Оздоровительная работа Подготовка к ООД.	15.30-15.50				
ООД	---	15.50– 16.05	15.50– 16.05	---	---
Сам. деятельность, индивидуальная работа, игры.	16.05-16.15				
Чтение художественной литературы	16.15-16.25				
Подготовка к ужину (КГН, самостоятельная деятельность)	16.25-16.35				
Ужин	16.35-16.50				
Подготовка к прогулке	16.50–17.10				
Прогулка (сам. деятельность, инд. работа по развитию движений, подвижные игры) уход детей домой	17.10 – 19.00				

### 3.8. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения Программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка;
- окружающей природе;
- миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родное село, День народного единства, День защитника Отечества и др.);
- сезонным явлениям;
- народной культуре и традициям.

Ритуалы и традиции Учреждения способствуют развитию чувства сопричастности сообществу людей, помогают ребенку освоить ценности коллектива, прогнозировать дальнейшие действия и события, поэтому мы считаем необходимым введение ритуалов и традиций в жизнедеятельность Учреждения.

#### *Праздничные мероприятия и развлечения*

Дата	Особые календарные праздники	Мероприятие, формы работы
сентябрь	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ 1 сентября – День Знаний;</li> <li>❖ 22 сентября - Всемирный день без автомобиля</li> <li>❖ 27 сентября – День дошкольного работника</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Тематическое развлечение «Прощай лето»</li> <li>❖ Спортивный досуг «Правила движения достойны уважения!»</li> <li>❖ Выставка детских работ в рамках конкурса открыток и поздравлений «Мой любимый воспитатель»</li> </ul>

Рабочая программа  
по реализации основной образовательной программы дошкольного образования  
в младшей группе №2 «Семицветик»  
МБДОУ ДС №7 «Лесная поляна»

октябрь	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ 1 октября – Международный День музыки;</li> <li>❖ 1 октября – Международный день пожилых людей;</li> <li>❖ 4 октября – Всемирный день животных;</li> <li>❖ 7 октября – Всемирный день улыбки</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Музыкальная гостиная «Фея музыки приглашает друзей»</li> <li>❖ Выставка детско-родительских работ в рамках творческого конкурса «Осенняя мастерская 2022»</li> <li>❖ Музыкальное развлечение «В гостях у Осени»</li> <li>❖ Спортивный досуг «Урожай для Ёжика»</li> <li>❖ Тематический досуг «Напи любимцы»</li> <li>❖ Тематический день «Всемирный День улыбки»</li> </ul>
ноябрь	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ 4 ноября – День народного единства;</li> <li>❖ 7 ноября – День согласия и примирения</li> <li>❖ 15 ноября – Всемирный день вторичной переработки</li> <li>❖ 20 ноября – Всероссийский день правовой помощи детям.</li> <li>❖ 25 ноября – День матерей России (последнее воскресенье ноября)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Выставка детских работ в рамках конкурса детского творчества «Мы разные – мы равные», посвященного Дню народного единства.</li> <li>❖ Экологическая акция «Пластиковым бутылкам - новую жизнь!»</li> <li>❖ Музыкально - игровая программа «Я ребенок... и я имею право!»</li> <li>❖ Спортивный досуг «Прогулка в зоопарк»</li> <li>❖ Музыкальное развлечение «Самая любимая»</li> <li>❖ Фотовыставка «Портрет моей мамочки»</li> </ul>
декабрь	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ 4 декабря – День заказа подарков Деду Морозу;</li> <li>❖ 10 декабря – Международный день прав животных</li> <li>❖ 12 декабря – День Конституции Российской Федерации</li> <li>❖ 26 декабря – День подарков</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Социальная акция «Письмо Деду Морозу»</li> <li>❖ Экологическая акция «Столовая для пернатых»</li> <li>❖ Выставка детско-родительских работ в рамках творческого конкурса «Новый год в гостях у сказки»</li> <li>❖ Тематический досуг «День Конституции»</li> <li>❖ Спортивный досуг «И в морозный, зимний день быть здоровыми не лень»</li> <li>❖ Новогодний праздник «Веселый Новый год»</li> </ul>
январь	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ 1 января – Новый год;</li> <li>❖ 7 января – Рождество Христово;</li> <li>❖ 11 января – Всемирный день «Спасибо»;</li> <li>❖ 21 января – День доброты</li> <li>❖ 30 января – День деда Мороза и Снегурки</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Музыкально – игровой праздник «Старинный и весёлый праздник Святки»</li> <li>❖ Спортивный досуг «Здравствуй, Зимушка-Зима!»</li> <li>❖ Социальная акция «Вместе мы скажем большое Спасибо»</li> <li>❖ Тематический досуг «День доброты»</li> <li>❖ Экологическая акция «Добрая зима - пернатым»</li> <li>❖ Выставка детских работ в рамках творческого конкурса «Мой подарок Деду Морозу»</li> </ul>
февраль	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ 7 февраля – День рождения огнетушителя</li> <li>❖ 9 февраля – День зимних видов спорта</li> <li>❖ 20 -26 февраля – Масленица</li> <li>❖ 23 февраля – День</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Выставка детских рисунков «Правила дорожного движения» в рамках конкурса детского рисунка по правилам дорожного движения «ПДД глазами детей»</li> <li>❖ Оздоровительная акция «Зимние забавы»</li> <li>❖ Спортивный досуг «Бравые ребята - дошколята»</li> <li>❖ Фольклорно - музыкальное развлечение «Широкая Масленица»</li> <li>❖ Игровая программа к 23 февраля</li> </ul>

Рабочая программа  
по реализации основной образовательной программы дошкольного образования  
в младшей группе №2 «Семицветик»  
МБДОУ ДС №7 «Лесная поляна»

	защитника Отечества	«Забавы трусливого солдатика»
март	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ 2 марта - Международный день спички</li> <li>❖ 8 Марта – Международный женский день;</li> <li>❖ 15 марта - День добрых дел</li> <li>❖ 21 марта - Международный день лесов</li> <li>❖ 27 марта – Международный день театра</li> <li>❖ 30 марта - День защиты Земли</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Фотовыставка « Мой папа-герой»</li> <li>❖ Тематическое развлечение «День рождения спички»</li> <li>❖ Музыкальный праздник «Очень маму я люблю»</li> <li>❖ Спортивный досуг «Волшебный цветок для мамочки»</li> <li>❖ Социальная акция «Копилка добрых дел»</li> <li>❖ Квест-игра «Поможем Лесовичку спасти наш лес!»</li> <li>❖ Тематический вечер в рамках конкурса театральных постановок «Да здравствует театр!»</li> <li>❖ Тематический день «День защиты Земли»</li> </ul>
апрель	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ 1 апреля - Международный день птиц;</li> <li>❖ 2 апреля - День детской книги;</li> <li>❖ 7 апреля - День здоровья</li> <li>❖ 12 апреля - День космонавтики;</li> <li>❖ 22 апреля - Международный день Матери-Земли</li> <li>❖ 24 апреля - Пасха</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Эколого-культурная акция «Пернатым надо помогать!»</li> <li>❖ Музыкально-театральная гостиная «Моя любимая книга»</li> <li>❖ Тематический день «День здоровья»</li> <li>❖ Спортивный досуг «Путешествие в космос»</li> <li>❖ Экологическая акция «Очистим планету от мусора»</li> <li>❖ Выставка детско – родительских работ в рамках декоративно - прикладного творчества «Светлый праздник – Святая Пасха»</li> </ul>
май	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ 9 мая - День Победы</li> <li>❖ 15 мая - Международный день семьи</li> <li>❖ 18 мая - Международный день музеев</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Выставка летских работ в рамках конкурса на лучшую творческую работу, посвященную Великой Победе, открытие ветерану к 9 мая «Спасибо Деду за Победу»</li> <li>❖ Спортивный досуг «День Победы»</li> <li>❖ Социальная акция к Международному Дню семьи «Объединим семью!»</li> <li>❖ Тематическое развлечение «Я поведу тебя в музей»</li> <li>❖ Музыкально-литературная гостиная «Лето впереди»</li> </ul>

Рабочая программа  
по реализации основной образовательной программы дошкольного образования  
в младшей группе №2 «Семицветик»  
МБДОУ ДС №7 «Лесная поляна»

#### **IV. ПРИЛОЖЕНИЕ**

Рабочая программа  
по реализации основной образовательной программы дошкольного образования  
в младшей группе №5 «Непоседы»  
МБДОУ ДС №7 «Лесная поляна»

*Приложение 1.*

## КАРТЫ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ НАБЛЮДЕНИЙ ЗА ДЕТЬМИ 3-4 ЛЕТ

### Экран педагогических наблюдений

№ п/п	Ф. И. ребёнка	Социально-коммуникативное развитие		
		<i>Формирование первичных ценностных представлений</i>		
		Образ Я. Сформирован образ Я. Ребенок соотносит себя с касающимися непосредственно его сведениями (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениями (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).	Нравственное воспитание. Сформировано представление о том, что такое хорошо и что такое плохо. Умеет правильно оценивать хорошие и плохие поступки. Сформировано уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье; к сотрудникам детского сада	Патриотическое воспитание. Имеет первичные представления о малой родине: название города (поселка), рассказывает о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.
1				

№ п/п	Ф. И. ребёнка	Социально-коммуникативное развитие			
		<i>Развитие регуляторных способностей</i>		<i>Развитие коммуникативных способностей</i>	
		Усвоение общепринятых правил и норм. Способен выполнять общепринятые правила и нормы. Демонстрирует навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице.	Развитие целенаправленности, саморегуляции. Умеет находить себе интересное занятие, в совместных играх; соблюдает в процессе игры элементарные правила поведения (не отнимать игрушки, не толкать друг друга, не мешать сверстнику, не ломать постройки).	Развитие общения, готовности к сотрудничеству. Умеет общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками, соблюдая элементарные правила общения. Проявляет эмоциональную отзывчивость к сверстникам, заботливое отношение к окружающим. Умеет обращаться к знакомому взрослому или сверстнику (с вопросом, просьбой, предложением и т. п.).	Формирование детско-взрослого сообщества. Демонстрирует принадлежность к сообществу детей и взрослых в детском саду. Положительно относится к детскому саду. Доброжелателен к сверстникам и взрослым. Стремится поддерживать чистоту и порядок в группе, бережно относиться к игрушкам, книгам, личным вещам и пр.

Рабочая программа  
по реализации основной образовательной программы дошкольного образования  
в младшей группе №2 «Семицветик»  
МБДОУ ДС №7 «Лесная поляна»

№ п/п	Ф. И. ребёнка	Социально-коммуникативное развитие			
		<i>Формирование социальных представлений, умений и навыков</i>			
		<b>Развитие игровой деятельности.</b> Умеет выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить); владеет способами ролевого поведения; самостоятельно подбирает атрибуты для той или иной роли; дополняя игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.	<b>Развитие навыков самообслуживания.</b> Самостоятельно одевается и раздевается в определенной последовательности	<b>Приобщение к труду.</b> Самостоятельно выполняет элементарные поручения: готовит материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирает на место игрушки, строительный материал. С помощью взрослого поливает комнатные растения, растения на грядках, сажает лук, собирает овощи, расчищает дорожки от снега, счищает снег со скамеек.	<b>Формирование основ безопасности.</b> Знаком с правилами поведения в природе. Знаком с правилами дорожного движения. Различает проезжую часть дороги, тротуар, понимает значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. Знает источники опасности дома Имеет навыки безопасного передвижения в помещении.

№ п/п	Ф. И. ребёнка	Познавательное развитие		
		<i>Развитие когнитивных способностей</i>		
		<b>Сенсорное развитие.</b> Развита образная представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения). Развито умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи. Умеет выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.	<b>Развитие познавательных действий.</b> Умеет обобщенным способом исследовать разные объекты окружающей жизни с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий.	<b>Дидактические игры.</b> Подбирает предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирает пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей
1				

Рабочая программа  
по реализации основной образовательной программы дошкольного образования  
в младшей группе №2 «Семицветик»  
МБДОУ ДС №7 «Лесная поляна»

№ п/п	Ф. И. ребёнка	Познавательное развитие.			
		<i>Формирование элементарных математических представлений</i>			
		<b>Количество и счет.</b> Умеет составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различает понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находит один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимает вопрос «Сколько?»; при ответе пользуется словами «много», «один», «ни одного»	<b>Величина.</b> Сравнивает предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмеряет один предмет с другим по длине, ширине, высоте, величине, пользуясь приемами наложения и приложения; обозначает результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).	<b>Форма.</b> Знаком с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Умеет обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.	<b>Ориентировка в пространстве.</b> Развито умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различает пространственные направления от себя: вверх — вниз, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различает правую и левую руки
1.					
2.					

№ п/п	Ф. И. ребёнка	Познавательное развитие		
		<i>Ознакомление с окружающим миром</i>		
		<b>Предметное окружение.</b> Знаком с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением. Имеет представления о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Овладел способами обследования предметов, включая простейшие опыты	<b>Социальное окружение.</b> Знаком с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы. Знаком с ближайшим окружением (основными объектами городской инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская. Сформирован интерес к малой родине и первичные представления о ней.	<b>Природное окружение, экологическое воспитание.</b> Расширены представления о растениях и животных: о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.), о земноводных (на примере лягушки). Умеет наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливает их зимой. Расширены представления о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.). Имеет элементарные представления о растениях данной местности: деревьях, цветущих травянистых растениях (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Знаком с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.
1.				
2.				

Рабочая программа  
по реализации основной образовательной программы дошкольного образования  
в младшей группе №2 «Семицветик»  
МБДОУ ДС №7 «Лесная поляна»

№ п/п	Ф. И. ребёнка	Речевое развитие					Приобщение к художественной литературе
		Развитие речи					
		Развивающая речевая среда.	Формирование словаря.	Звуковая культура речи.	Грамматический строй речи.	Связная речь.	
		В быту, в самостоятельных играх умеет посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой!“»)	Знает названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта. Умеет различать и называть существенные детали и части предметов, особенности поверхности, некоторые материалы и их свойства. Понимает обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы); называет части суток (утро, день, вечер, ночь); называет домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.	Развита моторика рече - двигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание. Умеет отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.	Умеет согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Умеет получать из нераспространенных простых предложений распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составляет предложения с однородными членами	Развита диалогическая форма речи. Умеет вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.	Умеет слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения; договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы. Может с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок. Умеет читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.
1.							
2.							

№ п/п	Ф. И. ребёнка	Художественно – эстетическое развитие			
		Приобщение к искусству	Приобщение к искусству		
			Рисование.	Лепка.	Аппликация.
		Положительно эмоционально откликается на литературные и музыкальные произведения, воспринимает красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).	Правильно держит карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; свободно движет рукой с карандашом и кистью во время рисования. Умеет набирать краску на кисть; знает названия цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), знаком с оттенками (розовый, голубой, серый). Ритмично наносит линии, штрихи, пятна, мазки.	Умеет раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплюсывать шар, сминая его ладонями обеих рук. Украшает вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; создает предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.	Умеет предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение, и наклеивать их. Аккуратно пользуется клеем: намазывает его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры. Умеет создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету.
1.					
2.					

Рабочая программа  
по реализации основной образовательной программы дошкольного образования  
в младшей группе №2 «Семицветик»  
МБДОУ ДС №7 «Лесная поляна»

		<b>Художественно – эстетическое развитие</b>		
<b>№ п/п</b>	<b>Ф. И. ребёнка</b>	<p><b>Конструктивно-модельная деятельность.</b> Различает, называет и использует основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружает новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использует в постройках детали разного цвета. Изменяет постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Сооружает постройки по простейшим схемам и планам, обыгрывает постройки, объединяя их по сюжету.</p>	<p><b>Музыкальная деятельность.</b> Эмоционально реагирует на музыку. Умеет слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки; маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку; исполнять танцевальные движения; выразительно и эмоционально передавать игровые и сказочные образы</p>	<p><b>Театрализованные игры.</b> Проявляет интерес к театрализованной игре, умеет следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях. Имитирует характерные действия персонажей, передает эмоциональное состояние человека. Владеет приемами вождения настольных кукол; использует элементы костюмов и атрибуты. Выступает перед куклами и сверстниками, обустроив место для выступления.</p>

		<b>Физическое развитие</b>						
		<i><b>Формирование начальных представлений о ЗОЖ</b></i>	<i><b>Физическая культура</b></i>					
<b>№ п/п</b>	<b>Ф. И. ребёнка</b>	<p>Сформированы первоначальные представления о полезной для здоровья человека пище; о пользе закаливания, утренней зарядки, спортивных и подвижных игр, физических упражнений. Умеет следить за своим внешним видом; правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком; правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.</p>	<p>Умеет различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши). Имеет представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека. Может сообщить о своем самочувствии взрослым, осознаёт необходимость лечения.</p>	<p>Умеет ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Сохраняет правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.</p>	<p>Умеет строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.</p>	<p>Может энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см.</p>	<p>Умеет ловить мяч двумя руками одновременно.</p>	<p><b>Подвижные игры.</b> Развита активность и творчество в процессе двигательной деятельности. Развита навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красота движений. Соблюдает элементарные правила, согласовывает движения, ориентируется в пространстве</p>
1.								
2.								

Рабочая программа  
по реализации основной образовательной программы дошкольного образования  
в младшей группе №2 «Семицветик»  
МБДОУ ДС №7 «Лесная поляна»

Дата	Педагогические наблюдения

Нас радует	Нас огорчает
ДЕКАБРЬ	
МАЙ	

Рабочая программа  
по реализации основной образовательной программы дошкольного образования  
в младшей группе №2 «Семицветик»  
МБДОУ ДС №7 «Лесная поляна»

*Приложение 2*

**Перспективный план взаимодействия с родителями  
в младшей группе №2 «Семицветик»  
МБДОУ ДС №7 «Лесная поляна»  
на 2022/2023 гг.**

	<b>Дата проведения</b>	<b>Содержание</b>	<b>Дата проведения</b>	<b>Содержание</b>
<b>Педагогическая поддержка</b>	01.09.2022г.	Родительское собрание на тему «Вот и стали мы на год взрослее»	19.09.2022г.	Анкета для родителей «Грамотный пешеход»
	05.09.2022г.	Индивидуальные беседы с родителями на тему «Одежда детей в группе и на улице»	21.09.2022г.	Консультация «Родители-образец поведения на улицах и дорогах»
	09.09.2022г.	Консультация «Режим дня в жизни ребенка».	23.09.2022г.	Индивидуальная беседа «Фликеры или засветись на дороге»
	12.09.2022г.	Консультация «Возрастные особенности детей с 3-х до 4-х лет».	26.09.2022г.	Консультация «Как правильно выбрать ребенку кресло»
<b>Воспитательная работа</b>	14.09.2022 г.	Консультация «Вакцинация от коронавирусной инфекции - это важно»	28.09.2022г.	Памятка для родителей «Ребенок! Дорога! Безопасность!»
	15.09.2022г.	Индивидуальная беседа «Здоровое питание-залог здоровья»	29.09.2022г.	Привлечение родителей к составлению схем безопасных маршрутов движения детей «Детский сад – Дом - Детский сад»
<b>Совместная деятельность</b>	16.09.2022г.	Совместная деятельность «До свидания, лето»	21.09.2022г.- 27.09.2022г.	Привлечение родителей к участию в выставке детских работ в рамках конкурса открыток и поздравлений «Мой любимый воспитатель»
			30.09.2022	Привлечение родителей к созданию развивающей среды по ПДД
<b>Педагогическая поддержка</b>	03.10.2022г.	Консультация Здоровый ребёнок «Правила питания детей»	17.10.2022г.	Консультация «Как одевать ребенка осенью»
	05.10.2022г.	Консультация «Игры с малышом осенью»	19.10.2022г.	Консультация «Детям об осени»
	10.10.2022г.	Консультация «За грибами мы пойдем»	21.10.2022г.	Консультация «Закаливание организма ребёнка».
<b>Воспитательная работа</b>	12.10.2022г.	Консультация «Учимся играть и наблюдать»	24.10.2022г.	Консультация «Во что играть осенью»

Рабочая программа  
по реализации основной образовательной программы дошкольного образования  
в младшей группе №2 «Семицветик»  
МБДОУ ДС №7 «Лесная поляна»

	14.10.2022г.	Консультация «Съедобные и несъедобные грибы и ягоды».	27.10.2022г.	Консультация «Витаминный календарь. Осень»
Совместная деятельность	03.10.2022г.– 07.10.2022г.	Индивидуальные беседы «Гулять, играть и наблюдать осенью»	11.10.2022г. – 31.10.2022г.	Индивидуальные беседы с родителями о необходимости профилактики гриппа и коронавирусной инфекции и необходимых мерах индивидуальной защиты.
Педагогическая поддержка	02.11.2022г.	Консультация «Что должен знать ребенок младшего возраста о своей семье?»	21.11.2022г.	Беседа «Важность прогулок с ребенком по улицам родного города»
	03.11.2022г.	Консультация «Роль семьи глазами ребенка»	23.11.2022г.	Консультация для родителей «Как воспитать у ребенка любовь к родному краю»
	07.11.2022г.	Консультация «Авторитет родителей в семейном воспитании»	24.11.2022г.	Консультация «Лучше нет родного края»
Воспитательная работа	11.11.2022г.	Консультация «Игры, которые можно провести дома»	25.11.2022г.	Консультация «Как провести выходные с пользой»
	14.11.2022г.	Консультация «Особенности воспитания ребёнка в неполной семье».	29.11.2022г.	Консультация «Профилактика гриппа, ОРВИ и коронавирусной инфекции»
Совместная деятельность	01.11.2022– 11.11.2022г.	Пополнение портфолио фотографиями «Моя семья».	25.11.2022г.	Изготовление фото-коллажа «Наши милые мамочки Совместное развлечение родителей и детей «К нам в гости осень пришла»
Педагогическая поддержка	02.12.2022г.	Консультация «Одежда ребенка зимой»	19.12.2022г.	Беседа «Подготовка костюмов к новомуднему празднику»
	06.12.2022г.	Индивидуальные беседы «Профилактика коронавируса».	21.12.2022г.	Беседа «Об организации новогодней елки»
	07.12.2022г.	Консультация «Семейные прогулки зимой».	23.12.2022г.	Консультация «Новогодняя игрушка своими руками»
	12.12.2022г.	Консультация «Наблюдения за птицами на зимней прогулке»	26.12.2022г.	Памятка «Основы безопасности жизнедеятельности».
Воспитательная работа	14.12.2022г.	Консультация «Изготовим кормушку для птиц»	27.12.2022г.	Консультация «Осторожно - гололед!»
	16.12.2022г.	Консультация «Как предотвратить авитаминоз зимой»	30.12.2022г.	Акция «Письмо Деду Морозу»

Рабочая программа  
по реализации основной образовательной программы дошкольного образования  
в младшей группе №2 «Семицветик»  
МБДОУ ДС №7 «Лесная поляна»

Совместная деятельность	09.12.2022г.	Опрос «Взаимодействие с родителями воспитанников– костюмы к новогоднему утреннику».	12.12.2022 – 23.12.2022г.	Помощь родителей в подготовке к Новому году, украшению группы, созданию костюмов, организации новогодних подарков
Педагогическая поддержка	11.01.2023г.	Консультация «Детям о Рождестве»	23.01.2023г.	Папка – передвижка «Безопасность дома».
	17.01.2023г.	Консультация «Народные праздники, традиции и игры»	24.01.2023г.	Беседа «Осторожно! Сосульки (снег с крыш)
	18.01.2023г.	Консультация «Профилактика дорожно-транспортного травматизма в семье».	26.01.2023г.	Памятка «Осторожно – петарды»
Воспитательная работа	19.01.2023г.	Анкета «Я и мой ребенок на улицах города»	27.01.2023г.	Консультация: «Ваши действия в случае пожара».
	20.01.2023г.	Консультация « Совместные игры на прогулке зимой»	31.01.2023г.	Буклет «Причины пожара»
Совместная деятельность	10.01.2023 – 13.01.2023г.	Привлечение родителей к изготовлению форм из снега и кормушек для птиц на участке	25.01.2023г.	Беседа и рекомендации родителям о безопасном поведении в различных ситуациях.
Педагогическая поддержка	01.02.2023г.	Беседа «Правильное питание – залог здоровья».	20.02.2023г.	Консультация «Правила поведения в общественном транспорте»
	03.02.2023г.	Консультация «Гигиенические навыки и закаливание»	21.02.2023г.	Консультация «Что рассказать ребенку о празднике День защитника Отечества»
	07.02.2023г.	Беседа «Традиции Вашей семьи – Масленица»	22.02.2023г.	Консультация «Роль отца в семейном воспитании»
Воспитательная работа	13.02.2023г.	Консультация «Лаборатория Всезнайка»	24.02.2023г.	Памятка «Безопасность ребенка на прогулке в зимний период».
	17.02.2023г.	Консультация «Зачем нужны светоотражающие повязки»	28.02.2022г.	Фотовыставка « Мой папа-герой»

Рабочая программа  
по реализации основной образовательной программы дошкольного образования  
в младшей группе №2 «Семицветик»  
МБДОУ ДС №7 «Лесная поляна»

Совместная деятельность	01.02.2023 - 10.02.2023г.	«Формирование у детей знаний о правилах дорожного движения посредством семейного чтения»	20.02.2023-28.02.2023г.	Привлечение родителей к изготовлению стенгазеты для пап.
Педагогическая поддержка	01.03.2023г.	Консультация «Весенние приметы, пословицы, загадки для детей»	20.03.2023г.	Беседа «Здоровье детей весной»
	02.03.2023г.	Консультация «Одеваемся на прогулку весной»	21.03.2023г.	Консультация «Учите детей наблюдать за природой»
	03.03.2023г.	Беседа «Подготовка к празднику 8 марта»	23.03.2023г.	Беседа «О совместном с детьми наблюдении за весенней погодой, явлениями, изменениями в природе».
	10.03.2023г.	Консультация «Как одевать ребёнка весной»	24.03.2023г.	Консультация «Весна такая прекрасная, и такая опасная»
Воспитательная работа	13.03.2023г.	Консультация «Чем занять ребёнка на прогулке весной»	28.03.2023г.	Консультация «Растим детей здоровыми».
	15.03.2023г.	Консультация «Весна без авитаминоза»	31.03.2023г.	Памятка для родителей «Безопасные шаги на пути к безопасности на дороге весной».
Совместная деятельность	01.03.2023 – 03.03.2023г.	Изготовление праздничных открыток к 8 марта.	20.03.2023-31.03.2023г.	Привлечение родителей к оформлению огорода на подоконнике.
Педагогическая поддержка	03.04.2023г.	Беседа «Учимся наблюдать за изменениями в природе»	18.04.2023г.	Консультация «В здоровом теле - здоровый дух»
	04.04.2023г.	Консультация «Экологическое воспитание»	19.04.2023г.	Консультация «Физминутки и их место в режиме дня»
	05.04.2023г.	Консультация для родителей «Чистота – залог здоровья».	21.04.2023г.	Памятка «Наше здоровье в наших руках»
Воспитательная работа	11.04.2023г.	Консультация «Наблюдаем вместе с детьми за птицами»	25.04.2023г.	Консультация «Воспитание потребности здорового образа жизни у детей»
	14.04.2023г.	Беседа «Наблюдайте вместе с детьми за изменениями живой и неживой природы»	28.04.2023г.	Консультация «Активный семейный досуг – это здорово!»

Рабочая программа  
по реализации основной образовательной программы дошкольного образования  
в младшей группе №2 «Семицветик»  
МБДОУ ДС №7 «Лесная поляна»

Совместная деятельность	13.04.2023г.	Выставка поделок «Пасхальный благовест»	26.04.2023г.	Выставка рисунков «Здоровый образ жизни»
Педагогическая поддержка	04.05.2023г.	Консультация «Как бороться с детскими капризами»	15.05.2023г.	Консультация «Фольклор в жизни детей».
	05.05.2023г.	Консультация «Что такое хорошо и что такое плохо?»	17.05.2023г.	Консультация «Роль театральной деятельности в воспитании детей»
	11.05.2023г.	Консультация «Мотивы плохого поведения ребенка»	19.05.2023г.	Буклет: «Роль семьи в приобщении детей к русской национальной культуре».
	12.05.2023г.	Консультация «Чаще читайте детям»	23.05.2023г.	Рекомендации «Игры с кинетическим песком для развития сенсорных навыков у ребёнка»
Воспитательная работа	11.05.2023г.	Консультация «Дисциплина на улице – залог безопасности.»	26.05.2023 г.	Консультация "Роль совместных игр детей и родителей в жизни маленьких детей"
	12.05.2023г.	Консультация «Опасные слова или родительские директивы»	29.05.2023г.	Беседа «Учимся - играя - повысить знания родителей по руководству игровой деятельностью, обучить способам игровой деятельности.
Совместная деятельность	04.05.2023-12.05.2023г.	Изготовление атрибутов для украшения веранды на участке детского сада.	31.05.2023г.	Беседа «Вот и стали мы взрослее на год»

Рабочая программа  
по реализации основной образовательной программы дошкольного образования  
в младшей группе №2 «Семицветик»  
МБДОУ ДС №7 «Лесная поляна»

*Приложение 3.*

**Комплексно-тематическое планирование работы  
с детьми в младшей группе №2 «Семицветик»  
МБДОУ ДС №7 «Лесная поляна»  
на 2022/2023гг.**

Мес.	Период	Педагогические задачи	Организованная образовательная деятельность	
			1 неделя	2 неделя
сентябрь	«Вот какие мы стали большие»	Вызывать у детей радость от возвращения в детский сад. Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессией сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Продолжать знакомство с окружающей средой группы, помещениями детского сада. Формировать дружеские, доброжелательные	<b>Познавательное развитие</b> (ознакомление с окружающим миром)	
			<b>Тема.</b> «Мой детский сад» (ознакомление с социальным миром) <b>Цель.</b> Расширять ориентировку детей в окружающем пространстве. Показать малышам здание детского сада, подчеркнуть, что здесь много малышей, которые ходят в другие группы. <b>Литература.</b> Парамонова Л.А. Развивающие занятия с детьми 3-4 лет, стр. 53	<b>Тема.</b> «Хорошо у нас в детском саду» (явления окружающей жизни) <b>Цель.</b> Учить детей ориентироваться в некоторых помещениях дошкольного учреждения. Воспитывать доброжелательное отношение, уважение к работникам дошкольного учреждения. <b>Литература.</b> Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и соц. окружением. Младшая группа, стр. 30
			<b>Познавательное развитие</b> (формирование элементарных математических представлений)	
			Занятие 1 <b>Цель.</b> Закреплять умение различать и называть шар (шарик) и куб (кубик) независимо от цвета и размера фигур. <b>Литература.</b> Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа, стр.12	Занятие 2. <b>Цель.</b> Закреплять умение различать и называть шар (шарик) и куб (кубик) независимо от цвета и размера фигур. <b>Литература.</b> Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа, стр.12
			<b>Белгородоведение</b> (приобщение детей к истокам русской народной культуры)	
			<b>Тема.</b> «Милости просим, гости дорогие» <b>Содержание.</b> Первое посещение детьми «избы». Знакомство с Хозяйкой <b>Литература.</b> Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры (младшая группа), стр. 28	<b>Тема.</b> «Ходи сон близ окон» <b>Содержание.</b> Знакомство с колыбелькой (люлькой, зыбкой) и колыбельными песнями <b>Литература.</b> Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры (младшая группа), стр. 29
			<b>Речевое развитие</b> (развитие речи)	

Рабочая программа  
по реализации основной образовательной программы дошкольного образования  
в младшей группе №2 «Семицветик»  
МБДОУ ДС №7 «Лесная поляна»

	отношения между детьми (коллективная художественная работа, песенка о дружбе, совместные игры). Расширять представления о профессиях сотрудников детского сада.	<p><b>Тема.</b> «Кто у нас хороший, кто у нас пригожий. Чтение стихотворения С.Черного «Приставалка» <b>Цель.</b> Вызвать у детей симпатию к сверстникам с помощью рассказа воспитателя (игры); помочь малышам поверить в то, что каждый из них – замечательный ребенок, и взрослые их любят. <b>Литература.</b> Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа, стр. 28</p>	<p><b>Тема</b> «Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса» <b>Цель.</b> Познакомить детей со сказкой «Кот, петух и лиса» (обраб. М. Боголюбовской). <b>Литература.</b> Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа, стр. 28</p>
		<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	
		<p><b>Тема.</b> «Мой дружок, веселый мячик.» (рисование предметное) <b>Цель.</b> Рисование круглых двуцветных предметов: создание контурных рисунков, замыкание линии в кольцо и раскрашивание, повторяющее очертания нарисованной фигуры <b>Литература.</b> Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа, стр.20</p>	<p><b>Тема.</b> «Разноцветные шарики» (рисование) <b>Цель.</b> Рисование овальных предметов: создание контурных рисунков замыкание линии в кольцо и раскрашивание, повторяющее очертания нарисованной фигуры. Дополнение изображения карандашными рисунками (ниточки на шариках) <b>Литература.</b> Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа, стр.24</p>
		<p><b>Тема.</b> «Мой веселый звонкий мяч» (лепка предметная) <b>Цель.</b> Лепка округлых предметов. Синхронизация движений обеих рук: раскатывание формы круговыми движениями ладоней. Развитие кисти руки. <b>Литература.</b> Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа, стр.18</p>	<p><b>Тема.</b> «Шарики воздушные» (аппликация с элементами рисования) <b>Цель.</b> Создание аппликативных картинок: ритмичное раскладывание готовых форм (одинаковых по размеру, но разных по цвету) и аккуратное наклеивание на цветной фон. Развитие чувства формы и ритма. <b>Литература.</b> Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вт. мл. группа, стр.22</p>
<b>Итоговое мероприятие. Тематический досуг «Вот какие мы стали большие»</b>			
<b>Цель.</b> Расширение представлений об изменении социального статуса (взрослении) ребенка в связи с посещением детского сада.			
	Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого,	<b>3 неделя</b>	<b>4 неделя</b>
		<b>Познавательное развитие</b> (ознакомление с окружающим миром)	
		<p><b>Тема.</b> «Знакомство с улицей» <b>Цель.</b> Уточнить и расширить представления детей об улице, дороге, тротуаре; о грузовых и легковых автомобилях; дать элементарные знания о правилах поведения на улице. Развивать наблюдательность. <b>Литература.</b> Савлина Т.Ф. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. Для работы с детьми 3-7 лет, стр. 40</p>	<p><b>Тема.</b> «Транспорт» (предметное окружение) <b>Цель.</b> Учить детей определять и различать транспорт. основные признаки (цвет, форма, величина, строение, функции и т.д.) <b>Литература.</b> Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа, стр. 19</p>
<b>Познавательное развитие</b> (формирование элементарных математических представлений)			

Рабочая программа  
по реализации основной образовательной программы дошкольного образования  
в младшей группе №2 «Семицветик»  
МБДОУ ДС №7 «Лесная поляна»

<b>«Уроки Светофорика»</b>	<p>желтого и красного сигналов светофора. Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого). Знакомить работой водителя.</p>	Занятие 1.	Занятие 2.
		<p><b>Цель.</b> Закреплять умение различать контрастные по величине предметы, используя при этом слова <i>большой, маленький</i>.</p> <p><b>Литература.</b> Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа, стр.12</p>	<p><b>Цель.</b> Закреплять умение различать и называть шар (шарик) и куб (кубик) независимо от цвета и размера фигур.</p> <p><b>Литература.</b> Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа, стр.12</p>
		<b>Белгородоведение</b> (приобщение детей к истокам русской народной культуры)	
		<p><b>Тема.</b> «Во саду ли, в огороде».</p> <p><b>Содержание.</b> Знакомство с огородом детского сада.</p> <p><b>Литература.</b> Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры (младшая группа), стр 32</p>	<p><b>Тема.</b> «Репка»</p> <p><b>Содержание.</b> Знакомство со сказкой «Репка».</p> <p><b>Литература.</b> Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры (младшая группа), стр. 32</p>
		<b>Речевое развитие</b> (развитие речи)	
		<p><b>Тема.</b> «Звуковая культура речи: звуки а, у. Дидактическая игра «Не ошибись»</p> <p><b>Цель.</b> Упражнять детей в правильном и отчетливом произношении звуков (изолированных, в звукосочетаниях, словах). Активизировать в речи детей обобщающие слова.</p> <p><b>Литература.</b> Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа, стр. 32</p>	<p><b>Тема.</b> «Звуковая культура речи: звук у»</p> <p><b>Цель.</b> Упражнять детей в четкой артикуляции звука (изолированного, в звукосочетаниях); отрабатывать плавный выдох; побуждать произносить звук в разной тональности с разной громкостью (по подражанию).</p> <p><b>Литература.</b> Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа, стр. 33</p>
		<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	
<p><b>Тема.</b> «Красивые лесенки» (рисование)</p> <p><b>Цель.</b> Учить детей рисовать линии сверху вниз; проводить их прямо, не останавливаясь. Учить набирать краску на кисть, обмакивать ее всем ворсом в краску; снимать лишнюю каплю, прикасаясь ворсом к краю баночки; промывать кисть в воде, осушать ее легким прикосновением к тряпочке, чтобы набрать краску другого цвета. Продолжать знакомить с цветами. Развивать эстетическое восприятие.</p> <p><b>Литература.</b> Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа, стр. 49</p>	<p><b>Тема.</b> «Разноцветные колеса» (рисование)</p> <p><b>Цель.</b> Учить рисовать предметы круглой формы слитным неотрывным движением кисти. Закреплять умение промывать кисть, промакивать ворс промытой кисти о тряпочку (салфетку). Развивать восприятие цвета. Закреплять знание цветов. Учить детей рассматривать готовые работы; выделять ровные красивые колечки.</p> <p><b>Литература.</b> Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа, стр. 53</p>		

Рабочая программа  
по реализации основной образовательной программы дошкольного образования  
в младшей группе №2 «Семицветик»  
МБДОУ ДС №7 «Лесная поляна»

			<b>Тема. «Баранки» (лепка)</b>	<b>Тема. «Шарики катятся по дорожке» (аппликация)</b>	
			<p><b>Цель.</b> Продолжать знакомить детей с глиной, учить свертывать глиняную палочку в кольцо (соединять концы, плотно прижимая их друг к другу). Закреплять умение раскатывать глину прямыми движениями, лепить аккуратно. Развивать образное восприятие. Вызывать у детей чувство радости от полученных изображений.</p> <p><b>Литература</b> Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа, стр. 51</p>	<p><b>Цель.</b> Знакомить детей с предметами круглой формы. Побуждать обводить форму по контуру пальцами одной и другой руки, называя ее (круглый шарик (яблоко, мандарин и др.)). Учить приемам наклеивания (намазывать клеем обратную сторону детали, брать на кисть немного клея, работать на клеенке, прижимать изображение к бумаге салфеткой и всей ладонью).</p> <p><b>Литература</b> Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа, стр. 52</p>	
<b>Итоговое мероприятие. Квест-игра по ПЛЛ «Поможем Светофорчику!»</b>					
<b>Цель.</b> Привлечение внимания воспитанников к вопросам безопасности на дорогах, изучение дорожных правил через игру, содействовать воспитанию у участников чувства ответственности за поведение на дорогах.					
<b>октябрь</b>	<b>«Урожай с грядки и сада»</b>	<p>Расширять представления детей об осени, о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Знакомить с сельскохозяйственными и профессиями (тракторист, доярка и др.). Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Побуждать рисовать, лепить, выполнять аппликации на осенние темы.</p>	<b>1 неделя</b>	<b>2 неделя</b>	
			<b>Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром)</b>		
			<b>Тема. «Овощи с огорода»</b>	<b>Тема. «Что за овощ? Что за фрукт»</b>	
			<p><b>Цель.</b> Учить детей различать по внешнему виду и вкусу и называть овощи (огурец, помидор, морковь, репа). Расширять представления о выращивании овощных культур. Вызвать желание участвовать в инсценировке русской народной сказки «Репка»</p> <p><b>Литература.</b> Соломенникова О. А. Ознакомление с природой. Младшая группа, стр. 8</p>	<p><b>Цель.</b> Закрепить первые знания детей об овощах и фруктах как результата труда на огороде и в саду; необходимых продуктах питания, обладающих различными видимыми признаками (цвет, форма, величина). Научить узнавать знакомые овощи и фрукты на картинках из серии «Овощи и фрукты».</p> <p><b>Литература.</b> Парамонова Л.А. Развивающие занятия с детьми 3-4 лет, стр. 108</p>	
			<b>Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений)</b>		
			Занятие 1.	Занятие 2.	
<p><b>Цель.</b> Закреплять умение различать количество предметов, используя слова <i>один, много, мало</i>.</p> <p><b>Литература.</b> Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа, стр.12</p>	<p><b>Цель.</b> Познакомить с составлением группы предметов из отдельных предметов и выделения из нее одного предмета; учить понимать слова <i>много, один, ни одного</i>.</p> <p><b>Литература.</b> Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа, стр.13</p>				
<b>Белгородоведение (приобщение детей к истокам русской народной культуры)</b>					
<b>Тема. «Чудесный сундучок».</b>	<b>Тема. «Как у нашего кота».</b>				
<p><b>Содержание.</b> Знакомство с сундучком, в котором живут загадки. Загадывание загадок об овощах</p> <p><b>Литература.</b> Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры (младшая группа), стр. 33</p>	<p><b>Содержание.</b> Знакомство детей с обитателем «избы» — котом Васькой. Заучивание потешки «Как у нашего кота».</p> <p><b>Литература.</b> Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры (младшая группа), стр. 33</p>				

Рабочая программа  
по реализации основной образовательной программы дошкольного образования  
в младшей группе №2 «Семицветик»  
МБДОУ ДС №7 «Лесная поляна»

		<b>Речевое развитие</b> (развитие речи)	
		<p><b>Тема.</b> «Дидактическая игра «Чья вещь?»».</p> <p>Рассматривание сюжетных картин на тему «Осень»</p> <p><b>Цель.</b> Упражнять в согласовании притяжательных местоимений с существительными и прилагательными. Помочь детям понять сюжет картины, охарактеризовать взаимоотношения между персонажами.</p> <p><b>Литература.</b> Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа, стр. 36</p>	<p><b>Тема.</b> «Чтение русской народной сказки «Колобок».</p> <p>Дидактическое упражнение «Играем в слова»</p> <p><b>Цель.</b> Познакомить со сказкой «Колобок» (обработано К. Ушинского). Упражнять детей в образовании слов по аналогии.</p> <p><b>Литература.</b> Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа, стр. 38</p>
		<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	
		<p><b>Тема.</b> «Яблоко с листочком и червячком» (рисование предметное)</p> <p><b>Цель.</b> Рисование предметов, состоящих из 2-3 частей разной формы. Отработка техники рисования гуашевыми красками. Развитие чувства цвета и формы.</p> <p><b>Литература.</b> Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа, стр.26</p>	<p><b>Тема.</b> «Ягодка за ягодкой (на кустиках)» (рисование ватными палочками)</p> <p><b>Цель.</b> Создание ритмической композиции. Сочетание изобразительных техник: рисование веточек цветными карандашами и ягодок – ватными палочками</p> <p><b>Литература.</b> Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа, стр. 30</p>
		<p><b>Тема.</b> «Ягодки на тарелочке» (лепка)</p> <p><b>Цель.</b> Создание пластической композиции из одного большого предмета (тарелочки) и 5-10 мелких (ягодок). Получение шарообразной формы разными приемами: круговыми движениями ладоней (для тарелки) и пальцев (для ягодок)</p> <p><b>Литература.</b> Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вт. мл. группа, стр. 28</p>	<p><b>Тема.</b> «Выросла репка – большая- пребольшая» (аппликация)</p> <p><b>Цель.</b> Наклеивание готовых форм (репки) и дополнение самостоятельно подготовленными элементами (листьями). Освоение техники обрывной аппликации</p> <p><b>Литература.</b> Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа, стр.34</p>
<b>Итоговое мероприятие Экскурсия на огород</b>			
<b>Цель.</b> Расширение представлений о выращивании овощных культур, закрепление знаний об овощах.			
<b>октябрь</b>	<b>«Осень в поле и в лесу»</b>	Расширять представления детей об осени, сезонные изменения в природе, в одежде людей, на участке детского сада.	<b>3 неделя</b>
		Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения на природе.	<b>Познавательное развитие</b> (ознакомление с окружающим миром)
		Развивать умение замечать красоту	<p><b>Тема.</b> «Обитатели леса»</p> <p><b>Цель.</b> Познакомить детей с обитателями леса, используя красочные иллюстрации (заяц, белка, лиса, еж, медведь). Рассказать в занимательной форме о повадках зверей осенью: запасаются на зиму орешками, грибами (белка), роют более глубокие, теплые норы (лиса, еж) и т.п.</p> <p><b>Литература.</b> Парамонова Л.А. Развивающие занятия с детьми 3-4 лет, стр. 108</p>
			<b>4 неделя</b>
			<b>Познавательное развитие</b> (формирование элементарных математических представлений)
			<p><b>Тема.</b> «Чудесный мешочек»</p> <p><b>Цель.</b> Дать детям понятие о том, что одни предметы сделаны руками человека, другие предметы созданы природой.</p> <p><b>Литература.</b> Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа, стр. 24</p>

Рабочая программа  
по реализации основной образовательной программы дошкольного образования  
в младшей группе №2 «Семицветик»  
МБДОУ ДС №7 «Лесная поляна»

	<p>осенней природы, вести наблюдения за погодой. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью. Воспитывать бережное отношение к природе.</p>	Занятие 3.	Занятие 4.
		<p><b>Цель.</b> Продолжать формировать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять из нее один предмет, учить отвечать на вопрос «сколько?» и определять совокупности словами <i>один, много, ни одного</i>. Познакомить с кругом; учить обследовать его форму осязательно-двигательным путем.</p> <p><b>Литература.</b> Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа, стр.14</p>	<p><b>Цель.</b> Совершенствовать умение составлять группу из отдельных предметов и выделять один предмет из группы, обозначать совокупности словами <i>один, много, ни одного</i>. Продолжать учить различать и называть круг, обследовать его осязательно-двигательным путем и сравнивать круги по величине: <i>большой, маленький</i>.</p> <p><b>Литература.</b> Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа, стр.15</p>
		<p><b>Белгородоведение</b> (приобщение детей к истокам русской народной культуры)</p>	
		<p><b>Тема.</b> «Котик, котик, поиграй».</p> <p><b>Содержание.</b> Повторение потешки «Как у нашего кота». Дидактическое упражнение «Похвали котика». Игра с котенком в катушку на ниточке.</p> <p><b>Литература.</b> Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры (младшая группа), стр 34</p>	<p><b>Тема.</b> «Девочка и лиса».</p> <p><b>Содержание.</b> Знакомство со сказкой «Снегурочка и лиса». Игра «Кто позвал?» (угадывание по голосу).</p> <p><b>Литература.</b> Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры (младшая группа), стр. 34</p>
		<p><b>Речевое развитие</b> (развитие речи)</p>	
		<p><b>Тема.</b> «Звуковая культура речи: звук о. Рассматривание иллюстраций к сказке «Колобок»</p> <p><b>Цель.</b> Продолжать приучать детей внимательно рассматривать рисунки в книгах, объяснять содержание иллюстраций. Отрабатывать четкое произношение звука о.</p> <p><b>Литература.</b> Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа, стр. 39</p>	<p><b>Тема.</b> «Чтение стихотворения А. Блока «Зайчик». Заучивание стихотворения А. Плещеева «Осень наступила»</p> <p><b>Цель.</b> Помочь детям запомнить стихотворение А. Плещеева «Осень наступила». При восприятии стихотворения А. Блока «Зайчик» вызвать сочувствие к зайчишке, которому холодно, голодно и страшно в неуютную осеннюю пору.</p> <p><b>Литература.</b> Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа, стр. 40</p>
<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p>			

Рабочая программа  
по реализации основной образовательной программы дошкольного образования  
в младшей группе №2 «Семицветик»  
МБДОУ ДС №7 «Лесная поляна»

			<p style="text-align: center;"><b>Тема</b> «Падают, падают листья» (рисование)</p> <p><b>Цель.</b> Рисование осенних листьев приемом «примакивания» теплыми цветами (красным, желтым, оранжевым) на голубом фоне (небе) Развитие чувства цвета и ритма.</p> <p><b>Литература.</b> Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа, стр.40</p>	<p style="text-align: center;"><b>Тема.</b> «Жёлтые листья летят» (рисование декоративное)</p> <p><b>Цель.</b> Учить правильно держать кисточку, обмакивать всем ворсом в краску, снимать лишнюю каплю о край баночки; изображать листочки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге и обмакивая в краску по мере надобности. Учить узнавать и правильно называть жёлтый цвет. Развивать эстетическое восприятие. Создать условия для художественного экспериментирования: показать возможность получения оранжевого цвета путем смешивания жёлтого с красным; обратить внимание на зависимость величины нарисованных листочков от размера кисти. Развивать чувство цвета и ритма. Воспитывать интерес к ярким, красивым явлениям природы, желание передавать в рисунке свои впечатления.</p> <p><b>Литература.</b> Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа, стр. 42</p>	
			<p style="text-align: center;"><b>Тема.</b> «Грибы на пенечке» (лепка)</p> <p><b>Цель.</b> Создание коллективной композиции из грибов. Лепка грибов из 3-х частей (ножка, шляпка, полянка) Прочное и аккуратное соединение деталей.</p> <p><b>Литература.</b> Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа, стр. 44</p>	<p style="text-align: center;"><b>Тема.</b> «Листопад» (аппликация)</p> <p><b>Цель.</b> Создание аппликационной композиции из готовых форм (листьев) разного цвета на голубом фоне. Освоение техники обрывной аппликации (разрывание полосок бумаги на мелкие кусочки)</p> <p><b>Литература.</b> Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вт. мл. группа, стр.42</p>	
<b>Итоговое мероприятие. Маршрут образовательного терренкура «В гостях у лесовика»</b>					
<b>Цель.</b> Формирование первичных представлений об осенних изменениях в природе					
<b>ноябрь</b>	<b>«Я и моя семья»</b>	Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни. Формировать образ Я. Формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом. Развивать	<b>1 неделя</b>	<b>2 неделя</b>	
			<b>Познавательное развитие</b> (ознакомление с окружающим миром)		
			<p style="text-align: center;"><b>Тема.</b> «Папа, мама, я – семья»</p> <p><b>Цель.</b> Формировать первоначальные представления о семье. Воспитывать у ребенка интерес к собственному имени.</p> <p><b>Литература.</b> Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа, стр. 21</p>	<p style="text-align: center;"><b>Тема.</b> «В гостях у бабушки»</p> <p><b>Цель.</b> Продолжать знакомить детей с домашними животными и их детенышами. Учить правильно обращаться с домашними животными. Формировать заботливое отношение к домашним животным.</p> <p><b>Литература.</b> Соломенникова О. А. Ознакомление с природой. Младшая группа, стр. 12</p>	
			<b>Познавательное развитие</b> (формирование элементарных математических представлений)		

Рабочая программа  
по реализации основной образовательной программы дошкольного образования  
в младшей группе №2 «Семицветик»  
МБДОУ ДС №7 «Лесная поляна»

	<p>представления о своем внешнем облике. Развивать гендерные представления. Побуждать называть свои имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Обогащать представления о своей семье.</p>	<p style="text-align: center;">Занятие 1.</p> <p><b>Цель.</b> Учить сравнивать два предмета по длине и обозначать результат сравнения словами <i>длинный – короткий, длиннее – короче</i>. Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы; обозначать совокупности словами <i>один, много, ни одного</i>.</p> <p><b>Литература.</b> Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа, стр.16</p>	<p style="text-align: center;">Занятие 2.</p> <p><b>Цель.</b> Учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, отвечать на вопрос «сколько?», используя слова <i>один, много</i>. Продолжать учить сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>длинный – короткий, длиннее – короче</i>.</p> <p><b>Литература.</b> Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа, стр.17</p>
		<p><b>Белгородоведение</b> (приобщение детей к истокам русской народной культуры)</p>	
		<p><b>Тема.</b> «Водичка, водичка, умой мое личико» <b>Содержание.</b> Знакомство детей с ручкомойником Разучивание потешки «Водичка, водичка, умой мое личико».</p> <p><b>Литература.</b> Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры (младшая группа), стр 34</p>	<p><b>Тема.</b> «С гуся вода, а с Ванечки худоба» <b>Содержание.</b> Повторение потешки «Водичка, водичка, умой мое личико» и колыбельных. Занятие</p> <p><b>Литература.</b> Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры (младшая группа), стр. 34</p>
		<p><b>Речевое развитие</b> (развитие речи)</p>	
		<p><b>Тема.</b> «Чтение стихотворений об осени. Дидактическое упражнение «Что из чего получается» <b>Цель.</b> Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в образовании слов по аналогии. <b>Литература.</b> Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа, стр. 41</p>	<p><b>Тема.</b> «Звуковая культура речи: звук и» <b>Цель.</b> Упражнять детей в четком и правильном произношении звука и (изолированного, в словосочетаниях, в словах) <b>Литература.</b> Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа, стр. 42</p>
		<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p>	
		<p><b>Тема.</b> «Большая стирка (платочки и полотенца)» (рисование) <b>Цель.</b> Рисование предметов квадратной и прямоугольной формы Создание композиции на основе линейного рисунка (белье сушится на веревочки). <b>Литература.</b> Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа, стр. 102</p>	<p><b>Тема.</b> «Град, град» (рисование ватными палочками) <b>Цель.</b> Учить детей изображать тучу и град ватными палочками с изменением цвета и частоты размещения пятен (пятнышки на туче – близко друг к другу, град на небе – более редко, с просветами). Показать взаимосвязь между характером образа и средствами художественно – образной выразительности. Развивать чувство цвета и ритма. <b>Литература.</b> Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вт. мл. группа, стр.75</p>

Рабочая программа  
по реализации основной образовательной программы дошкольного образования  
в младшей группе №2 «Семицветик»  
МБДОУ ДС №7 «Лесная поляна»

			<b>Тема. «Крендельки»</b> (лепка)	<b>Тема. «Красивая салфеточка»</b> (аппликация)	
			<b>Цель.</b> Закреплять прием раскатывания пластилина прямыми движениями ладоней. Учить детей по-разному свертывать получившуюся колбаску. Формировать умение рассматривать работы, выделять сходство и различия, замечать разнообразие созданных изображений. <b>Литература.</b> Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа, стр. 61	<b>Цель.</b> Учить детей составлять узор на бумаге квадратной формы, располагая по углам и в середине большие кружки одного цвета, а в середине каждой стороны – маленькие кружки другого цвета. Развивать композиционные умения, цветовое восприятие, эстетические чувства. <b>Литература.</b> Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа, стр. 110	
<b>Итоговое мероприятие. Творческая мастерская «Детский праздничный хор» в нетрадиционной технике аппликации – бумажная пластика.</b>					
<b>Цель.</b> Воспитание любви к Родине; фольклорным традициям, путем коллективного создания нарядных образов людей на основе незавершенных бумажных форм, объединенных одним сюжетом.					
<b>ноябрь</b>	<b>«Край, в котором я живу»</b>	Знакомить с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами. Знакомить с родным городом (поселком), его названием, основными достопримечательностями. Знакомить с видами транспорта, в том числе с городским, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения, светофором, надземным и подземным переходами (взаимодействие с родителями). Знакомить «городскими» профессиями (милиционер, продавец, парикмахер, шофер,	<b>3 неделя</b>	<b>4 неделя</b>	
			<b>Познавательное развитие</b> (ознакомление с окружающим миром)		
			<b>Тема. «Мой родной город»</b>	<b>Тема. «Чей домик лучше?»</b>	
			<b>Цель.</b> Учить детей называть родной город (поселок). Дать элементарные представления о родном городе (поселке). Подвести детей к пониманию того, что в городе много улиц, многоэтажных домов, разных машин. Воспитывать любовь к родному городу. <b>Литература.</b> Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа, стр. 38	<b>Цель.</b> Расширять представления о доме – месте, где живут люди, укрываясь от дождя, ветра, холода и другой непогоды. В доме у них не только тепло и сухо, но и уютно и красиво. Вместе с людьми в доме живут их друзья – кошка, собачка, птички, рыбки. Вызывать у детей интерес к обитателям леса, симпатию, сочувствие. <b>Литература.</b> Парамонова Л.А. Развивающие занятия с детьми 3-4 лет, стр. 165	
			<b>Познавательное развитие</b> (формирование элементарных математических представлений)		
			Занятие 2.	Занятие 3.	
			<b>Цель.</b> Продолжать учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами <i>один, много</i> . Познакомить с квадратом, учить различать круг и квадрат. <b>Литература.</b> Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа, стр.18	<b>Цель.</b> Закреплять умение находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами <i>один, много</i> . Продолжать учить различать и называть круг и квадрат. <b>Литература.</b> Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа, стр.18	
			<b>Белгородоведение</b> (приобщение детей к истокам русской народной культуры)		
<b>Тема. «Идет коза рогатая».</b>	<b>Тема. «Волк и семеро козлят»</b>				
<b>Содержание.</b> Знакомство с новым обитателем «избы» — козой <b>Литература.</b> Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры (младшая группа), стр. 34	<b>Содержание.</b> Знакомство со сказкой «Волк и семеро козлят». <b>Литература.</b> Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры (младшая группа), стр. 35				

Рабочая программа  
по реализации основной образовательной программы дошкольного образования  
в младшей группе №2 «Семицветик»  
МБДОУ ДС №7 «Лесная поляна»

	водитель автобуса).	<b>Речевое развитие</b> (развитие речи)	
		<p><b>Тема.</b> «Рассматривание картины «Коза с козлятами» <b>Цель.</b> Учить детей рассматривать картину, отвечать на вопросы воспитателя, слушать его пояснения. Упражнять в умении вести диалог, употреблять существительные, обозначающие детенышей животных, правильно и четко проговаривать слова со звуками к, т. <b>Литература.</b> Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа, стр. 43</p>	<p><b>Тема.</b> «Чтение стихотворений из цикла С. Маршака «Детки в клетке» <b>Цель.</b> Познакомить детей с яркими поэтическими образами животных из стихотворений С.Маршака. <b>Литература.</b> Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа, стр. 46</p>
		<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	
		<p><b>Тема.</b> «Украсим рукавичку-домик» (рисование) <b>Цель.</b> Учить детей рисовать по мотивам сказки «Рукавичка», создавать сказочный образ. Развивать воображение, творчество. Формировать умение украшать предмет. Закреплять умение использовать в процессе рисования краски разных цветов; чисто промывать кисть и осушать ее о салфеточку, прежде чем взять другую краску. <b>Литература.</b> Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа, стр. 75</p>	<p><b>Тема.</b> «Знакомство с дымковскими игрушками. Рисование узоров» (рисование декоративное) <b>Цель.</b> Познакомить с народными дымковскими игрушками. Вызвать радость от рассматривания яркой, нарядной расписной игрушки. Обратить внимание детей на узоры, украшающие игрушки. Учить выделять и называть отдельные элементы узора, их цвет. <b>Литература.</b> Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа, стр. 75</p>
		<p><b>Тема.</b> «Лесной магазин» (лепка) <b>Цель.</b> Лепка героев стихотворения – лесных зверей – комбинированным способом (по представлению). Составление коллективной композиции. Знакомство с мелкой пластикой – деревянными и керамическими скульптурами <b>Литература.</b> Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вт. мл. группа, стр. 60</p>	<p><b>Тема.</b> «Разноцветные огоньки в домиках» (аппликация) <b>Цель.</b> Учить детей наклеивать изображения круглой формы, уточнять название формы. Учить чередовать кружки по цвету. Упражнять в аккуратном наклеивании. Закреплять знание цветов (красный, желтый, зеленый, синий). <b>Литература.</b> Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа, стр. 60</p>
<p><b>Итоговое мероприятие. Виртуальная экскурсия «По улицам родного города».</b> <b>Цель.</b> Формирование у детей понятия «город», воспитывать любовь к городу, в котором живёшь, подвести к пониманию того, что в городе много улиц, многоэтажных домов, разных машин; воспитание любви к своему родному городу.</p>			
декабрь	Расширять представления о зиме.	1 неделя	2 неделя
		<b>Познавательное развитие</b> (ознакомление с окружающим миром)	

Рабочая программа  
по реализации основной образовательной программы дошкольного образования  
в младшей группе №2 «Семицветик»  
МБДОУ ДС №7 «Лесная поляна»

<b>«Зимушка хрустальная»</b>	<p>Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы. Расширять представления о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц). Формировать первичные представления о местах, где всегда зима. Побуждать детей отражать полученные впечатления в разных непосредственно образовательных и самостоятельных видах деятельности детей в соответствии с их индивидуальными и возрастными особенностями.</p>	<p><b>Тема.</b> «Как по снегу, по метели трое саночек летели» <b>Цель.</b> Познакомить детей с признаками зимы в природе: холодно, дует ветер, идет снег, дорожки покрыты льдом. Провести игровой показ образными игрушками, эмоционально раскрывающий занимательный и близкий детям сюжет о зиме. <b>Литература.</b> Парамонова Л.А. Развивающие занятия с детьми 3-4 лет, стр. 240</p>	<p><b>Тема.</b> «Снежный кролик» <b>Цель.</b> Расширять представления детей о зимнем времени года. Отличительные признаки зимы: снег, ветер, холод. Ввести в активную речь слова: «снег», «снежинки», «снегопад», «снеговик», «снежный кролик» и др. Обратить внимание детей на свойства снега (тает, превращается в тепле в воду, снежинки летят с неба; рассмотреть снежинку, упавшую на варежку, подчеркнуть, что снег – «это много-много снежинок»; из снега можно лепить фигуры – снеговика, снежного кролика, снежного мишку и т. п. <b>Литература.</b> Парамонова Л.А. Развивающие занятия с детьми 3-4 лет, стр. 260</p>
	<b>Познавательное развитие</b> <i>(формирование элементарных математических представлений)</i>		
		<p>Занятие 1. <b>Цель.</b> Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, результаты сравнения обозначать словами <i>длинный – короткий, длиннее – короче, одинаковые по длине</i>. Упражнять в умении находить один и много предметов в окружающей обстановке. <b>Литература.</b> Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа, стр.19</p>	<p>Занятие 2. <b>Цель.</b> Продолжать совершенствовать умение находить один и много предметов в окружающей обстановке. Закреплять умение различать и называть круг и квадрат. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения; обозначать результаты сравнения словами <i>длинный – короткий, длиннее – короче</i>. <b>Литература.</b> Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа, стр.20</p>
	<b>Белгородоведение</b> <i>(приобщение детей к истокам русской народной культуры)</i>		
		<p><b>Тема.</b> «Стоит изба из кирпича, то холодна, то горяча» <b>Содержание.</b> Знакомство с печкой, чугуном, ухватом, кочергой. <b>Литература.</b> Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры (младшая группа), стр. 35</p>	<p><b>Тема.</b> «Колобок». <b>Содержание.</b> Знакомство со сказкой «Колобок». <b>Литература.</b> Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры (младшая группа), стр. 35</p>
	<b>Речевое развитие</b> <i>(развитие речи)</i>		
		<p><b>Тема.</b> «Чтение сказки «Снегурushка и лиса» <b>Цель.</b> Познакомить детей с русской народной сказкой «Снегурushка и лиса» (обраб. М.Булатова), с образом лисы (отличным от лисиц из других сказок). Упражнять в выразительном чтении отрывка – причитания Снегурushки. <b>Литература.</b> Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа, стр. 50</p>	<p><b>Тема.</b> Повторение сказки «Снегурushка и лиса». Дидактические игры «Эхо», «Чудесный мешочек» <b>Цель.</b> Помочь детям вспомнить сказку «Снегурushка и лиса». Упражнять в произношении слов со звуком э (игра «Эхо»), в определении качеств предметов на ощупь (игра «Чудесный мешочек»). <b>Литература.</b> Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа, стр. 51</p>

Рабочая программа  
по реализации основной образовательной программы дошкольного образования  
в младшей группе №2 «Семицветик»  
МБДОУ ДС №7 «Лесная поляна»

<b>Художественно-эстетическое развитие</b>		
		<p><b>Тема.</b> Снежные комочки, большие и маленькие». (рисование)</p> <p><b>Цель.</b> Закреплять умение рисовать предметы круглой формы. Учить правильным приемам закрашивания краской не выходя за контур. Повторять изображение, заполняя свободное пространство листа.</p> <p><b>Литература.</b> Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа, стр. 66</p>
		<p><b>Тема.</b> «Вьюга – завирюха». (рисование декоративное)</p> <p><b>Цель.</b> Рисование хаотичных узоров в технике помокрову. Раскрепощение дисьющей ручки: свободное проведение кривых линий. Развитие чувства цвета (восприятие и создание разных оттенков синего). Беседа о зимних явлениях природы (мороз, вьюга, снегопад).</p> <p><b>Литература.</b> Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вт. мл. группа, стр. 64</p>
		<p><b>Тема.</b> «Мандарины и апельсины» (лепка)</p> <p><b>Цель.</b> Закреплять умение детей лепить предметы круглой формы, раскатывая глину кругообразными движениями между ладонями. Учить лепить предметы разной величины.</p> <p><b>Литература.</b> Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа, стр. 60</p>
		<p><b>Тема.</b> «Снеговик» (аппликация)</p> <p><b>Цель.</b> Закреплять знания детей о круглой форме, о различии предметов по величине. Учить составлять изображение из частей, правильно их располагая по величине. Упражнять в аккуратном наклеивании.</p> <p><b>Литература.</b> Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа, стр. 78</p>
<b>Итоговое мероприятие. Целевая прогулка «Зимушка хрустальная»</b>		
<b>Цель.</b> Обобщение знаний детей о зиме и зимних явлениях в природе через наблюдение за живой и неживой природой		
	<b>3 неделя</b>	<b>4 неделя</b>
	<b>Познавательное развитие</b> (ознакомление с окружающим миром)	
<b>«Новый год у ворот!»</b>	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника как в непосредственно образовательной, так и в самостоятельной деятельности детей.</p>	<p><b>Тема.</b> «Елка в гостях у ребят»</p> <p><b>Цель.</b> На эмоционально чувственной, ориентировочной основе ввести в жизнь детей традицию встречи Нового года: обогатить чувства детей ярким, сверкающим, завораживающим зрелищем чуда–дерева–новогодней елки; ожиданием праздника – прихода Деда Мороза и Снегурочки; всеобщего веселья и радости! Ввести в активную речь слова: «елка – Елочка», «шишки», «шарики», «сосульки», «огоньки», а также названия сюжетных и образных игрушек– «зайчик», «рыбка», «грибок – старичок», «куколка», «петрушка», «гномик», «лошадка» и пр. Использовать произведения художественной литературы и поэзии, фольклора для создания ситуации высокой заинтересованности детей, побуждающие их к высказываниям.</p> <p><b>Литература.</b> Парамонова Л.А. Развивающие занятия с детьми 3-4 лет, стр. 297</p>
		<p><b>Тема.</b> «Зимние забавы» (театрализованная игра)</p> <p><b>Цель.</b> Познакомить детей с традицией зимнего катания на настраение праздничности, балагурства, вытекающее из имитации быстрой езды на лошадке («тройке»); потешек и песенок, развивать воображение: пониманию юмористичности сценок, из игровой условности, ситуации.</p> <p><b>Литература.</b> Парамонова Л.А. Развивающие занятия с детьми 3-4 лет, стр. 333</p>
<b>Познавательное развитие</b> (формирование элементарных математических представлений)		

Рабочая программа  
по реализации основной образовательной программы дошкольного образования  
в младшей группе №2 «Семицветик»  
МБДОУ ДС №7 «Лесная поляна»

			<p style="text-align: center;">Занятие 3.</p> <p><b>Цель.</b> Учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, понимать значение слов <i>по много, поровну</i>. Упражнять в ориентировании на собственном теле, различать правую и левую руки.</p> <p><b>Литература.</b> Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа, стр.22</p>	<p style="text-align: center;">Занятие 4.</p> <p><b>Цель.</b> Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, активизировать в речи выражения <i>по много, поровну, столько – сколько</i>. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, используя приемы наложения и приложения и слова <i>длинный – короткий, длиннее – короче</i>.</p> <p><b>Литература.</b> Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа, стр.22</p>
			<b>Белгородоведение</b> <i>(приобщение детей к истокам русской народной культуры)</i>	
			<p style="text-align: center;"><b>Тема.</b> «Уж ты, зимушка-зима»</p> <p><b>Содержание.</b> Дидактическая игра «Оденем куклу на прогулку».</p> <p><b>Литература.</b> Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры (младшая группа), стр. 36</p>	<p style="text-align: center;"><b>Тема.</b> «Сундучок Деда Мороза».</p> <p><b>Содержание.</b> Загадывание загадок о зиме, о зимней одежде.</p> <p><b>Литература.</b> Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры (младшая группа), стр. 36</p>
			<b>Речевое развитие</b> <i>(развитие речи)</i>	
			<p style="text-align: center;"><b>Тема.</b> «Чтение рассказа Л. Воронковой «Снег идет», стихотворения А. Босева «Трое»</p> <p><b>Цель.</b> Познакомить детей с рассказом Л.Воронковой «Снег идет», оживив в памяти детей их собственные впечатления от обильного снегопада. Помочь запомнить стихотворение А. Босева «Трое» (пер. с болг. В. Викторова).</p> <p><b>Литература.</b> Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа, стр. 52</p>	<p style="text-align: center;"><b>Тема.</b> «Игра-инсценировка «У матрешки – новоселье»</p> <p><b>Цель.</b> Способствовать формированию диалогической речи; учить правильно называть строительные детали и их цвета.</p> <p><b>Литература.</b> Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа, стр. 53</p>
			<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	
			<p style="text-align: center;"><b>Тема.</b> «Новогодняя елка с огоньками и шариками» <i>(рисование)</i></p> <p><b>Цель.</b> Учить детей передавать в рисунке образ нарядной елочки; рисовать елочку крупно, во весь лист; украшать ее, используя приемы примакивания, рисования круглых форм и линий. Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления. Познакомить с розовым и голубым цветами. Вызывать чувство радости от красивых рисунков.</p> <p><b>Литература.</b> Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа, стр. 73</p>	<p style="text-align: center;"><b>Тема.</b> «Праздничная елочка». <i>(рисование)</i></p> <p><b>Цель.</b> Рисование и вклеивание пушистой нарядной елочки. Освоение формы и цвета как средств образной выразительности. Понимание взаимосвязи формы, величины и пропорций изображаемого предмета. Беседа о лесе и хвойных деревьев.</p> <p><b>Литература.</b> Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа, стр. 72</p>

Рабочая программа  
по реализации основной образовательной программы дошкольного образования  
в младшей группе №2 «Семицветик»  
МБДОУ ДС №7 «Лесная поляна»

			<p style="text-align: center;"><b>Тема.</b> «Новогодние игрушки». (лепка из соленого теста)</p> <p><b>Цель.</b> Моделирование игрушек (из 1-2 частей для новогодней елки). Сочетание разных приемов лепки: пaskатывание округлых форм, соeдинение лeтaлeй, сплющивание, прищипывание, вдавливание. Беседа о предстоящем празднике.</p> <p><b>Литература.</b> Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вт. мл. группа, стр. 75</p>	<p style="text-align: center;"><b>Тема.</b> «Праздничная елочка». (аппликация с элементами рисования)</p> <p><b>Цель.</b> Создание образа новогодней елки из 3-5 готовых форм: украшение елки цветными «игрушками» и «гирляндами». экспериментирование с хвл. инструментами и материалами. Чтение стихов и разучивание песен о новогодней елке.</p> <p><b>Литература.</b> Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вт. мл. группа, стр. 74</p>
<b>Итоговое мероприятие. Квест – игра «В поисках новогодних игрушек»</b>				
<b>Цель.</b> Создание условий для развития физических способностей у детей в процессе игры.				
<b>январь</b>	<b>«Гуляют ребятки в зимние святки»</b>	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Рождества как в непосредственно образовательной, так и в самостоятельной деятельности детей.	<b>2 неделя</b>	
			<b>Познавательное развитие</b> (ознакомление с явлениями окружающей жизни)	<b>Познавательное развитие</b> (формирование элем. математических представлений)
			<p style="text-align: center;"><b>Тема</b> « Дело было в январе...»</p> <p><b>Цель.</b> Закрепить впечатление зимних торжеств. Побеседовать с ребятами о новогодних праздниках. Спросить, что им больше всего понравилось на утреннике в детском саду и дома, о Деде Морозе и Снегурочке; прочтение новогодних стихов. Учить малышей воспринимать стихотворный текст без показа иллюстраций или театрализованных действий с игрушками.</p> <p><b>Литература.</b> Парамонова Л.А. Развивающие занятия с детьми 3-4 лет, стр. 352</p>	<p style="text-align: center;">Занятие 2.</p> <p><b>Цель.</b> Учить сравнивать два предмета, контрастных по ширине, используя приемы наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>широкий – узкий, шире – уже</i>. Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, столько – сколько</i>.</p> <p><b>Литература.</b> Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа, стр.24</p>
			<b>Белгородоведение</b> (приобщение детей к истокам рус. народной культуры)	<b>Речевое развитие</b> (развитие речи)
			<p style="text-align: center;"><b>Тема.</b> «Пришла коляда - отвори ворота»</p> <p><b>Содержание.</b> Знакомство детей с Рождеством</p> <p><b>Литература.</b> Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры (младшая группа), стр 37</p>	<p><b>Тема.</b> Чтение русской народной сказки «Гуси-лебеди»</p> <p><b>Цель.</b> Познакомить детей со сказкой «Гуси-лебеди» (обр. М.Булатова), вызвать желание послушать ее еще раз, поиграть в сказку.</p> <p><b>Литература.</b> Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа, стр. 54</p>
			<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	

Рабочая программа  
по реализации основной образовательной программы дошкольного образования  
в младшей группе №2 «Семицветик»  
МБДОУ ДС №7 «Лесная поляна»

			<p style="text-align: center;"><b>Тема.</b> «Мы слепили на прогулке снеговиков» (рисование)</p> <p><b>Цель.</b> Вызывать у детей желание создавать в рисунке образы забавных снеговиков. Упражнять в рисовании предметов круглой формы. Продолжать учить передавать в рисунке строение предмета, состоящего из нескольких частей; закреплять навык закрашивания круглой формы слитными линиями сверху вниз или слева направо всем ворсом кисти.</p> <p><b>Литература.</b> Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа, стр. 79</p>	<p style="text-align: center;"><b>Тема.</b> «Узор на круге» (аппликация)</p> <p><b>Цель.</b> Учить детей располагать узор по краю круга, правильно чередуя фигуры по величине; составлять узор в определенной последовательности: вверху, внизу, справа, слева – большие круги, а между ними – маленькие. Закреплять умение намазывать клеем всю форму. Развивать чувство ритма. Воспитывать самостоятельность.</p> <p><b>Литература.</b> Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа, стр. 81</p>	
<b>Итоговое мероприятие. Творческая мастерская «Маски на Святки, чтобы петь Колядки»</b>					
<b>Цель.</b> Формирование нравственных основ патриотических чувств к Родине, к её истокам.					
<b>январь</b>	<b>«Азбука безопасности»</b>	<p>Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).</p> <p>Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).</p> <p>Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).</p> <p>Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.</p> <p>Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком,</p>	<b>3 неделя</b>	<b>4 неделя</b>	
			<b>Познавательное развитие</b> (ознакомление с окружающим миром)		
			<p style="text-align: center;"><b>Тема.</b> «В январе, в январе, много снега во дворе...»</p> <p><b>Цель.</b> Уточнять знания детей о зимних явлениях природы. Формировать эстетическое отношение к окружающей природе. Обогащать и активизировать словарный запас</p> <p><b>Литература.</b> Соломенникова О. А. Ознакомление с природой. Младшая группа, стр. 17</p>	<p style="text-align: center;"><b>Тема.</b> «Подкормим птиц зимой»</p> <p><b>Цель.</b> Закреплять знания детей о зимних явлениях природы. Показать детям кормушку для птиц. Формировать желание подкармливать птиц зимой. Расширять представления о зимующих птицах.</p> <p><b>Литература.</b> Соломенникова О. А. Ознакомление с природой. Младшая группа, стр. 15</p>	
			<b>Познавательное развитие</b> (формирование элементарных математических представлений)		
			Занятие 3.	Занятие 4.	
			<p><b>Цель.</b> Познакомить с треугольником: учить различать и называть фигуру. Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, столько – сколько</i>. Закреплять навыки сравнения двух предметов по ширине, учить пользоваться словами <i>широкий – узкий, шире – уже, одинаковые по ширине</i>.</p> <p><b>Литература.</b> Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа, стр.26</p>	<p><b>Цель.</b> Учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, столько – сколько</i>. Продолжать знакомить с треугольником, учить называть и сравнивать его с квадратом.</p> <p><b>Литература.</b> Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа, стр.27</p>	
			<b>Белгородоведение</b> (приобщение детей к истокам русской народной культуры)		
			<p style="text-align: center;"><b>Тема.</b> «Гость на гость — хозяйке радость».</p> <p><b>Содержание.</b> Знакомство детей с медведем Мишуткой. Лепка посуды.</p> <p><b>Литература.</b> Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры (младшая группа), стр. 37</p>	<p style="text-align: center;"><b>Тема.</b> «Три медведя».</p> <p><b>Содержание.</b> Знакомство со сказкой Л. Н. Толстого «Три медведя».</p> <p><b>Литература.</b> Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры (младшая группа), стр. 37</p>	

Рабочая программа  
по реализации основной образовательной программы дошкольного образования  
в младшей группе №2 «Семицветик»  
МБДОУ ДС №7 «Лесная поляна»

		водой, снегом	<b>Речевое развитие</b> (развитие речи)	
			<p><b>Тема.</b> «Звуковая культура речи: звуки м, мь. Дидактическое упражнение «Вставь словечко» <b>Цель.</b> Упражнять детей в четком произношении звуков м, мь в словах, фразовой речи; способствовать воспитанию интонационной выразительности речи. Продолжать учить образовывать слова по аналогии. <b>Литература.</b> Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа, стр. 57</p>	<p><b>Тема.</b> «Звуковая культура речи: звуки п, пь. Дидактическая игра «Ярмарка» <b>Цель.</b> Упражнять в отчетливом и правильном произношении звуков п, пь. С помощью дидактической игры побуждать детей вступать в диалог, употреблять слова со звуками п, пь <b>Литература.</b> Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа, стр. 58</p>
			<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	
			<p><b>Тема.</b> «Сосульки – плаксы» (рисование с обрывной аппликацией) <b>Цель.</b> Создание изображений в форме вытянутого треугольника. Сочетание изобразительных техник: обрывная аппликация, рисование красками и капанлашами. Воспитание интереса к рисованию. Наблюдение за сосульками на прогулке и из окна детского сада. <b>Литература.</b> Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа, стр. 110</p>	<p><b>Тема.</b> «Дерева на нашем участке» (рисование) <b>Цель.</b> Учить детей создавать в рисовании образ дерева; рисовать предметы, состоящие из прямых вертикальных и наклонных линий, располагать изображения по всему листу бумаги, рисовать крупно, во весь лист. Продолжать учить рисовать красками. <b>Литература.</b> Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа, стр. 69</p>
			<p><b>Тема.</b> «Маленькие куколочки гуляют на снежной поляне» (лепка) <b>Цель.</b> Учить создавать в лепке образ куклы. Учить лепить предмет, состоящий из двух частей: столбика (шубка) и круглой формы (голова). Закреплять умение раскатывать глину между ладонями прямыми и кругообразными движениями, соединять две части предмета приемом прижимания. <b>Литература.</b> Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа, стр. 77</p>	<p><b>Тема.</b> «Наклей какую хочешь игрушку» (аппликация) <b>Цель.</b> Развивать воображение, творчество детей. Закреплять знания о форме и величине. Упражнять в правильных приемах составления изображений из частей, наклеивания. <b>Литература.</b> Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа, стр. 72</p>
			<b>Итоговое мероприятие. Тематическое развлечение «Научим Зайчика правилам безопасности зимой»</b>	
			<b>Цель.</b> Формирование навыков безопасного поведения в зимний период, расширение представлений о правилах безопасности у дошкольников.	
февраль		Продолжать знакомить детей с	1 неделя	2 неделя
			<b>Познавательное развитие</b> (ознакомление с окружающим миром)	

Рабочая программа  
по реализации основной образовательной программы дошкольного образования  
в младшей группе №2 «Семицветик»  
МБДОУ ДС №7 «Лесная поляна»

<b>«Чудесные вещи вокруг нас»</b>	<p>предметами ближайшего окружения, функциями назначения. Расширять представления детей о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы. Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т. п.), другие созданы природой (камень, шишки). Формировать понимание того, что человек создает</p>	<p><b>Тема.</b> «Мебель» (предметное окружение)</p>	<p><b>Тема.</b> «Одежда» (предметное окружение)</p>
		<p><b>Цель.</b> Учить детей определять и различать мебель, виды мебели, выделять основные признаки предметов, группировать предметы по признакам. <b>Литература.</b> Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа, стр. 20</p>	<p><b>Цель.</b> Упражнять детей в умении определять и различать одежду, выделять основные признаки предметов одежды (цвет, форма, строение, величина); группировать предметы по признакам. <b>Литература.</b> Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и соц. окружением. Младшая группа, стр. 23</p>
		<p><b>Познавательное развитие</b> (формирование элементарных математических представлений)</p>	
		Занятие 1.	Занятие 2.
		<p><b>Цель.</b> Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, столько — сколько</i>. Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник). Упражнять в определении пространственных направлений от себя и обозначать их словами <i>вверху — внизу</i>. <b>Литература.</b> Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа, стр.28</p>	<p><b>Цель.</b> Познакомить с приемами сравнения двух предметов по высоте, учить понимать слова <i>высокий — низкий, выше — ниже</i>. Упражнять в определении пространственных направлений от себя. Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом приложения и пользоваться словами <i>по много, поровну, столько — сколько</i>. <b>Литература.</b> Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа, стр.29</p>
		<p><b>Познавательное развитие</b> (приобщение детей к истокам русской народной культуры)</p>	
		<p><b>Тема.</b> «Маша и медведь».</p>	<p><b>Тема.</b> «Хозяйкины помощники».</p>
		<p><b>Содержание.</b> Знакомство со сказкой «Маша и медведь». <b>Литература.</b> Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры (младшая группа), стр. 37</p>	<p><b>Содержание.</b> Знакомство детей с предметами обихода — коромыслом, ведрами, корытом, стиральной доской. <b>Литература.</b> Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры (младшая группа), стр. 37</p>
<p><b>Речевое развитие</b> (развитие речи)</p>			
<p><b>Тема.</b> Чтение русской народной сказки «Лиса и заяц»</p>	<p><b>Тема.</b> «Звуковая культура речи: звуки б, бь»</p>		
<p><b>Цель.</b> Познакомить детей со сказкой «Лиса и заяц» (обработано В. Даля), помочь понять смысл произведения (мал удалец, да храбрец) <b>Литература.</b> Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа, стр. 59</p>	<p><b>Цель.</b> Упражнять детей в правильном произношении звуков б, бь (в звукосочетаниях, словах, фразах) <b>Литература.</b> Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа, стр. 60</p>		
<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p>			

Рабочая программа  
по реализации основной образовательной программы дошкольного образования  
в младшей группе №2 «Семицветик»  
МБДОУ ДС №7 «Лесная поляна»

		предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т. д.). Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.	<p style="text-align: center;"><b>Тема.</b> «Деревья в снегу» (рисование с обрывной аппликацией)</p> <p><b>Цель.</b> Учить детей передавать в рисунке картину зимы. Упражнять в рисовании деревьев. Учить располагать на листе несколько деревьев. Закреплять умение промывать кисть. Развивать эстетическое восприятие.</p> <p><b>Литература.</b> Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа, стр. 83</p>	<p style="text-align: center;"><b>Тема.</b> «Украсим дымковскую уточку» (рисование декоративное)</p> <p><b>Цель.</b> Продолжать знакомить детей с дымковской игрушкой. Учить выделять элементы росписи, наносить их на вырезанную из бумаги уточку. Вызывать радость от получившегося результата; от яркости, красоты дымковской росписи.</p> <p><b>Литература.</b> Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа, стр. 75</p>	
			<p style="text-align: center;"><b>Тема.</b> «Неваляшка» (лепка)</p> <p><b>Цель.</b> Учить детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей одинаковой формы, но разной величины, плотно прижимая части друг к другу. Вызывать стремление украшать предмет мелкими деталями (помпон на шапочке, пуговицы на платье). Уточнить представления детей о величине предметов. Закреплять умение лепить аккуратно. Вызывать чувство радости от созданного</p> <p><b>Литература.</b> Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа, стр. 87</p>	<p style="text-align: center;"><b>Тема.</b> «Лоскутное одеяло» (аппликация)</p> <p><b>Цель.</b> Создание образа лоскутного одеяла из красивых фантиков: наклеивание фантиков на основу (2х2 или 3х3) и составление коллективной композиции из индивидуальных работ. Освоение понятия «часть и целое»</p> <p><b>Литература.</b> Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа, стр. 101</p>	
<b>Итоговое мероприятие. Краткосрочный проект «Маленькие исследователи»</b>					
<b>Цель.</b> Создание условий для систематизации знания детей о свойствах материалов, из которых изготовлены различные предметы.					
<b>февраль</b>	<b>«Чем пахнут ремесла»</b>	Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Обращать внимание	<b>3 неделя</b>	<b>4 неделя</b>	
			<b>Познавательное развитие</b> (ознакомление с окружающим миром)		
			<p style="text-align: center;"><b>Тема.</b> «Папин праздник» (предметное окружение)</p> <p><b>Цель.</b> Начало патриотического воспитания: на эмоционально чувственной основе дать детям первые представления о военных, связав их с «Папиным праздником» - днем защитника Отечества.</p> <p><b>Литература.</b> Парамонова Л.А. Развивающие занятия с детьми 3-4 лет, стр. 423</p>	<p style="text-align: center;"><b>Тема.</b> «Няня моет посуду» (явления общественной жизни)</p> <p><b>Цель.</b> Продолжать знакомить детей с трудом работников дошкольного учреждения – помощников воспитателей; учить называть их по имени, отчеству, обращаться к ним на «вы»; показать отношение взрослого к труду. Воспитывать уважение к помощнику воспитателя и к его труду.</p> <p><b>Литература.</b> Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и соц. окружением. Младшая группа, стр. 42</p>	
			<b>Познавательное развитие</b> (формирование элементарных математических представлений)		

Рабочая программа  
по реализации основной образовательной программы дошкольного образования  
в младшей группе №2 «Семицветик»  
МБДОУ ДС №7 «Лесная поляна»

<p>детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые ему помогают трудиться.</p> <p>Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.</p> <p>Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.</p>	Занятие 3.	Занятие 4.
	<p><b>Цель.</b> Продолжать учить сравнивать два предмета по высоте способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>высокий – низкий, выше – ниже</i>. Продолжать совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>поровну, столько – сколько</i>.</p> <p><b>Литература.</b> Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа, стр.30</p>	<p><b>Цель.</b> Учить сравнивать две неравные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами <i>больше – меньше, столько – сколько</i>. Совершенствовать умение сравнивать два контрастных по высоте предмета знакомыми способами, обозначать результаты сравнения словами <i>высокий – низкий, выше – ниже</i>.</p> <p><b>Литература.</b> Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа, стр.31</p>
	<p><b>Познавательное развитие</b> (приобщение детей к истокам русской народной культуры)</p>	
	<p><b>Тема.</b> «Половичку курочка венчиком метет».</p> <p><b>Содержание.</b> Разучивание потешки «Наша-то хозяйюшка смежлива была».</p> <p><b>Литература.</b> Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры (младшая группа), стр 38</p>	<p><b>Тема.</b> «Масленица дорогая — наша гостыюшка годовая».</p> <p><b>Содержание.</b> Знакомство детей с Масленицей.</p> <p><b>Литература.</b> Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры (младшая группа), стр. 38</p>
	<p><b>Речевое развитие</b> (развитие речи)</p>	
	<p><b>Тема.</b> «Заучивание стихотворения В. Берестова «Петушки распетушились»</p> <p><b>Цель.</b> Помочь детям запомнить стихотворение В. Берестова «Петушки распетушились», учить выразительно читать его.</p> <p><b>Литература.</b> Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа, стр. 62</p>	<p><b>Тема.</b> Беседа на тему «Что такое хорошо и что такое плохо»</p> <p><b>Цель.</b> Беседуя с детьми о плохом и хорошем, совершенствовать их диалогическую речь (умение вступать в разговор; высказывать суждение так, чтобы оно было понятно окружающим; грамматически правильно отражать в речи свои впечатления).</p> <p><b>Литература.</b> Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа, стр. 63</p>
	<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p>	
	<p><b>Тема.</b> «Самолеты летят» (рисование)</p> <p><b>Цель.</b> Закреплять умение рисовать предметы, состоящие из нескольких частей: проводить прямые линии в разных направлениях. Учить перелавать в рисунке образ предмета. Развивать эстетическое восприятие.</p> <p><b>Литература.</b> Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа, стр. 82</p>	<p><b>Тема.</b> «Светит солнышко» (рисование)</p> <p><b>Цель.</b> Учить детей передавать в рисунке образ солнышка. сочетать округлую форму с прямыми и изогнутыми линиями. Закреплять умение отжимать лишнюю краску о край розетки (баночки). Учить дополнять рисунок изображениями, соответствующими теме. Развивать самостоятельность, творчество дошкольников.</p> <p><b>Литература.</b> Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа, стр. 81</p>

Рабочая программа  
по реализации основной образовательной программы дошкольного образования  
в младшей группе №2 «Семицветик»  
МБДОУ ДС №7 «Лесная поляна»

			<p style="text-align: center;"><b>Тема.</b> «Неваляшка» (аппликация с элементами рисования)</p> <p><b>Цель.</b> Создание образов сказочных атрибутов – синего моря и высоких гор. Освоение техники обрывной аппликации: разрывание бумаги на кусочки и полоски. сминание, наклеивание в соответствии с замыслом.</p> <p><b>Литература.</b> Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вг. мл. группа, стр. 90</p>	<p style="text-align: center;"><b>Тема.</b> «Я пеку, пеку, пеку...». (лепка из соленого теста)</p> <p><b>Цель.</b> Лепка угощений для игрушек: раскатывание. сплющивание в диск и полусферу. прищипывание края. Развитие чувства формы. мелкой моторики. Свободное экспериментирование с тестом.</p> <p><b>Литература.</b> Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа, стр. 76</p>	
<b>Итоговое мероприятие Сюжетно-ролевая игра «Профессии»</b>					
<b>Цель.</b> Систематизирование у детей знаний о труде врача, продавца, парикмахера, воспитание дружеских взаимоотношений в игре.					
<b>март</b>	<b>«У весны в гостях»</b>	<p>Знакомить с характерными особенностями последующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.</p> <p>Расширять представления о весне. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы.</p>	<b>1 неделя</b>	<b>2 неделя</b>	
			<b>Познавательное развитие</b> (ознакомление с окружающим миром)		
			<p style="text-align: center;"><b>Тема.</b> «Вот так мама, золотая прямо!» (явления общественной жизни)</p> <p><b>Цель.</b> Продолжать знакомить детей с трудом мам и бабушек, показать их деловые качества; формировать уважение к маме и бабушке, желание рассказывать о них.</p> <p><b>Литература.</b> Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа, стр. 39</p>	<p style="text-align: center;"><b>Тема.</b> «Прогулка по весеннему лесу»</p> <p><b>Цель.</b> Знакомить детей с характерными особенностями весенней погоды.</p> <p><b>Литература.</b> Соломенникова О. А. Ознакомление с природой. Младшая группа, стр. 22</p>	
			<b>Познавательное развитие</b> (формирование элементарных математических представлений)		
			Занятие 1.	Занятие 2.	
			<p><b>Цель.</b> Продолжать учить сравнивать две неравные группы предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>больше – меньше, столько – сколько, поровну</i>. Совершенствовать умение различать и называть круг, квадрат, треугольник</p> <p><b>Литература.</b> Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа, стр.33</p>	<p><b>Цель.</b> Совершенствовать умение сравнивать две равные и неравные группы предметов, пользоваться выражениями <i>поровну, столько – сколько, больше – меньше</i>. Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и высоте, обозначать результаты сравнения соответствующими словами.</p> <p><b>Литература.</b> Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа, стр.34</p>	
			<b>Белгородоведение</b> (приобщение детей к истокам русской народной культуры)		
			<p style="text-align: center;"><b>Тема.</b> «Нет милее дружка, чем родимая матушка» <b>Содержание.</b> Этическая беседа «Моя любимая мама».</p> <p><b>Литература.</b> Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры (младшая группа), стр. 38</p>	<p style="text-align: center;"><b>Тема.</b> «Приди, весна, с радостью».</p> <p><b>Содержание.</b> Разучивание весенней заклички «Весна, весна красная!»</p> <p><b>Литература.</b> Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры (младшая группа), стр. 39</p>	

Рабочая программа  
по реализации основной образовательной программы дошкольного образования  
в младшей группе №2 «Семицветик»  
МБДОУ ДС №7 «Лесная поляна»

			<b>Речевое развитие</b> <i>(развитие речи)</i>	
			<p><b>Тема.</b> «Чтение стихотворения И. Косякова «Все она». Дидактическое упражнение «Очень мамочку люблю, потому, что.»</p> <p><b>Цель.</b> Познакомить детей со стихотворением И. Косякова «Все она». Совершенствовать диалогическую речь малышей.</p> <p><b>Литература.</b> Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа, стр. 64</p>	<p><b>Тема.</b> «Звуковая культура речи: звуки т, п, к»</p> <p><b>Цель.</b> Закреплять произношение звука т в словах и фразовой речи; учить детей отчетливо произносить звукоподражания со звуками т, п, к; упражнять в произнесении звукоподражаний с разной скоростью и громкостью.</p> <p><b>Литература.</b> Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа, стр. 66</p>
			<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	
			<p><b>Тема.</b> «Цветок для мамочки». <i>(рисование)</i></p> <p><b>Цель.</b> Подготовка картин в поларок мамам на праздник. Освоение техники рисования тюльпанов в вазе. Самостоятельный выбор цвета красок, размера кисточек и формата бумаги. Рассмотрение тюльпанов и других весенних цветов.</p> <p><b>Литература.</b> Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа, стр. 94</p>	<p><b>Тема.</b> «Солнышко, солнышко, раскидай колечки!» <i>(рисование)</i></p> <p><b>Цель.</b> Самостоятельный выбор материалов и спелств художественной выразительности для создания образа фольклорного солнышка.</p> <p><b>Литература.</b> Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа, стр. 118</p>
			<p><b>Тема.</b> «Красивая птичка» (по дымковской игрушке) <i>(лепка декоративная)</i></p> <p><b>Цель.</b> Учить лепить предмет, состоящий из нескольких частей. Закреплять прием прищипывания кончиками пальцев (клюв, хвостик); умение прочно скреплять части, плотно прижимая их друг к другу. Учить лепить по образцу народной (дымковской) игрушки.</p> <p><b>Литература.</b> Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вт. мл. группа, стр. 90</p>	<p><b>Тема.</b> «Букет цветов». <i>(аппликация)</i></p> <p><b>Цель.</b> Создание красивых композиций: выбор и наклеивание вазы <i>(из фактурной бумаги)</i> и составление букета из бумажных цветов. Развитие чувства цвета и формы.</p> <p><b>Литература.</b> Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа, стр. 104</p>
<b>Итоговое мероприятие. Маршрут образовательного тепденкура «Встречаем весну»</b>				
<b>Цель.</b> Уточнение знаний детей о весенних явлениях природы и расширение представлений о взаимосвязи между явлениями живой и неживой природы.				
<b>март</b>		Знакомить с театром через мини-спектакли и	<b>3 неделя</b>	<b>4 неделя</b>
			<b>Познавательное развитие</b> <i>(ознакомление с окружающим миром)</i>	

Рабочая программа  
по реализации основной образовательной программы дошкольного образования  
в младшей группе №2 «Семицветик»  
МБДОУ ДС №7 «Лесная поляна»

<b>«Ожившие сказки из сундучка»</b>	<p>представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы. Помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом. Развивать диалогическую форму речи.</p> <p>Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.</p>	<p style="text-align: center;"><b>Тема.</b> «У кого какая мама»</p> <p><b>Цель.</b> Закрепить и расширить знание детей домашних детенышах. Продолжать мышление, в частности операции. Сравнения и обобщения. Способствовать запоминанию названий животных.</p> <p><b>Литература.</b> Парамонова Л.А. Развивающие занятия с детьми 3-4 лет, стр. 475</p>	<p style="text-align: center;"><b>Тема.</b> «Беседа о весне»</p> <p><b>Цель.</b> Закреплять у детей представления о весеннем времени года. Создавать у них радостное настроение, обратив внимание на изменения в природе: чаще и ярче светит солнце, тает снег, бегут ручьи. Показать детям атласные веточки зацветающей вербы. Обратив внимание на яркие признаки весны: зеленеет травка, птички резвятся и купаются в лужах. Эмоционально обогащать представления детей о ярких весенних признаках средствами художественной литературы.</p> <p><b>Литература.</b> Парамонова Л.А. Развивающие занятия с детьми 3-4 лет, стр. 511</p>
		<p><b>Познавательное развитие</b> (формирование элементарных математических представлений)</p>	
		Занятие 3.	Занятие 4.
		<p><b>Цель.</b> Упражнять в сравнении двух групп предметов способами наложения и приложения и пользоваться словами <i>столько – сколько, больше – меньше</i>. Закреплять умение различать и называть части суток: <i>день, ночь</i>.</p> <p><b>Литература.</b> Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа, стр.34</p>	<p><b>Цель.</b> Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и ширине, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. Формировать умение различать количество звуков на слух (много и один). Упражнять в различении и назывании геометрических фигур: круга, квадрата, треугольника.</p> <p><b>Литература.</b> Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа, стр.35</p>
		<p><b>Белгородоведение</b> (приобщение детей к истокам русской народной культуры)</p>	
		<p style="text-align: center;"><b>Тема.</b> «Петушок-золотой гребешок».</p> <p><b>Содержание.</b> Знакомство детей с новым персонажем — Петушком. Разучивание потеплей о петушке.</p> <p><b>Литература.</b> Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры (младшая группа), стр. 38</p>	<p style="text-align: center;"><b>Тема.</b> «Заюшкина избушка».</p> <p><b>Содержание.</b> Знакомство со сказкой «Заюшкина избушка».</p> <p><b>Литература.</b> Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры (младшая группа), стр. 40</p>
<p><b>Речевое развитие</b> (развитие речи)</p>			

Рабочая программа  
по реализации основной образовательной программы дошкольного образования  
в младшей группе №2 «Семицветик»  
МБДОУ ДС №7 «Лесная поляна»

			<p><b>Тема.</b> «Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики»</p> <p><b>Цель.</b> Напомнить детям известные им русские народные сказки и познакомить со сказкой «У страха глаза велики» (обработано М. Серовой). Помочь детям правильно воспроизвести начало и конец сказки.</p> <p><b>Литература.</b> Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа, стр. 68</p>	<p><b>Тема.</b> Рассматривание сюжетных картин Дидактическое упражнение на звукопроизношение (дидактическая игра «Что изменилось»)</p> <p><b>Цель.</b> Продолжать учить детей рассматривать сюжетную картину, помогая им определить ее тему и конкретизировать действия и взаимоотношения персонажей. Отрабатывать правильное и отчетливое произношение звукоподражательных слов (учить характеризовать местоположение предметов).</p> <p><b>Литература.</b> Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа, стр. 69</p>	
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>					
			<p><b>Тема.</b> «В некотором царстве». (рисование по замыслу)</p> <p><b>Цель.</b> Рисование по мотивам сказок. Самостоятельный выбор темы, образов сказочных героев и спелств художественно-образной выразительности. Развитие воображения. Раскрашивание картинок в книжках - пазлках с изображением сказочных героев и атрибутов сказок.</p> <p><b>Литература.</b> Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вг. мл. группа, стр. 88</p>	<p><b>Тема.</b> «Колобок покотился по дорожке». (рисование сюжетное)</p> <p><b>Цель.</b> Рисование по сюжету сказки «Колобок». Создание образа колобка на основе круга или овала. Петляющие дорожки – на основе волнистой линии с петлями. Самостоятельное использование таких выразительных средств, как линия, форма, цвет.</p> <p><b>Литература.</b> Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа, стр. 86</p>	
			<p><b>Тема.</b> «Маленькая Маша» (лепка сюжетная по мотивам потешки)</p> <p><b>Цель.</b> Учить детей лепить маленькую куколку: шубка – толстый столбик, головка – шар, руки – палочки. Закреплять умение раскатывать глину прямыми движениями (столбик – шубка, палочки – рукава) и кругообразными движениями (головка). Учить составлять изображение из частей. Вызывать чувство радости от получившегося изображения.</p> <p><b>Литература.</b> Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа, стр. 88</p>	<p><b>Тема.</b> «Мой дождь». (аппликация)</p> <p><b>Цель.</b> Создание веселых композиций: наклеивание готовых фигурок на цветной фон, рисование на них «грязных» пятен, дорисовка «емкостей» для купания. Рисование салфеток и полотенец, оформление выставки.</p> <p><b>Литература.</b> Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа, стр. 102</p>	
<b>Итоговое мероприятие. Виртуальная экскурсия «Знакомство с театром»</b>					
<b>Цель.</b> Ознакомление детей с понятием театр.					
<b>апрель</b>	<b>«Природа вокруг нас»</b>	Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, выросла трава, распустились листья на деревьях,	<b>1 неделя</b>	<b>2 неделя</b>	
			<b>Познавательное развитие</b> (ознакомление с окружающим миром)		
			<p><b>Тема.</b> «Уход за комнатными растениями»</p> <p><b>Цель.</b> Расширять представления детей о комнатных растениях. Закреплять умение поливать растения из лейки. Учить протирать лист влажной тряпочкой.</p> <p><b>Литература.</b> Соломенникова О. А. Ознакомление с природой. Младшая группа, стр. 20</p>	<p><b>Тема.</b> «Экологическая тропа»</p> <p><b>Цель.</b> Расширять знания детей о растениях, формировать бережное отношение к ним</p> <p><b>Литература.</b> Соломенникова О. А. Ознакомление с природой. Младшая группа, стр. 25</p>	

Рабочая программа  
по реализации основной образовательной программы дошкольного образования  
в младшей группе №2 «Семицветик»  
МБДОУ ДС №7 «Лесная поляна»

<p>Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.</p>	<b>Познавательное развитие</b> <i>(формирование элементарных математических представлений)</i>	
	Занятие 1.	Занятие 2.
	<p><b>Цель.</b> Учить воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и названия числа). Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник.</p> <p><b>Литература.</b> Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа, стр.37</p>	<p><b>Цель.</b> Закреплять умение воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и названия числа). Упражнять в умении сравнивать два предмета по величине, обозначать результат сравнения словами <i>большой, маленький</i>. Упражнять в умении различать пространственные направления от себя и обозначать их словами: <i>вперед</i> – <i>сзади</i>, <i>слева</i> – <i>справа</i>.</p> <p><b>Литература.</b> Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа, стр.38</p>
	<b>Белгородоведение</b> <i>(приобщение детей к истокам русской народной культуры)</i>	
	<b>Тема.</b> «Трень-брень, гусельки».	<b>Тема.</b> «Кот, лиса и петух»
	<p><b>Содержание.</b> Знакомство с русским народным инструментом гуслиями.</p> <p><b>Литература.</b> Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры (младшая группа), стр 41</p>	<p><b>Содержание.</b> Знакомство со сказкой «Кот, лиса и петух».</p> <p><b>Литература.</b> Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры (младшая группа), стр 41</p>
	<b>Речевое развитие</b> <i>(развитие речи)</i>	
	<p><b>Тема.</b> «Чтение стихотворения А. Плещеева «Весна».</p> <p><b>Дидактическое упражнение</b> «Когда это бывает?»</p> <p><b>Цель.</b> Познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Весна». Учить называть признаки времен года.</p> <p><b>Литература.</b> Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа, стр. 71</p>	<p><b>Тема.</b> «Звуковая культура речи: звук ф»</p> <p><b>Цель.</b> Учить детей отчетливо и правильно произносить изолированный звук ф и звукоподражательные слова с этим звуком.</p> <p><b>Литература.</b> Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа, стр. 72</p>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>		
<b>Тема.</b> «Красивый коврик» <i>(рисование)</i>	<b>Тема.</b> «Скворечник» <i>(рисование)</i>	
<p><b>Цель.</b> Упражнять детей в рисовании линий разного характера (прямых, наклонных, волнистых и др.). Учить пересекать линии; украшать квадратный лист бумаги разноцветными линиями, проведенными в разных направлениях. Вызывать положительный эмоциональный отклик на общий результат.</p> <p><b>Литература.</b> Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа, стр.54</p>	<p><b>Цель.</b> Учить детей рисовать предмет, состоящий из прямоугольной формы, круга, прямой крыши; правильно передавать относительную величину частей предмета. Закреплять приемы закрашивания.</p> <p><b>Литература.</b> Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа, стр. 95</p>	

Рабочая программа  
по реализации основной образовательной программы дошкольного образования  
в младшей группе №2 «Семицветик»  
МБДОУ ДС №7 «Лесная поляна»

			<p style="text-align: center;"><b>Тема.</b> «Цыплята гуляют» (лепка коллективная)</p> <p><b>Цель.</b> Продолжать формировать умение лепить предметы, состоящие из двух частей знакомой формы, передавая форму и величину частей. Учить изображать детали (клюв) приемом прищипывания. Включать детей в создание коллективной композиции. Вызывать положительный эмоциональный отклик на общий результат.</p> <p><b>Литература.</b> Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа, стр. 95</p>	<p style="text-align: center;"><b>Тема.</b> «Скворечник» (аппликация)</p> <p><b>Цель.</b> Учить детей изображать в аппликации предметы, состоящие из нескольких частей; определять форму частей (прямоугольная, круглая, треугольная). Уточнить знание цветов. Развивать цветовое восприятие.</p> <p><b>Литература.</b> Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа, стр. 95</p>	
<b>Итоговое мероприятие. Викторина «Знатоки природы»</b>					
<b>Цель.</b> Обобщение знаний детей о животных, растениях, птицах, насекомых, и охране природы.					
<b>апрель</b>	<b>«Мы сильные, смелые, дружные, умелые!»</b>	Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.	<b>3 неделя</b>	<b>4 неделя</b>	
		Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.	<b>Познавательное развитие</b> (ознакомление с окружающим миром)		
		Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.	<p style="text-align: center;"><b>Тема.</b> «Уход за комнатными растениями»</p> <p><b>Цель.</b> Расширять представления детей о комнатных растениях. Закреплять умение поливать растения из лейки. Учить протирать лист влажной тряпочкой.</p> <p><b>Литература.</b> Соломенникова О. А. Ознакомление с природой. Младшая группа, стр. 20</p>	<p style="text-align: center;"><b>Тема.</b> «Что мы делаем в детском саду» (явления общественной жизни)</p> <p><b>Цель.</b> Продолжать знакомить детей с трудом работников дошкольного учреждения – воспитателей. Учить называть воспитателей по имени, отчеству, обращаться к ним на «вы». Воспитывать уважение к воспитателю, к его труду.</p> <p><b>Литература.</b> Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа, стр. 44</p>	
		Познакомить детей упражнениями, укрепляющими	<b>Познавательное развитие</b> (формирование элементарных математических представлений)		
			Занятие 3.	Занятие 4.	
			<p><b>Цель.</b> Учить различать одно и много движений и обозначать их количество словами <i>один, много</i>. Упражнять в умении различать пространственные направления относительно себя и обозначать их словами <i>вперед</i> – <i>сзади</i>, <i>вверху</i> – <i>внизу</i>, <i>слева</i> – <i>справа</i>. Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы.</p> <p><b>Литература.</b> Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа, стр.39</p>	<p><b>Цель.</b> Упражнять в умении воспроизводить заданное количество движений и называть их словами <i>много</i> и <i>один</i>. Закреплять умение различать и называть части суток: <i>утро, вечер</i>.</p> <p><b>Литература.</b> Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа, стр. 40</p>	
<b>Белгородоведение</b> (приобщение детей к истокам русской народной культуры)					

Рабочая программа  
по реализации основной образовательной программы дошкольного образования  
в младшей группе №2 «Семицветик»  
МБДОУ ДС №7 «Лесная поляна»

	различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания. Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.	<p><b>Тема.</b> «Петушок с семьей». <b>Содержание.</b> Знакомство с семьей Петушка. Знакомство с рассказом К.Д.Ушинского «Петушок с семьей». <b>Литература.</b> Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры (младшая группа), стр 41</p>	<p><b>Тема.</b> «Петушок с семьей». <b>Содержание.</b> Знакомство с семьей Петушка. Знакомство с рассказом К.Д.Ушинского «Петушок с семьей». <b>Литература.</b> Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры (младшая группа), стр. 41</p>
		<b>Речевое развитие</b> (развитие речи)	
		<p><b>Тема.</b> «Чтение и драматизация русской народной песенки «Курочка - рябучечка». Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога) <b>Цель.</b> Познакомить детей с русской народной песенкой «Курочка - рябучечка». Продолжать учить рассматривать сюжетную картину и рассказывать о том, что на ней изображено. <b>Литература.</b> Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа, стр. 73</p>	<p><b>Тема.</b> «Звуковая культура речи: звук с» <b>Цель.</b> Отрабатывать четкое произношение звука с. Упражнять детей в умении вести диалог. <b>Литература.</b> Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа, стр. 75</p>
		<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	
		<p><b>Тема.</b> «Почки и листочки» (рисование) <b>Цель.</b> Освоение изобразительно – выразительных средств для передачи трансформации образа: рисование ветки с почками и наклеивание листочков. Беседа о весенних изменениях в природе. <b>Литература.</b> Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа, стр. 124</p>	<p><b>Тема.</b> «Красивая тележка» (рисование) <b>Цель.</b> Продолжать формировать умение изображать предмет, состоящий из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Упражнять в рисовании и закрашивании красками. Поощрять умение выбирать краску по своему вкусу; дополнять рисунок деталями, подходящими по содержанию к главному изображению. Развивать инициативу, воображение. <b>Литература.</b> Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа, стр. 97</p>
<p><b>Тема.</b> «Мостик» (лепка) <b>Цель.</b> Моделирование мостика из 3-4 «бревнышек», полобранных по лине (лишнее отрезается стеклой). Создание композиции из ручейка и мостика. Рассматривание иллюстраций с изображением мостов и мостиков в книжках. <b>Литература.</b> Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вт. мл. группа, стр. 122</p>	<p><b>Тема.</b> «Скворечник» (апликация) <b>Цель.</b> Учить детей изображать в аппликации предметы, состоящие из нескольких частей; определять форму частей (прямоугольная, круглая, треугольная). Уточнить знание цветов. Развивать цветовое восприятие. <b>Литература.</b> Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа, стр. 95</p>		
<b>Итоговое мероприятие Квест-игра «Цветок здоровья»</b>			
<b>Цель.</b> Закрепление двигательных навыков и знаний о здоровом образе жизни.			
май	Обеспечивать условия для	<b>1 неделя</b>	<b>2 неделя</b>
		<b>Познавательное развитие</b> (ознакомление с окружающим миром)	

Рабочая программа  
по реализации основной образовательной программы дошкольного образования  
в младшей группе №2 «Семицветик»  
МБДОУ ДС №7 «Лесная поляна»

<p><b>«Что такое хорошо и что такое плохо»</b></p>	<p>нравственного воспитания детей. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города, в котором они живут; самые любимые места посещения в выходные дни. Обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые ему помогают трудиться.</p>	<p style="text-align: center;"><b>Тема.</b> « Одуванчики» <b>Цель.</b> Обогащать чувство детей, знакомя с поэзией на тему весны. Обращать внимание детей на яркие, майские изменения в природе: лучистое солнце и голубое небо; появление ярко - желтых одуванчиков в зеленой травке и т.д. Закрепить представления детей, полученные в процессе наблюдения на прогулке. Обогащать словарный запас <b>Литература.</b> Парамонова Л.А. Развивающие занятия с детьми 3-4 лет, стр. 585</p>	<p style="text-align: center;"><b>Тема.</b> «Опиши предмет» <i>(предметное окружение)</i> <b>Цель.</b> Совершенствовать умения детей вычленять существенные признаки предмета. устанавливать элементарные причинно-следственные связи между предметами. <b>Литература.</b> Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа, стр. 50</p>
	<p><b>Познавательное развитие</b> <i>(формирование элементарных математических представлений)</i></p>		
	<p style="text-align: center;">Занятие 1. <b>Цель.</b> Закреплять умение сравнивать две равные и неравные группы предметов способами наложения и приложения, пользоваться выражениями <i>столько – сколько, больше – меньше.</i> Упражнять в сравнении двух предметов по величине, обозначать результаты сравнения словами <i>большой, маленький.</i> Учить определять пространственное расположение предметов, используя предлоги <i>на, под, в</i> и т. д. <b>Литература.</b> Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа, стр.41</p>	<p style="text-align: center;">Занятие 2. <b>Цель.</b> Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, шар, куб. <b>Литература.</b> Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа, стр. 42</p>	
	<p><b>Познавательное развитие</b> <i>(приобщение детей к истокам русской народной культуры)</i></p>		
	<p style="text-align: center;"><b>Тема.</b> «Здравствуй, солнышко - колоколнышко!» <b>Содержание.</b> Разучивание потешки про солнышко. <b>Литература.</b> Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры (младшая группа), стр. 42</p>	<p style="text-align: center;"><b>Тема.</b> «Сорока-белобока кашу варила». <b>Содержание.</b> Знакомство с предметом обихода — глиняным горшком. <b>Литература.</b> Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры (младшая группа), стр. 43</p>	
	<p><b>Речевое развитие</b> <i>(развитие речи)</i></p>		
	<p style="text-align: center;"><b>Тема.</b> «Чтение русской народной сказки «Бычок– черный бочок, белые копытца». Литературная викторина <b>Цель.</b> Познакомить с русской народной сказкой «Бычок– черный бочок, белые копытца» (обр.М. Булатова). Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок, которые им читали на занятиях. <b>Литература.</b> Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа, стр. 76</p>	<p style="text-align: center;"><b>Тема.</b> «Звуковая культура речи: звук з» <b>Цель.</b> Упражнять детей в четком произношении звука з. <b>Литература.</b> Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа, стр. 77</p>	
	<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p>		

Рабочая программа  
по реализации основной образовательной программы дошкольного образования  
в младшей группе №2 «Семицветик»  
МБДОУ ДС №7 «Лесная поляна»

			<p><b>Тема.</b> «Картинка о празднике» (рисование)</p> <p><b>Цель.</b> Продолжать развивать умение на основе полученных впечатлений определять содержание своего рисунка. Воспитывать самостоятельность, желание рисовать то, что понравилось. Упражнять в рисовании красками. Воспитывать положительное эмоциональное отношение к красивым изображениям. Развивать желание рассказывать о своих рисунках.</p> <p><b>Литература.</b> Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа, стр. 99</p>	<p><b>Тема.</b> «Я флажок держу в руке» (рисование)</p> <p><b>Цель.</b> Рисование флажков разной формы (прямоугольник, пятиугольных, полукруглых). Развитие чувства формы и цвета. Рассматривание флажков разной формы.</p> <p><b>Литература.</b> Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа, стр. 134</p>
			<p><b>Тема.</b> «Филимоновские игрушки». (лепка вельветная)</p> <p><b>Цель.</b> Знакомство с филимоновской игрушкой. Лепка фигурок в стилистике и по мотивам народной пластики. Воспитание интереса к народному декоративно – прикладному искусству. Рассматривание предметов декоративно – прикладного искусства</p> <p><b>Литература.</b> Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вт. мл. группа, стр.136</p>	<p><b>Тема.</b> «Флажки такие разные». (аппликация)</p> <p><b>Цель.</b> Составление линейной композиции из флажков, черепящихся по цвету или форме. Оформление флажков декоративными элементами. Подвижные игры с флажками.</p> <p><b>Литература.</b> Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа, стр. 132</p>
<p><b>Итоговое мероприятие. Тематический досуг «Мы дружные ребята, не соопимся совсем».</b> <b>Цель.</b> Формирование у детей представлений о дружеских взаимоотношениях, доброте, создание положительного эмоционального настроения у детей.</p>				
май	«Народные забавы»	<p>Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным</p>	<b>3 неделя</b>	<b>4 неделя</b>
			<b>Познавательное развитие</b> (ознакомление с окружающим миром)	
			<p><b>Тема.</b> «Гарелочка из глины» (предметное окружение)</p> <p><b>Цель.</b> Знакомить детей со свойствами глины, со структурой ее поверхности.</p> <p><b>Литература.</b> Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа, стр. 46</p>	<p><b>Тема.</b> «Теремок» (предметное окружение)</p> <p><b>Цель.</b> Знакомить детей со свойствами дерева, со структурой его поверхности.</p> <p><b>Литература.</b> Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа, стр. 15</p>
			<b>Познавательное развитие</b> (формирование элементарных математических представлений)	

Рабочая программа  
по реализации основной образовательной программы дошкольного образования  
в младшей группе №2 «Семицветик»  
МБДОУ ДС №7 «Лесная поляна»

	творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	Занятие 1.		Занятие 2.	
		<p><b>Цель.</b> Закреплять умение сравнивать две равные и неравные группы предметов способами наложения и приложения, пользоваться выражениями <i>столько – сколько, больше – меньше</i>. Упражнять в сравнении двух предметов по величине, обозначать результаты сравнения словами <i>большой, маленький</i>. Учить определять пространственное расположение предметов, используя предлоги <i>на, под, в</i> и т. д.</p> <p><b>Литература.</b> Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа, стр.41</p>		<p><b>Цель.</b> Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, шар, куб.</p> <p><b>Литература.</b> Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа, стр. 42</p>	
		<b>Белгородоведение</b> (приобщение детей к истокам русской народной культуры)			
		<p><b>Тема.</b> «Кто в тереме живет?»</p> <p><b>Содержание.</b> Знакомство со сказкой «Теремок».</p> <p><b>Литература.</b> Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры (младшая группа), стр. 42</p>		<p><b>Тема.</b> «Кто в тереме живет?»</p> <p><b>Содержание.</b> Знакомство со сказкой «Теремок».</p> <p><b>Литература.</b> Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры (младшая группа), стр. 43</p>	
		<b>Речевое развитие</b> (развитие речи)			
		<p><b>Тема.</b> «Повторение стихотворений. Заучивание стихотворения И. Белоусова «Весенняя гостья»</p> <p><b>Цель.</b> Помочь детям вспомнить стихи, которые они учили в течение года; запомнить новое стихотворение.</p> <p><b>Литература.</b> Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа, стр. 76</p>		<p><b>Тема.</b> «Звуковая культура речи: звук ц»</p> <p><b>Цель.</b> Отрабатывать четкое произношение звука ц, параллельно упражняя детей в интонационно правильном воспроизведении звукоподражаний; учить изменять темп речи</p> <p><b>Литература.</b> Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа, стр. 77</p>	
		<b>Художественно-эстетическое развитие</b>			
<p><b>Тема.</b> «Одуванчики в траве» (рисование)</p> <p><b>Цель.</b> Вызывать у детей желание передавать в рисунке красоту цветущего луга, форму цветов. Отрабатывать приемы рисования красками. Закреплять умение аккуратно промывать кисть, осушать ее о тряпочку. Учить пользоваться своим рисункам. Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение.</p> <p><b>Литература.</b> Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа, стр. 101</p>		<p><b>Тема.</b> «Филимоновские игрушки». (рисование)</p> <p><b>Цель.</b> Оформление силуэтов фигурок освоенными лепопативными элементами. Проведение тонких прямых линий кисточкой, использовать прием «примакивания».</p> <p><b>Литература.</b> Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа, стр. 138</p>			

Рабочая программа  
по реализации основной образовательной программы дошкольного образования  
в младшей группе №2 «Семицветик»  
МБДОУ ДС №7 «Лесная поляна»

			<p style="text-align: center;"><b>Тема.</b> «Вылепи какое хочешь животное» (лепка)</p> <p><b>Цель.</b> Закреплять умение детей лепить животное (по желанию). Учить лепить предметы круглой и удлиненной формы, более точно передавая характерные признаки предмета. Совершенствовать приемы раскатывания глины прямыми и круговыми движениями ладоней.</p> <p><b>Литература.</b> Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа, стр. 104</p>	<p style="text-align: center;"><b>Тема.</b> «Носит одуванчик желтый сарафанчик ...» (аппликация обрывная)</p> <p><b>Цель.</b> Создание выразительных образов луговых цветов – желтых и белых одуванчиков – в технике обрывной аппликации. Развитие мелкой моторики, синхронизация движений обеих рук.</p> <p><b>Литература.</b> Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа, стр. 142</p>
<p><b>Итоговое мероприятие: Игровая программа «Народные забавы»</b> <b>Цель.</b> Приобщение детей к игровому фольклору, посредством знакомства с русскими народными играми.</p>				

**Список литературы  
для чтения детям младшей группы**

**Сентябрь / октябрь / ноябрь**

<b>Русский фольклор</b>	
<i>Песенки, потешки.</i>	«Пальчик-мальчик...», «Зайнька, попляши...», «Ночь пришла...», «Сорока, сорока...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Тили-бом! Тили-бом!...».
<i>Сказки</i>	«Колобок», обр. К. Ушинского; «Волк и козлята», обр. А. Н. Толстого; «Кот, петух и лиса», обр. М. Боголюбской.
<b>Фольклор народов мира</b>	
<i>Песенки.</i>	«Кораблик», «Храбрецы», англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Помогите!», пер. с чеш. С. Маршака.
<i>Сказки</i>	«Рукавичка», укр., обр. Е. Благиной; «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важдаева; «Упрямые козы», узб., обр. Ш. Сагдуллы.
<b>Произведения поэтов и писателей России</b>	
<i>Поэзия.</i>	К. Бальмонт. «Осень»; А. Блок. «Зайчик»; А. Кольцов. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); А. Плещеев. «осень наступила...»; А. Майков. «Колыбельная песня»; А. Пушкин. «Ветер, ветер! Ты могуч!...» (из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»); С. Черный. «Приставалка», «Про Катюшу»; С. Маршак. «Зоосад», «Жираф», «Зебры», «Белые медведи», «Страусенок», «Пингвин», «верблюд», «Где обедал воробей?» (из цикла «Детки в клетке»); К. Чуковский. «Путаница», «Краденое солнце», «Мойдодыр».
<i>Проза.</i>	К. Ушинский. «Петушок с семьей», «Уточки»; Т. Александрова. «Медвежонок Бурик»; Б. Житков. «Как мы ездили в зоологический сад», «Как мы в зоосад приехали», «Зебра», «Слоны», «Как слон купался» (из книги «Что я видел»); М. Зощенко. «Умная птичка»; Г. Цыферов. «Про друзей», «Когда не хватает игрушек» (из книги «Про цыпленка, солнце и медвежонка»); К. Чуковский. «Так и не так».
<b>Произведения поэтов и писателей разных стран</b>	
<i>Поэзия.</i>	Г. Виеру. «Ежик и барабан», пер. с молд. Я. акима; П. Воронько. «Хитрый ежик», пер. с укр. С. Маршака; Л. Милева. «Быстроножка и Серая одежда», пер. с болг. М. Маринова; А. Милн. «Три лисички», пер. с англ. Н. Слепаковой.
<i>Проза.</i>	Д. Биссет. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. н. Шерешевской; Л. Муур. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Ч. Янчарский. «игры», «Самокат» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. в. Приходько.

**Декабрь / январь / февраль**

<b>Русский фольклор</b>	
<i>Песенки, потешки, заклички</i>	«Как у нашего кота...», «Сидит белка на тележке...», «Ай, качи-качи-качи...», «Жили у бабуси...», «Чики-чики-чиалочки...», «Кисонькамурысенька...», «Заря-заряница...»
<i>Сказки</i>	«Гуси-лебеди», «Снегурочка и лиса», обр. М. Булатова; «Лиса и заяц», обр. В. Даля.
<b>Фольклор народов мира</b>	
<i>Песенки.</i>	«Маленькие феи», англ., обр. С. Маршак; «Купите лук...», пер. с шотл. и. Токмаковой.
<i>Сказки</i>	«У солнышка в гостях», пер. с словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Лисаньянка», пер. с финск. Е. Сойни; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой.
<b>Произведения поэтов и писателей России</b>	
<i>Поэзия.</i>	С. Гродецкий. «Кто это?»; А. Пушкин. «Свет наш, солнышко!...», «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»); В. Берестов. «Курица с цыплятами», «Бычок»; Н. Заболоцкий. «Как мыши с котом воевали»; С. Маршак. «Тихая сказка»; В. Маяковский. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; К. Чуковский. «Муха-цокотуха», «Ежики смеются», «Елка».
<i>Проза.</i>	Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про храброго зайца — длинные уши, косые глаза, короткий хвост»; Л. Воронкова. «Маша-растеряша», «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Н. Носов «Ступеньки»; Д. Хармс. «Храбрый еж»; А. Н. Толстой. «Петушки».
<b>Произведения поэтов и писателей разных стран</b>	
<i>Поэзия.</i>	Н. Забила. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; С. Капутикян. «Кто скорее допьет», пер. с арм. Т. Спендиаровой.
<i>Проза.</i>	Е. Бехлерова. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; А. Босев. «Трое», пер. с болг. В. Викторова; Б. Поттер. «Ухти-Тухти», пер. с англ. О. Образцовой; Й. Чапек. «Трудный день», «в лесу», «Кукла Яринка» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. с чешск. Г. Лукина.

**Март / апрель / май**

<b>Русский фольклор</b>	
<i>Песенки, потешки, заклички</i>	«Травка-муравка...», «На улице три курицы...», «Тень, тень, потетень...», «Курочка-рябушечка...», «Дождик, дождик, пуще...», «Божья коровка...», «Радуга-дуга...».
<i>Сказки</i>	«Бычок — черный бочок, белые копытца», обр. М. Булатова; «У страха глаза велики», обр. М. Серовой; «Теремок», обр. Е. Чарушина.

<b>Фольклор народов мира</b>	
<i>Песенки.</i>	Три зверолова», англ., обр. С. Маршака; «Разговор лягушек», «несговорчивый удод», пер. с чеш. С. Маршака.
<i>Сказки</i>	«Пых», белорус., обр. н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой; «Коза-дереза», укр., обр. Е. Благиной; «Петух и лиса», пер. с шотл. М. Клягиной-Кондратьевой; «Свинья и коршун», сказка народов Мозамбика, пер. с португ. Ю. Чубкова
<b>Произведения поэтов и писателей России</b>	
<i>Поэзия.</i>	К. Бальмонт. «Комарики-макарики»; И. Косяков. «все она»; А. Майков «Ласточка примчалась...» (из новогреческих песен); А. Плещеев. «весна» (в сокр.); А. Барто, П. Барто. «Девочка чумазая»; С. Маршак. «Сказка об умном мышонке»; В. Маяковский. «Что ни страница — то слон, то львица»; С. Михалков. «Песенка друзей»; Э. Мошковская. «Жадина»; И. Токмакова. «Медведь»; К. Чуковский. «Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка».
<i>Проза.</i>	Л. Толстой. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У вари был чиж...», «Пришла весна...»; К. Ушинский. «Васька», «Лиса Патрикеевна»; В. Бианки. «Купание медвежат»; Ю. Дмитриев. «Синий шалашик»; С. Прокофьева. «Маша и Ойка», «Когда можно плакать», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки»); В. Сутеев. «Три котенка»; А. Н. Толстой. «Еж», «Лиса».
<b>Произведения поэтов и писателей разных стран</b>	
<i>Поэзия.</i>	Н. Забила. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; С. Капутикян. «Кто скорее допьет», пер. с арм. Т. Спендиаровой.
<i>Проза.</i>	Е. Бехлерова. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; А. Босев. «Трое», пер. с болг. В. Викторова; Б. Поттер. «Ухти-Тухти», пер. с англ. О. Образцовой; Й. Чапек. «Трудный день», «В лесу», «Кукла Ярника» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. с чешск. Г. Лукина.
<b>Для заучивания наизусть</b>	
<i>Произведения</i>	«Пальчик-мальчик...», «Как у нашего кота...», «Огуречик, Огуречик...», «Мыши водят хоровод...» — рус. нар. песенки; А. Барто. «Мишка», «Мячик», «Кораблик»; В. Берестов. «Петушки»; Е. Ильина. «Наша елка» (в сокр.); А. Плещеев. «Сельская песня»; Н. Саконская. «Где мой пальчик?»; К. Чуковский. «Елка» (в сокр.).